

‘ આજે તમે હિંદની
રાષ્ટ્રીય ઈજ્જતના રખેવાળ
છો. હિંદની આશાઓ અને
અભિલાષાઓના તમે
પ્રતિક છો. એટલે તમે
એવી રીતે વર્તજો કે
તમારા હેશખંધવો તમારા
પર આશીર્વાદ વરસાવે
અને ભાવિ તમારા માટે
ઔરવવન્તુ નિવડે.

હિંદને આઝાદ થયેલું
જોવાને આપણામાંથી કોણ
જીવતું રહેશે, એ વાત મહ-
ત્વની નથી. હિંદને આઝાદ
કરવા માટે આપણે આપણું
સર્વસ્વ સમર્પણ કરીશું.
પ્રભુ ! આપણી સેના પર
આપના આશીર્વાદ ઉતારો
અને આવતી લડાઈમાં
આપણને વિજય અપાવો.’

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગૂજરાતી કૉપીરાઇટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૨૫૮૧૦ કિંમત ૨-૧૨-૦

ગ્રંથનામ નેતાજીના સાધનાદારો

વર્ગિક ભ્રૂર: ૨૫૦૧ નાશઠે

નેતાજીના સાથીદારો

સંપાદક :

પ્રફુલ્લ અમલદર



: પ્રકાશક :

‘ ગદેશ લિમિટેડ ’ વતી

નંદલાલ યુનીયાલ બોડીવાળા

પ્રથમાવૃત્તિ]

[ઓગસ્ટ સને ૧૯૪૬]

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ
૨૫૮૧૦

ફોટક નકલ કિંમત રૂા. ૨-૬૨-૦ (૨. અર્થ જુદું)

:સુદ્રઢ અને પ્રકાશક:
સંદેશ લિમિટેડ વતી
નંદલાલ યુનીલાલ
લોડીવાળા

: : સુદ્રણસ્થાન : :
ધીગુજરાત પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ,
માધુલાઈ કોલોની,
અમદાવાદ.

નિવેદન

‘**નેતાજીના સાથીદારો**’: આ રાષ્ટ્રીય પ્રકાશનથી ‘સંદેશ અંથમાળા’ની ચોથા વર્ષની મંજિલ શરૂ કરવામાં આવે છે.

આ કૃતિના લેખક અને ‘સંદેશ’ના ઉપતંત્રી ભાઈશ્રી પ્રહલાદ બ્રહ્મભટ્ટે આ પુસ્તકમાં આપેલી પરિચય સામગ્રી ખૂબ જ ઝીણવટથી એકઠી કરી ‘નેતાજીના સાથીદારો’નો સરસ પરિચય આપ્યો છે.

જનતાએ ‘નેતાજી’ને જેવો જિમિલયો આવકાર આપ્યો છે, તેવો જ આવકાર આ રાષ્ટ્રીય પ્રકાશનને આપશે, એવી હું આશા રાખું છું. ‘સંદેશ અંથમાળા’ના ચોથા વર્ષનો કાર્યક્રમ નક્કી થઈ ગયો છે. ચોથા વર્ષમાં ૧૦૦૦ પૃષ્ઠનું ‘શિષ્ટ અને પ્રેરણાત્મક સાહિત્ય આપવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું છે. (વિગતવાર યોજના માટે જુઓ આ પુસ્તકનું ટાઈટલ ચોથું).

‘નેતાજીના સાથીદારો’ની સાથે જ શ્રી. રમણલાલ સોનીની અનુવાદિત કૃતિ ‘સંન્યાસિની’ પણ અમારી અંથમાળાના ગ્રાહકોને મળી જશે. ‘સંદેશ અંથમાળા’ દિનપ્રતિદિન જનતાની વિશેષ ચાહના પ્રાપ્ત કરતી ગય છે અને આ માટે હું જનતાનો ખૂબ જ આભારી છું.

અંથમાળાનું ચોથા વર્ષનું આ પ્રથમ પુષ્પ ગરવી ગુજરાતને ચરણે ધરી વિરમું છું.

સંદેશ પ્રકાશન મંદિર
સારંગપુર,
અમદાવાદ.

નંદલાલ ચુનીલાલ બોડીવાળા
ના ‘જયહિંદ’
મેનેજિંગ ડિરેક્ટર
‘ધી સંદેશ લિમિટેડ’

પ્રાસંગિક

‘નેતાજી’ જ્યારે હું લખી રહ્યો હતો ત્યારે, તેમના કેટલાક જવાંમદોના રોમાંચક પ્રસંગોએ મને મુગ્ધ કર્યો હતો. ‘નેતાજી’નું એ ખૂશકિસ્મત હતું કે જે ભાવનાથી તેઓ રંગાયા હતા, તેવીજ ભાવનાથી ઓતપ્રોત થયેલા અને તેની સિદ્ધિ માટે પ્રાણ આપવાને સદાય ઉત્સુક એવા સાથીદારો તેમને મળ્યા હતા. એ સાથીદારોનો પરિચય વાચકોને કરાવના હું અધિર બની રહ્યો હતો. કેટલાક સાથીદારોની આંધી પાતળી વિગતો તો, હું ‘નેતાજી’માં આપી ચૂક્યો હતો, આમ છતાં તેમના વિશે વધુ ને વધુ માહિતીઓ મેળવવાને હું મથી રહ્યો હતો, અને કેટલાક પ્રયાસો પછી જે માહિતીઓ ઉપલબ્ધ થઈ તેના આધારે આ પુસ્તકમાં આપેલા જવાંમદોના પરિચય તૈયાર થઈ શક્યો.

આ પુસ્તક ‘નેતાજી’ના પ્રકાશન પછી તરત જ આપવાની ઈચ્છા હતી, પણ ‘નેતાજી’ની ઉપરા ઉપરી આવૃત્તિઓ નીકળતી ગઈ અને પરિણામે આ પુસ્તક મોડું પડ્યું. પણ એના પ્રકાશનમાં જે વિલંબ થયો છે, એની પાછળ પણ કોઈ ઈશ્વરી સંકેત હોવો જોઈએ. જે વધુ સમય મળ્યો તે દરમિયાન વધુ ને વધુ માહિતીઓ પ્રાપ્ત થતી ગઈ અને તેના પરિણામે કેટલીય ઐતિહાસિક વિગતો અને દસ્તાવેજો આ પુસ્તકમાં આપી શકાયા.

‘નેતાજીના સાથીદારો’માં જે સાથીઓનો પરિચય આપવામાં આવ્યો છે તેઓ મુખ્યત્વે, નેતાજીની આઝાદ હિંદ સરકારના સભ્યો હતા. સ્વ. રાસબિહારી ઘોષને, આ પુસ્તકમાં પહેલું સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે, કારણ કે, નેતાજી માટે પૂર્વ એશિયામાં જે તૈયાર ક્ષેત્ર હતું, તેના સર્જન પાછળ સ્વ. રાસબિહારી ઘોષનો જ

પુરુષાર્થ હતો. એટલું જ નહિ પણ નેતાજીએ તેમને સર્વોચ્ચ સલાહકારના સ્થાને મૂક્યા હતા. એમની સેવાઓની એ કદર હતી. એ કદરભાવનાને આપણે ભૂલવી ન જોઈએ.

સૌથી છેલ્લે બેટાઈ દંપતીનો પરિચય આપવામાં આવ્યો છે. આ પરિચય માટે પૂરતી વિગતો મેળવવાનો પ્રયાસ કર્યો છે. એ માટે કલકત્તા, મુંબાઈ અને રાજકોટ સુધી નજર દોઝવી અને આખરે જે પ્રમાણભૂત માહિતી મળી શકી, તેના પરથી એ પરિચય તૈયાર થયો છે. આ પરિચય આપવા પાછળ એક લોભ રહેલો છે. નેતાજીની ભાવનાને ઝીલવામાં મુજરાતીઓ પાછળ રહ્યા નથી, એને લગતી સાબિતી આથી બીજી વિશેષ કઈ હોઈ શકે? નેતાજીના ‘કરો સખ ન્યોછાવર બનો સખ ફકીર’ સૂત્રને અપનાવીને ફકીર બનનાર માત્ર એ જ હતા. એક હતા: શ્રી. હબીબ નામના મુસ્લિમ જુવાન, બીજા હતા: શ્રી. બેટાઈ, જેમણે પોતાની લાખોની દોલત નેતાજીને ચરણે ધરી દીધી: શ્રી. બેટાઈની માફક જ તેમનાં પત્નીએ પણ એવો જ ત્યાગ કર્યો છે. આપણી પ્રગતિ, આપણા જ આવા એક યુગલનો પરિચય થવો જરૂરી છે, એમ હું માનું છું.

અંતમાં આ પુસ્તક તૈયાર કરવામાં જે જે મિત્રોએ મને સહાયતા આપી છે તે સહુનો હું આભાર માનું છું. જયહિંદ.

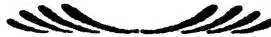
ગાલવાડ, ખાડિયા,
અમદાવાદ.

}

મહંમદ અલી

સૂચિ

ક્રમ	વિષય	પૃષ્ઠ
૧	સ્વ. રાસબિહારી ઘોષ	૧
૨	આનંદચૌહાણ સહાય	૧૧
૩	શાહનવાઝખાન	૨૭
૪	ડૉ. લક્ષ્મી સ્વામીનાથન	૬૩
૫	શ્રી. એસ. એ. આયર	૮૧
૬	શ્રી. પ્રેમકુમાર સહગલ	૯૧
૭	શ્રી. ગુરુબક્ષસીંગ ધીલોન....	૧૧૧
૮	શ્રી. જગન્નાથરાવ ભોંસલે....	૧૪૧
૯	બેટાઈ દેવપતિ	૧૫૫
૧૦	સિપેહસાલારનાં કરમાનો	૧૭૧



‘ સંદેશ આર્થિક ગ્રંથમાળા ’ની

દ્વિતીય વર્ષની આકર્ષક યોજના

ગુજરાતી સાહિત્યમાં આર્થિક અને ઔદ્યોગિક વિષયનું સાહિત્ય આપતી આ પ્રથમ ગ્રંથમાળા છે. આ ગ્રંથમાળા ઉપયોગી પાંચ પુસ્તકો આપી પ્રથમ વર્ષ પૂરું કરે છે. બીજા વર્ષમાં આર્થિક ગ્રંથમાળાના આઠકોને લગભગ રૂ. ૫૦ થી ૭૦૦ પાનાનું વાણિજ્ય અને અર્થશાસ્ત્રના વિષયનું કિંમતી વાચન આપવાનું નક્કો કરવામાં આવ્યું છે. આ વાચન લગભગ ચારથી પાંચ પુસ્તકો દ્વારા પ્રગટ થશે. એ પુસ્તકો આ રહ્યાં:—

(૧) હિંદી ચલણનો ઇતિહાસ: પ્રો. વિકસ્વરા દવે, (૨) હિંદી વહાણવટું: પ્રો. ધોળકાયા, (૩) હિંદી અર્થકારણનો સંક્રાંતિકાળ: ડૉ. વી. કે. આર. વી. રાવ, (૪) હિંદની ખેતીની આર્થિક બાબત: શ્રી. ડાહ્યાભાઈ જનની, (૫) હિંદની ખેડો: (વ્યવહાર તથા કાયદાની દૃષ્ટિએ) શ્રી. જયંતીલાલ હ. મહેતા.

આ ગ્રંથમાળાનું લવાજમ રૂ. ૭-૦-૦ સાત રૂપિયા રાખવામાં આવ્યું છે. પરંતુ જેઓ તા. ૩૧-૮-૪૬ સુધી આઠક થશે તેમનું લવાજમ રૂ. ૬-૦-૦ છ પ્રમાણે સ્વીકારવામાં આવશે. નવા થનાર આઠકો માટે ખાસ યોજના: પ્રથમ વર્ષનું છેલ્લું પુસ્તક ‘ હિંદનું નાણાતંત્ર ’ જેની કિંમત રૂ. ૪-૪-૦ સવાચાર છે. આ પુસ્તકથી પણ નવા થનાર આઠકો બીજા વર્ષના આઠક થઈ શકે છે અને આ આર્થિક વિષયના સાહિત્યને જાણતું ગૌરવવંતું ઉત્તમ પ્રકાશન મેળવી શકે છે.

‘ સંદેશ આર્થિક ગ્રંથમાળા ’ના આજેજ આઠક બને અને વેપાર અને નાણાકિય વિષયોનું સર્વોત્તમ છતાં સસ્તું સાહિત્ય મેળવો.

સંદેશ પ્રકાશન મંદિર: સારંગપુર, અમદાવાદ.

‘ સંદેશ ’નું રાષ્ટ્રીય પ્રકાશન

ને તા જી

છુટક નકલ કિંમત રૂ. ૩-૮-૦ (૮. ખ. ૦-૫-૬ ભુદ.)

સંપાદક : શ્રી. પ્રહલાદ બ્રહ્મભટ્ટ

સુધારેલી પાંચમી આવૃત્તિ પ્રગટ થઈ છે

- * ગુજરાતી સાહિત્યમાં નેતાજી, તેમની આઝાદ હિંદ સરકાર, અને આઝાદ હિંદ ફોજની પ્રાણદાયી પ્રવૃત્તિઓનું સૌથી પહેલું પ્રકાશન.
- * જેની ચાર—ચાર આવૃત્તિઓ ખતમ થઈ ગઈ છે અને હજી પણ જેની માગણી તો વધતી જ રહી છે.
- * વાંચકોની વધતી જતી માગણીને પહેંચી વળવા માટે નેતાજીની નવી પાંચમી આવૃત્તિ તૈયાર થઈ છે. આ સુધારેલી આવૃત્તિમાં નેતાજીનો સંપૂર્ણ જીવનપરિચય, રાષ્ટ્રપતિ સુભાષ બોઝ, બળવાખોર સુભાષ વગેરે નવી માહિતીઓ અને આઝાદ હિંદ સરકારની સ્થાપનાથી માંડીને સીમલા પરિષદને સમયે હિંદને પાઠવેલા સંદેશ સુધીના તમામ બનાવોનાં નેતાજીનાં ભાષણો, ફરમાનો, નેતાજીના બહાદુર સેનાપતિઓના પરિચય લાલ કિશોરો મુકદ્દમો વગેરેઆપવામાં આવેલ છે.....સાથે.....તદ્દન નવાં ચિત્રો

ઉપરાંત

કલકત્તાથી કાઢેલ સુધીના નેતાજીના સાહસભર્યાં પ્રવાસને લગતી ચિત્રકથા

નેતાજી પાંચમી આવૃત્તિ

એટલ

નેતાજીની સર્વાંગસંપૂર્ણ જીવન-કાર્યની કથા

— છુટક નકલ મળવાનાં સ્થળો —

- * સંદેશ પુસ્તક ભંડાર ગાંધીરોડ-અમદાવાદ.
- * એન. એમ. ઠક્કરની કું. ૧૪૦, પ્રીન્સેસ સ્ટ્રીટ, મુંબઈ ૨
- * સંદેશના બહારગામના એજન્ટો

સંદેશ પ્રકાશન મંદિર, સારંગપુર, અમદાવાદ.

સંદેશ પ્રકાશન મંદિરનાં પ્રાણવાન પ્રકાશનો

પુસ્તકનું નામ:	લેખકનું નામ:	કિંમત	રજા પો. ખર્ચ
(૧) જીવનસાખી	હુંગરશી સંપટ	૪૫૫	૦-૮
		[ખીજી આવૃત્તિ]	
(૨) જર્મનીની આત્મકથા	હું. ધ. સંપટ	૪૧	૦-૭
(૩) નર્તકી	‘હિમાકાન્ત’	૫૫૫	૦-૮
		[ખીજી આવૃત્તિ છપાય છે]	
(૪) ઈસરદાન	ગોકુલદાસ રાયચુરા	૩)	૦-૬
(૫) આરોગ્ય—	ડૉ. હરિપ્રસાદ દેસાઈ	૩૧	૦-૬
તનનું મનનું અને દેશનું			
(૬) હસ્તમેળાપ	મંજુલાલ દેસાઈ	૪)	૦-૬
(૭) સોનલ	પ્રાણલાલ મુનશી	૪)	૦-૭
(૮) નિત્યનો આચાર	પ્રો. રામનારાયણ પાઠક	૧૫૫	૦-૪
(૯) ભોરાં પ્રેમહીવાની	રામચંદ્ર ઠાકુર	૬૧	૦-૭
(૧૦) મારું ભવિષ્ય	વૉ. ૧-૨ ન્યોતિષી પંડ્યા	૮૧	૦-૫
(૧૧) આધુનિક વ્યાપારી મિત્ર	પૂર્ણાનંદ ભટ્ટ	૯	૦-૬
(૧૨) વ્યાપારી સર્વજ્ઞાનસંગ્રહ	હુંગરશી સંપટ	૧૦૧	૦-૧૦
(૧૩) હિંદની આર્થિક દુર્દશા	„	૦૫૫	૦-૪
(૧૪) રૂપિયાનું ભાવિ	પ્રો. સી. એન. વક્રીલ	૦૫૫	૦-૩
	જે. જે. અંજીર્યા		
(૧૫) યુ. કે. સી. સી.			
અને હિંદ	પ્રો. એ. એન. અગરવાલ	૦૫૫	૦-૪
(૧૬) હિંદની આર્થિક પુનર્ધારના	શ્રી. મણીલાલ શાહ	૧	૦-૪
(૧૭) વેદાંત અને યોગ	સ્વામી માધવતીર્થજી	૫)	૦-૬
(૧૮) શ્રીમદ્ ભાગવત			
માર્ગદર્શિકા	„	૩૫૫	૦-૬
(૧૯) ગુરુપૂર્ણિમા	„	૨૫૫	૦-૫
(૨૦) અભિશાપ :	અનુ. રમણલાલ સોની	૩૫	૦-૬
(૨૧) નેતાજી :	સંપાદક: શ્રી. પ્રહલાદ બ્રહ્મભટ્ટ	૩૫	૦-૬
(૨૨) કોર્કટ :	„	૧૧	૦-૪
(૨૩) રમેહગંગા :	અનુ. રમણલાલ સોની	૩)	૦-૫
(૨૪) સાથીદાર :	„	૩૧	૦-૫
(૨૫) હિંદનું નાણાંતંત્ર :	ડૉ. જયંતીલાલ મહેતા	૪૧	૦-૮

સંદેશ પ્રકાશન મંદિર : સારંગપુર અમદાવાદ

બાલ પ્રજની માનીતી ગ્રંથ માળા સંદેશ બાલ સાથી ગ્રંથ માળા

પ્રથમ પુસ્તક પ્રકટ થઈ ચુક્યું છે
મિયાં ફુસડી (સચિત્ર)

પૃષ્ઠ ૧૦૮ છૂટક નકલ કિ. રૂ. ૧-૪-૦ (૮. ખ. ભુદું)

લગભગ સાડા છસો પાનાં, ભારોભાર ચિત્રો અને રંગીલું પૃષ્ઠ-ચિત્ર છતાં લવાજમ કેવળ પાંચ રૂપિયા. સો ઉપરાંત પાનાનું એક એવાં છ પુસ્તકો અપાશે. છૂટક નકલનો સવા રૂપિયો.

સંપાદક: જીવરામ બેળી

કાગળની તંગીને લીધે ગણતરીની જ નકલો છપાશે. નીચેનાં પુસ્તકો વેળાસર મેળવી લેવા ગ્રાહક બની જવું એ જ ઉત્તમ છે.

(૧) મિયાં ફુસડી

(૪) લુટારાના પંજમાં

(૨) બે વીર

(૫) નરબંકા

(૩) પુરાણની વાતો

(૬) મનમોહ રાજ

આ પુસ્તકોની વિશેષતા એ છે કે નાનાં કે મોટાં સૌને સરખો રસાનું આપશે.

આપનું લવાજમ મોકલી આ ગ્રંથમાળાના આજે જ ગ્રાહક બનો.

આ ગ્રંથમાળાનું પહેલું પુસ્તક 'મિયાં ફુસડી' તાજેતરમાં જ પ્રકટ થઈ ચુક્યું છે. આપની નકલ મેળવી લ્યો.

આપના ગામમાં 'સંદેશ' ના એજન્ટ પાસે આપનું નામ નોંધાવી આજે જ ગ્રાહક બનો.



વી. પી. થી ન માગતાં પાંચ રૂપિયાનો મનીઓર્ડર જ કરો.

સંદેશ પ્રકાશન

સારંગપુર

સંદેશ બાલસાથી ગ્રંથમાળા

મંદિર

અમદાવાદ.

ગુજરાતી ભાષામાં પ્રથમવાર પ્રકટ થતો
મહાન પવિત્ર ધાર્મિક ગ્રંથ

ગીતાદોહન વા તત્ત્વાર્થદીપિકા

કર્તા: પૂજ્ય સ્વામીશ્રી કૃષ્ણાત્મજી મહારાજ

પૃષ્ઠ: ૧૨૩૨, ચિત્રો: ૭, છાંટનું 'પાકુ' બાઈન્ડીંગ, સાઈઝ રાયલ આઠ પેજ,
કિંમત: રૂ. ૧૫-૦-૦, પંદર રૂપિયા: બોક્ષ સાથે રૂ. ૨૧-૦-૦, એકવીસ
રૂપિયા: ટ. બ. રૂ. ૧-૮-૦ જુદો. (૨જી. પો. પા. બ. રૂ. ૩-૦-૦ જુદો.)

“સંદેશ લિ.” નું આ મહાન ધાર્મિક પ્રકાશન દરેક સંસ્કારી અને
ધાર્મિક કુટુંબમાં હોતું જ નોંધવું. આ સર્વોત્તમ ધાર્મિક ગ્રંથ બે ગીતાપ્રેમી
સન્ન્યો તરફથી ઉદાર નાણાંકીય મદદ મળેલી હોવાથી જ્યાં સુધી કોપીઓ
સિલિકમાં હશે ત્યાં સુધી જ રૂ. ૧૫-૦-૦ ને બદલે રૂ. ૧૦-૦-૦, દસની
કિંમતે આપવામાં આવશે. બહારગામ મોકલવાનો ટ. બ. જુદો થશે.
આ પવિત્ર અને દળાદર ધાર્મિક ગ્રંથની નકલો ખલાસ થાય, એ પહેલાં
આપની નકલ મેળવી લ્યો. પાછળથી આ ગ્રંથ અપ્રાપ્ય છે.

સ્થાનિક તેમ જ બહારગામનાં ગ્રંથ મેળવવાનાં સ્થળો

૧૦૮ સ્વામીશ્રી વિદ્યાનંદજી મહારાજના ગીતામંદિરમાં, અમદાવાદ. સંદેશ
કાર્યાલય સારંગપુર-અમદાવાદ. શ્રી મનુવર્ચ, યોગસાધન આશ્રમ, ૧૬,
પ્રિતમનગર અમદાવાદ. શ્રી. જયકૃષ્ણ મોરારજી પંડ્યા, જનરલ મેનેજર,
જીનાગઢ સ્ટેટ રેલ્વે, જીનાગઢ. શ્રી હીરાલાલ નારણદાસ મીઠાધવાળા
C/o ગોપાળદાસ અરફીવાળા. સી. પી. ટેન્ક, મુંબઈ ૪. શ્રી. દયાશંકર
ભાઈશંકર શુક્લ, બાલાજીરોડ-સુરત તેમજ આ ગ્રંથ ‘સંદેશ’ ના ગુજરાત-
કાઠિયાવાડના એજન્ટો પાસેથી રૂ. ૧૦-૮-૦ ની કિંમતે મળી શકશે.
આપના ગામના એજન્ટ પાસેથી આ પુસ્તક મેળવી પોસ્ટ ખર્ચ બચાવો.

‘ધીરજ ધરો,
મોહનસિંહ ! ભવિષ્યમાં
આપણે જે મહાન જંગ
ખેલવાનો છે તેની આ
તો શરૂઆત છે. આકરા
અને ઉતાવળા શ્વાની
જરૂર નથી. જાપાન પ્રત્યે
અવિશ્વાસ રાખવાની પણ
જરૂર નથી. ભવિષ્ય હું
જોઈ રહ્યો છું કે જાપા-
નની સહાયથી જ, આપણી
માતૃભૂમિને ગુલામીની



શ્રમજ્ઞતામાંથી છોડાવવા માટેનો જંગ આપણે ખેલવાનો છે. એવા
નેતાની હું પ્રતીક્ષા કરી રહ્યો છું કે જે હિંદી પ્રજાની તાકાત
અને ઉત્સાહ અને જાપાનના શસ્ત્રોનો સુયોગ્ય સાધીને આપણને
દોરવણી આપે.”

નેતાજીનું પૂર્વ એશિયામાં આગમન થયું, તે પહેલાંની એ
વાત છે. સિંગાપોરના પતન પછી, બ્રિટિશ સેનાપતિએ જાપાનને
હવાલે કરેલા હિંદી સૈનિકોને જાપાનના સેનાપતિએ સ્વતંત્ર
માનવી તરીકે સ્વીકાર્યા અને હિંદની આઝાદીની લડત લડવા
માટે, હિંદીઓની ફોજ ઊભી કરવાની સૂચના આપી. એ માટે
કર્નલ મોહનસિંહને કામગીરી સુપ્રત કરવામાં આવી. કર્નલ

મોહનસિંહે સતત પરિશ્રમ પછી આઝાદ હિંદ ફોજની રચના કરી; આઝાદ હિંદ ફોજ હિંદી સ્વાતંત્ર્ય સંઘની દોરવણી હેઠળ બની થઈ હતી. હિંદી સ્વાતંત્ર્ય સંઘના પ્રમુખ હતા, સ્વ. રાસબિહારી ઘોષ. પૂર્વ એશિયામાં એની સંખ્યાબંધ શાખાઓ સ્થપાઈ હતી. પૂર્વ એશિયાના હિંદીઓને એ સંઘના નેતૃત્વ હેઠળ સંગઠીત કરવામાં આવ્યા હતા.

પરંતુ કર્નલ મોહનસિંહને જાપાનની શુભ નિષ્ઠા વિશે શંકા પેદા થઈ. તેણે સ્પષ્ટ રીતે કહી દીધું કે ‘આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકો જાપાની સેનાપતિના નેતૃત્વ હેઠળ હિંદના મોરચે લડવાને કદિ પણ જશે નહિ. જાપાનની વરિષ્ઠ સરકારે એ સ્પષ્ટતા કરવી જોઈએ કે, હિંદમાં તેમને કોઈ ભૌગોલિક હકુમત સ્થાપવાની ઈચ્છા નથી. પણ જાપાનની દાનત સાફ ન હતી. જે સ્પષ્ટતા કર્નલ મોહનસિંહને જોઈતી હતી, એ સ્પષ્ટતા કરવામાં જાપાન વિલંબ કરતું હતું. આથી અકળાઈ ઉઠેલા કર્નલ મોહનસિંહે આઝાદ હિંદ ફોજને વિખેરી નાંખવાનો નિશ્ચય કર્યો. સ્વ. રાસબિહારી ઘોષને એની જાણ કરી ત્યારે, ઉતાવળા નહિ થવા, સ્વ. રાસબિહારી ઘોષે કર્નલ મોહનસિંહને ઉપરના શબ્દો કહ્યા હતા.

સ્વ. રાસબિહારી ઘોષ, વર્ષોથી જાપાનમાં વસવાટ કરતા હતા. જાપાનને તેઓ હૃદયપાર ચમેલા હિંદી, પોતાનું કાયમી સ્થાન બનાવી ચૂક્યા હતા. જાપાનીઓ તેમનું સન્માન કરતા હતા અને જાપાનના વરિષ્ઠ સત્તાવાળાઓમાં તેઓ વિશ્વાસ રાખતા હતા. તેમની ઉમેદ હતી કે જે સ્પષ્ટતા કર્નલ મોહનસિંહ માગે છે તે સ્પષ્ટતા તેઓ, મેળવી શકશે. પણ તેમનો વિશ્વાસ ખોટો થયો. જાપાને ભેવડી રમત આદરી. એક બાજુ વિલંબની નીતિ અપ્પત્યાર કરી અને બીજી બાજુ આઝાદ હિંદ ફોજના બે સૈનિકોને રાત્રે જ, તાલીમ ખાવણીમાંથી બળાત્કારે ઉઠાવી જવામાં આવ્યા અને તેમને જાસૂસ તરીકે હિંદ ધકેલી દેવામાં આવ્યા. હિંદમાં આ સૈનિકો મૃત્યુને ભેટ્યા. કર્નલ મોહનસિંહનો રોષ ઉગ્ર બન્યો અને આઝાદ હિંદ ફોજનું વિસર્જન કર્યું.

આ આખા બનાવથી સ્વ. રાસબિહારી ઘોષને ભારે આઘાત લાગ્યો. હિંદની આઝાદીની ઝંખના કરતાં કરતાં એ વૃદ્ધાવસ્થાને આરે આવી ઊભા હતા. મૃત્યુ આવે તે પહેલાં એકવાર પોતાની માતૃભૂમિને આઝાદ અને સ્વતંત્ર જોવાને, એમની આંખો તલસતી હતી. ૨૫ ઉપરાંત વર્ષોથી એ માદરે વતન હિંદથી દૂર પડ્યા હતા અને દૂર પડ્યે પડ્યે પણ હિંદની આઝાદીની લડત એ ખેલતા હતા. એમને મન આઝાદ હિંદ ફ્રાંજની રચના એક અતિ આનંદદાયક ઘટના હતી.

મિત્રો સમક્ષ તેમણે કશું હતું કે ‘હવે મને ખાત્રી થઈ ચૂકી છે કે મારી મા, જરૂર આઝાદ થવાની છે. એની મુક્તિની મંગલ ધડી આવી પહોંચી છે.’ એટલે જ, આઝાદ હિંદ ફ્રાંજના વિસર્જનથી તેમના દીલને જબ્બર આઘાત લાગ્યો.

તેમને લાગ્યું કે પોતે વર્ષોથી જાપાનમાં વસવાટ કરે છે એટલે જ, પોતાના હિંદી ભાઈઓને કદાચ પોતાના નેતૃત્વ વિશે શંકા જાગી હશે. સંભવ છે કે, પોતાના હિંદી ભાઈઓ પોતાની પર વિશ્વાસ મૂકવાને તૈયાર ન હોય. એટલે તેમને, હિંદીઓને યોગ્ય દોરવણી આપે અને જાપાનનાં વરિષ્ઠ મંડળો સાથે સતત સંપર્કમાં રહીને, તેની તાકાતનો હિંદની આઝાદી માટે ઉપયોગ કરે તેવા નેતાની આવશ્યકતા જણાઈ: પૂર્વ એશિયામાં વસતા હિંદીઓમાં તો એવો કોઈ નેતા ન હતો. ત્યાં એમને સમાચાર મળ્યા: ‘હિંદમાંથી, પોલિસને થાપ આપીને શ્રી. સુભાષ બોઝ છટકી આવ્યા છે. તેઓ હાલ જર્મનીમાં છે અને ત્યાં આઝાદ હિંદ ફ્રાંજની રચના કરીને, હિંદની આઝાદીની લડત, ધરી રાજ્યોની મદદથી શરૂ કરવા માગે છે.’

સ્વ. રાસબિહારીને આજની પળને યોગ્ય એવો નેતા મળી ગયો. સુભાષબાબુએ જો હિંદની આઝાદીનો જંગ સફળતાપૂર્વક ખેલવો જ હોય તો પૂર્વ એશિયામાં જ પોતાનું થાણું જમાવવું જોઈએ. અહીંથી જ લડત લડી શકાય. અહીં હિંદીઓ

સંગઠીત છે, જાગ્રત છે અને આઝાદીની પ્રાપ્તિ અર્થે બલિદાનો આપવાને તૈયાર છે.

અને તેમણે બર્લિનમાં રહેતા શ્રી. સુભાષચાલુ પર સંદેશો મોકલ્યો: ‘પૂર્વ એશિયામાંના ત્રીસ લાખ જેટલા હિંદીઓ આપના નેતૃત્વની રાહ જુઓ છે. આપ અહીં પધારો. અમારું આપને હાર્દિક નિમંત્રણ છે.’

શ્રી. સુભાષચાલુ વિષે સ્વ. રાસબિહારી ઘોષને ભારે માન હતું. તેમની શક્તિમાં અપાર વિશ્વાસ હતો અને જે રીતે તેઓ હિંદમાંથી છટકી આવ્યા હતા, તેનો વિચાર કરતાં વર્ષો પહેલાં તેઓ જાતે હિંદમાંથી છટકી આવ્યા હતા તે આખોય પ્રસંગ તેમની દષ્ટિ સમક્ષ તરવરતો હતો.

કર્નલ મોહનસિંહ તો હવે વિશ્વાસ મૂકવાને તૈયાર નહતા. રાસબિહારી ઘોષે બેંગલોર પરિષદમાં એવી જાહેરાત કરી કે પૂર્વ એશિયાના હિંદીઓનું નેતૃત્વ સ્વીકારવાને, સુભાષચાલુ બર્લિનથી આવી રહ્યા છે ત્યારે પૂર્વ એશિયાનાં ત્રીસ લાખ પ્રજાજનોનાં હૃદય આનંદ હિક્ષોળે ઉછળવા લાગ્યાં. માત્ર કર્નલ મોહનસિંહ પરિસ્થિતિથી અળગા રહેતા. મુખ્યત્વે જાપાનિઝો પ્રત્યેનો અવિશ્વાસ જ એને માટે જવાબદાર હતો.

સ્વ. રાસબિહારી ઘોષના નામથી કયો હિંદી અપરિચિત હશે? હિંદ જ્યારે ગુલામીનાં બંધનમાંથી છુટવાનો પહેલો પ્રયાસ કરવાને સહજ સળવળતું હતું ત્યારે જે યુવાનોએ મસ્તક હાથમાં લઈને સરકાર સામે શસ્ત્રો અને દારૂગોળાથી જંગ ખેલ્યો અને મૃત્યુને ભેટ્યા, સ્વેચ્છાએ શહીદી સ્વીકારીને ફાંસીને માંચડે લટક્યા, એ યુવાનોને આજે યાદ કરતાં, સ્વ. રાસબિહારી ઘોષનું નામ યાદ આવી જાય છે.

હિંદમાં જ્યારે ક્રાન્તિકારી ચળવળનાં મૂળ નંખાતાં હતાં અને હિંદી જુવાનો દેશમાંથી પરદેશી સરકારને હાંકી કાઢવા માટે જાનફેસાની કરી રહ્યા હતા, ત્યારે આ સદીના બે દશકામાં

થયેલા ક્રાન્તિકારી જુવાનોમાંના એક રાસબિહારી ઘોષ છે: ત્યારે અહિંસાનો માર્ગ દેશના અધીરા અનેલા જુવાનો સમક્ષ ન હતો; જુવાનો બોંબ બનાવવાનો અને સરકારી અમલદારો તેમ જ ગારાઓનો બોંબ કે રિવોલ્વરથી જીન લેવાનો અને એ રીતે ગારાઓને ત્રાહિમામ્ ત્રાહિમામ્ પોકરાવીને હિંદમાંથી હાંકી કાઢવાનો માર્ગ અખત્યાર કરી બેઠા હતા. આ બધી પ્રવૃત્તિઓનું ગુપ્તપણે સંચાલન થતું. જુવાનો મળતા ગુપ્તપણે અને વ્યવસ્થિત યોજના તૈયાર કરીને, યોજનાને અમલમાં મૂકવાને વિખરાઈ જતા.

બંગાળ અને પંજાબ એ વખતે ક્રાન્તિકારી ચળવળના મુખ્ય થાણાં હતાં: પોલિસ પણ એની સામે બારે તકેદારી રાખતી. આમ છતાં પણ સત્તાવાળાઓને થાપ આપીને, આ મરજીવા ક્રાન્તિકારીઓ ધૂમતા. તેઓ પોતાની સાથે હંમેશા જરૂર પડે આપઘાત કરવાની તૈયારી રાખતા. એટલે પોતાની ગીરફતારીથી પોતાના સાથીદારોને મુશ્કેલીમાં મૂકવું ન પડે, એની તકેદારી રાખતા હતા.

૧૯૧૩નો એ જમાનો હતો. બ્રિટિશ રાજ્ય અમલ સ્થીર થતો જતો હતો. ન્યુ દિલ્હીમાં એ વખતના વાઈસરૉય લોર્ડ હાર્ડિંગનું સરઘસ શાહી દોરદમામથી રાજમાર્ગો પરથી પસાર થઈ રહ્યું છે ત્યાં એકાએક બોંબનો ધડાકો થાય છે. લોર્ડ હાર્ડિંગનો પ્રાણ લેવાનો પ્રયાસ થાય છે. પણ એ પ્રયાસ નાકામયાબ અને છે. દેશભરમાં એક જળ્લર સનસનાટી મચી રહે છે અને એ અંગે કેટલાય નિર્દોષ પર સીતમની ઝડીઓ વરસી રહે છે.

આ કાવત્રામાં રાસબિહારી ઘોષનું નામ જાહેર થાય છે અને તેમને શોધવાને સરકારી ચક્રો ગતિમાન બને છે. ધરતી ફેડીને પાતાળમાંથી પણ રાસબિહારીને શોધી કાઢો.' એવાં તાકીદનાં ફરમાનો છૂટયાં છે અને શિકારી કૂતરાની માફક સરકારી ગુપ્તચરો ધૂમી રચ્યા છે, પણ રાસબિહારી ઘોષ એને થાપ આપતા રચ્યા છે.

રાસબિહારી કોઇ સામાન્ય માનવી ન હતા. કેટલીય ફતેહમંદ અત્યાચારી પ્રવૃત્તિઓના તેઓ નેતા હતા. સત્તાવાળાઓ, રોજબરોજ વધતી જતી અત્યાચારી પ્રવૃત્તિથી અકળાઇ ગઇયા અને પછી તો દેશભરમાં દમનનો એક સખ્ત કોરડો વીંઝાઇ રહ્યો. દરમિયાન ૧૯૧૪-૧૫માં તેમના બહાદુર સાથીદારો અવધબિહારીલાલ અને અમીચંદ દિલ્હી કાવત્રા કેસમાં ઝડપાઇ ગયા અને મોતની સજાને પામ્યા.

ન્યારે રાસબિહારી ઘોષના મસ્તક માટે બાર હજારનું ધનામ જાહેર થયું. આખા દેશભરમાં રાસબિહારી ઘોષની તસ્વીરો ફેલાઈ ગઈ. સહુ કોઇનો નજર સમક્ષ રાસબિહારી ઘોષની તસ્વીર ખડી થઇ.

આમ છતાં રાસબિહારી ઘોષ તો, બનારસ અને લાહોર-માંથી પોતાની ક્રાન્તિકારી ચળવળ ચલાવતા હતા, પોલિસ એમને પકડવામાં સાવ નિષ્ફળ ગઈ હતી.

પણ હવે ઝાઝો વખત હિંદમાં સલામત રહેવાય તેમ ન હતું, તેમના સાથીદારોએ તેમને સલાહ આપી ‘હવે વધુ વખત તમે છૂટા રહી શકો તેવો સંભવ ઓછો છે.’

રાસબિહારીએ જવાબમાં કહ્યું, ‘મને પકડી શકે તેવી કોઈ શક્તિ હિંદમાં મોજૂદ નથી અને મારા દેશબાંધવો, લાલચને વશ થઇને મને પોતાના દેશના દુશ્મનના હાથમાં સોંપી દે તેવો ખમાલ પણ આવતો નથી.’

પરંતુ પરિસ્થિતિ સાચેજ મુશ્કેલ હતી. રાસબિહારી ઘોષના સાથીદારો પણ હવે તો ઊંઝાળા થઇ રહ્યા હતા. પંજાબનું પ્રચંડ કાવત્રું નિષ્ફળ ગયું હતું. સર્વત્ર હતાશાનું વાતાવરણ ફેલાઈ રહ્યું હતું. સંભવ છે કે રાસબિહારી ઘોષ પણ ઝડપાઈ જાય.

આથી રાસબિહારી ઘોષને હિંદમાંથી વિદાય થઇ જવાની સલાહ અપાઈ રહી ‘દાદા ! દેશને ખાતર, દેશની આઝાદીને

ખાતર તમે અત્યારે અદરમ થઈ જાવ; ફરીને અનુકૂળ પળે આપણે આપણી યોજનાને અમલમાં મૂકી શકશું.’

‘પણ તમને બધાને મૂકીને મારાથી કેમ જવાય ? સાથી-દારોને અણીની પળે એકલા કેમ મૂકાય ?’ રાસબિહારી ઘોષ જવાબ આપતા હતા.

સાથીદારો તેમને ‘દાદા’ના લાડકા નામે બોલાવતા હતા.

આખરે તેમણે હિંદમાંથી ચાલ્યા જવાનું નક્કી કર્યું અને ૧૯૧૬માં પોતાની શોધ માટે આકાશ પાતાળ એક કરી રહેલી સરકારને, તેનાં ચક્રોને થાપ આપીને રાસબિહારી ઘોષ જાપાન પહોંચી ગયા. દેશભરમાં રાસબિહારી ઘોષની શોધ પાછળ લટકતી પોલિસ હતાશ બની.

ને રાસબિહારીને ફાંસીને માંચડે લટકાવવાની સરકારની ઉમેદ પણ નિષ્ફળ ગઈ.

હિંદમાંથી જ્યારે તેઓ છટકી ગયા ત્યારે તેમનો ધરાદો હિંદની આઝાદી માટે લડતા હિંદી યુવાનોને માટે જર્મનીની સહાયતા મેળવવાનો હતો. ચીન પહોંચી ગયા પછી તેમણે જેમ તેમ કરીને હથિયારો મેળવ્યાં અને હિંદમાંના પોતાના સાથીદારો પર એ રવાના કર્યાં, પણ કમનસોબે પોતાના સાથીદારોને મળે તે પહેલાં તો એ સરકારના હાથમાં જઈ પડ્યાં.

બ્રિટિશ સરકારે જાપાન પર હથે દબાણ કરવા માંડ્યું ‘રાસબિહારીને અમારે હવાલે કરી દો’. શરૂ શરૂમાં તો જાપાને મયક આપો નહિ પણ આખરે બ્રિટિશ સરકારના દબાણ આગળ વશ થવું પડ્યું, રાસબિહારીને પકડીને બ્રિટિશ સરકારને હવાલે કરવાને બદલે તેમને પાંચ દિવસમાં શાંધહાર્દ છોડી જવાની નોટિસ આપી.

રાસબિહારી ઘોષને ગુપ્તવાસમાં જવું પડ્યું. આઠ વર્ષ સુધી તેમનું નામ સંભળાયું નહિ. દરમિયાન હિંદમાં તો તેમણે

જે ક્રાન્તિકારી ચળવળનાં બી વાવ્યાં હતાં તે વૃક્ષરૂપે ફાલીફૂલી ગયાં હતાં. અત્યાચારી ચળવળને નવા ને નવા જીવાનો મળતા જ ગયા. ૧૯૨૧માં મહાત્માજીએ હિંદી પ્રજાને અસહકારનો કાર્યક્રમ આપ્યો, ત્યાં સુધી તો દેશભરમાં ક્રાન્તિકારી ચળવળ ચાલતી હતી. મહાત્માજીએ દેશભરના અત્યાચારીઓને થોભી જવા અને અસહકારનો શાંતિમય માર્ગ અપત્યાર કરવાને અપીલ કરી. એ અપીલની અસર તો સારી જેવી થઈ જ હતી પણ અત્યાચારી ચળવળ તે દરમિયાન ધીમી ધીમી પણ ચાલતી જ હતી. એ ચળવળને દબાવી દેવામાં સત્તાવાળાઓનું દમન નિષ્ફળ ગયું હતું. સફળ થઈ, મહાસલાની નીતિ. ધીમે ધીમે મહાસલાના ઝંડા હેઠળ જીવાનો એકત્ર થતા ગયા અને છેક છેલ્લે શહિદ ભગતસિંગ પછી એ ચળવળનો લગભગ અંત આવી ગયો છે.

યુવવાસનાં આઠ વર્ષો દરમિયાન રાસબિહારી ધોષને આશ્રય માટે ઠામ ઠામ ભટકવું પડ્યું. જર્મની જવાની અને ત્યાંથી હિંદી પ્રજાને માટે મદદ મેળવવાની યોજના તો હવે પડતી મૂકાઈ હતી. આમ છતાં તેમને જાપાનમાં જ આશરો લેવો પડ્યો; જાપાનના સત્તાધિશાથી અગ્રણી રીતે, જેમ જેમ વખત જતો ગયો તેમ તેમ તેઓ સ્થિર થતા ગયા અને પછી તો જાપાનના પ્રજાજન સમાજની રક્ષા. આઠ વર્ષ પછી તેમણે પ્રથમ જે જાહેર પ્રવૃત્તિમાં ઝુકાવ્યું તે પ્રવૃત્તિ 'હિંદી સ્વાતંત્ર્ય સંઘ'ની સ્થાપનાની હતી. જાપાનમાં વસતા હિંદીઓનું સંગઠન કરીને જાપાનમાંથી જગતના બીજા ભાગોમાં હિંદ વિશે પ્રચાર કરવાની અને હિંદમાં ચાલતી આઝાદીની લડતને ટેકો આપવાની પ્રવૃત્તિ તેઓ ચલાવતા રહ્યા. જાપાનિઝ યુવતિ સાથે તેમણે લગ્ન કર્યાં અને જાપાનમાં જ 'નવે સંસાર' વસાવ્યો.

હિંદ વિશે તેમણે જાપાનિઝ ભાષામાં પાંચ પુસ્તકો લખ્યાં છે તેમ જ ડૉ. મુંદરલેન્ડનું 'ઇન્ડિયા ઇન ઓરિઝ' નામના પુસ્તકનું જાપાની ભાષામાં ભાષાંતર પણ થયું છે. જાપાનના

એક અખબારના તંત્રીપદેથી તેમણે જગતને હિંદનો પ્રથમ સરસ રીતે સમગ્રવ્યો હતો. તેમ જ અવારનવાર જાપાનનાં અખબારોમાં હિંદ વિશે તેઓ લેખો પણ લખતા હતા.

જાપાનના પાટનગર ટોકીઓમાંનું તેમનું મકાન એ તો હિંદી યુવાનોનું એક વિશ્રામસ્થાન હતું. હિંદમાંથી જાપાનની સફર આવતા જવાનો રાસબિહારી ઘોષનાં દર્શન આવવાનું ભાગ્યે જ ચૂકતા, એવા હિંદીઓને મળીને રાસબિહારી ઘોષ આનંદિત થતા, તેમની સાથે દિવસોના દિવસો સુધી હિંદના સંબંધમાં ચર્ચા કરતા, હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની લડતમાં તેઓ ખૂબ રસ ધરાવતા હતા.

વિશ્વયુદ્ધની જવાબાઓ ભભૂકી ઊઠી. હિટલર એક પછી એક પ્રદેશો, વિજ્ઞાનિક ઝડપે હાથ કરતો ગયો અને એ વિજયથી પ્રેરાઈને, જાપાને પણ અંગેઝ ગણાતી ખ્રિષ્ટિ તાકાતને સખ્ત ફટકો લગાવ્યો. ખ્રિષ્ટિશરો પ્રદેશો છોડતા ગયા અને હિંદી ફોજોને જાપાનને શરણે મૂકતા ગયા.

જાપાનને શરણે પડેલી હિંદી ફોજોનો, હિંદની આઝાદી માટે, ખ્રિષ્ટિશ સત્તા સામે લડવાનો ઉપયોગ કરી શકાય તો ? જાપાન એ ફોજોને જરૂરી સહાય આપે તો અને આઝાદ હિંદ અને જાપાન ભવિષ્યમાં મિત્રો બનીને રહે એ પૂર્વની શાંતિને માટે જરૂરી છે એવી કલ્પના રાસબિહારી ઘોષને આવી અને તરત જ, જાપાનના વરિષ્ઠ મંડળોનો સંપર્ક સાધ્યો.

એના પરિણામે કર્નલ મોહનસિંહની સરદારી નીચે, પહેલી આઝાદ હિંદ ફોજની રચના થઈ. પણ એ આઝાદ હિંદ ફોજ કાંઈ પણ કરે તે પહેલાં તો તેનું વિસર્જન થયું.

નેતાજી સુભાષચંદ્ર બોઝને બર્લિનમાંથી બોલાવીને, તા. ૪ થી જુલાઈ ૧૯૪૩ ના રોજ પૂર્વ એશિયાના હિંદીઓનું નેતૃત્વ રાસબિહારી ઘોષે તેમને સુપ્રત કરીને નિરાંતનો શ્વાસ લીધો. નેતાજીમાં તેમણે ભવ્ય સ્વપ્નું નિહાળ્યું. એમની આશાઓ, કલ્પનાઓ નેતાજીમાં મૂર્ત થતી જોઈ.

નેતાજીના આગમન સાથે જ, પૂર્વ એશીઆના હિંદીઓની પ્રવૃત્તિને નવો ઝોક આવ્યો. રાસબિહારી ઘોષની દોરવણી હેઠળ નેતાજીએ, આઝાદ હિંદ ફોજની નવેસરથી રચના કરી.

તા. ૨૧ મી ઓક્ટોબર ૧૯૪૩ ના દિવસે, નેતાજીએ આઝાદ હિંદની કામચલાઉ સરકારની સ્થાપનાની જાહેરાત કરી. એ સરકારના સર્વોચ્ચ સલાહકાર તરીકે સ્વ. રાસબિહારી ઘોષની પસંદગી કરવામાં આવી.

સ્વ. રાસબિહારી ઘોષે જે ભૂમિકા તૈયાર કરી હતી, એ ભૂમિકા પર, નેતાજી સુભાષ બોઝે ઇતિહાસ સંભળે. નેતાજી હરેક મહત્વના પ્રસંગે, નિર્ણય કરતાં પહેલાં સ્વ. રાસબિહારી ઘોષની સાથે મંત્રણા કરતા. નેતાજી અને જાપાનનાં વરિષ્ઠ મંડળો વચ્ચે જે સંબંધ સ્થપાયો હતો તેની પાછળ સ્વ. રાસબિહારી ઘોષનો પુરુષાર્થ હતો.

આઝાદ હિંદ સરકારના નેતૃત્વ હેઠળ હિંદીઓ, સ્ત્રી-પુરુષો અને બાળકો પણ બલિદાન આપવાને જમા થયાં. આઝાદ હિંદ ફોજની તાકાત વધુ ને વધુ સંગીન બનતી ગઈ, જાપાન આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોની તાલીમ માટે શસ્ત્રો પૂરાં પાડવા લાગ્યું. આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોની તાલીમ માટેની જાવણીઓ પણ ઉધડવા લાગી.

હવે માત્ર આક્રમણ કરવા માટેના જરૂરી હુકમની જ રાહ જોવાતી હતી. ત્યાં અગત્યના કામસર નેતાજી સાથે ટોકીઓ જતાં વિમાનને અકસ્માત નડ્યો અને સ્વ. રાસબિહારી ઘોષ, એ અકસ્માતમાં મૃત્યુ પામ્યા. જે ગુલાબી સ્વપ્નની તેઓ ઝંખના કરતા હતા. તે સ્વપ્ન બ્યારે આકાર લેતું હતું. ત્યારે, તેમણે આંખ મીચી.

ને હિંદની આઝાદીનો એક અણુનમ યોદ્ધો, જંગ ખેલતાં ખેલતાં મૃત્યુને ભેટ્યો.



[૨]

આનંદમોહન સહાય

[મહામંત્રી: આઝાદ હિંદ સરકાર]

‘જુવાન! તું જેમ
બને તેમ જલદી
દેશ ભેગો થઇ જા!
જાપાનમાં તું સ્થીર થઇ
શકીશ નહિ. જગતના બીજા
બધા દેશો કરતાં જાપાન
જૂદા પ્રકારનો દેશ છે. અહીં
હિંદીઓને સ્થીર થવું મુશ્કેલ
છે. અનેક હાડમારીઓ
અને યાતનાઓ બરદાસ
કર્યા પછી પણ તને સફળતા
મળશે કે કેમ? એ શંકા-
સ્પદ પ્રશ્ન છે!’

‘મારી સલાહ છે કે વળતી
સ્ટીમરે જ, તું પાછો ચાલ્યો
જા! તારા પાછા ફરવાનું
ખર્ચ હું આપી દઇશ એની
ચિંતા ન કરતો.’

આશાની પાંખે ચઢીને
ભિંચે ને ભિંચે ઉડ્યન કરતો

એક હિંદી નવજુવાન જાપાનના શાહીવાદી નગર કોબેની શેરીએ
શેરીએ ધૂમી રજો છે. એને જાપાનમાં સ્થીર થવું છે અને



જાપાનમાં રહીને હિંદી તરીકેની ઉજ્જવલ નામના કમાવી છે. હિંદીઓની સાહસિકતા, હિંદીઓની હિંમત અને હિંદીઓની ચંમકતી બુદ્ધિનો જગતને પરિચય આપવો છે. દિવસો થયા એ આશરે છે પણ એને પગ મૂકવાની ક્યાંય જગ્યા નથી, દિવસો થયા એ કોબેના રાજમાર્ગો અને શરીઓમાં ઘૂમી રહ્યો છે. કેટલાય જાપાનીઓને મળે છે પણ એને ઊભવાને કોઈ સ્થાન મળતું નથી. હર્ષભર્યો આવકાર આપનારા એ બોલ એને સાંભળવા મળતા નથી.

આમ છતાં નિરાશાની એક પણ રેખા એના વદન પર ઉપસી આવી નથી. ઉત્સાહ ઓછો થયો નથી. પાસે જે ધન હતું તે પણ હવે ખૂટી જવા આવ્યું છે. આર્થિક તંગીની ભીંસ એને ભીંસી રહી છે છતાં એના મુખ પરનું સ્મિત હજીય ફરક્યા જ કરે છે.

રઝળપાટ અને રખડપાટને અતિ એક હિંદીને એને ભેટો થાય છે. પોતાના દેશના વતનીને જોઈને એ આશ્ચર્ય અનુભવે છે. એને પોતાની પાસે બોલાવે છે એની પીઠ થાપડે છે અને એને સલાહ આપે છે. ‘જુવાન તું પાછો ફર’ જુવાનને એ સલાહ ક્યતી નથી. એનો નિશ્ચય એવો ને એવો જ છે.

‘મહેરબાની કરીને મને પાછા ફરવાની સલાહ ન આપશો.’ જુવાને મજબૂતાથી જવાબ દીધો, ‘ન્યાં સુધી હું અહીં રથીર ન થાઉં ત્યાં સુધી હું કદિ પાછો ફરનાર નથી.’

‘જુવાન!’ હેરતભરી આંખે એ હિંદી આ જુવાનને નીરખી રહે છે અને બોલે છે, ‘તારી હિંમત અજબ છે. તારી ધીરજ પણ અખૂટ છે પણ જાપાનમાં હિંદીઓને સ્થીર થવું બહુ મુશ્કેલ છે.’

‘મુશ્કેલીઓને બરદાસ કરવાની મારામાં હિંમત છે. જીવાને પોતાની તૈયારી બતાવી અને એ જીવાનનો તેણે હાથ પકડ્યો.

એ જીવાન તે આનંદમોહન સહાય: નેતાજીએ પૂર્વ-એશિયામાં સ્થાપેલી આઝાદ હિંદ સરકારના એ મહામંત્રી.

તેમનું કુટુંબ, બિહારમાં ખૂબ જ પ્રસિદ્ધ છે. તેમના પિતા લાલા મોહન સહાય નાથનગરના એક પ્રસિદ્ધ જમીનદાર હતા. શ્રી. આનંદમોહન તેમનો સૌથી મોટો પુત્ર. લાલા મોહન સહાય પોતાના સંતાનોને કેળવણી આપવા પાછળ પુષ્કળ કાળજી રાખતા.

દેશભરમાં સત્યાગ્રહનો જીવાળ જ્યારે ઉછળી રહ્યો હતો અને દેશના જીવાનો જ્યારે માબોમની મુક્તિ માટે મરજીવાઓ બનીને ધૂમતા હતા. ત્યારે શ્રી. આનંદમોહન, સ્વ. દેશબંધુ ચિતરંજનદાસ પ્રત્યે આકર્ષાયા. સ્વ. દેશબંધુની લબ્ધ અને તેજસ્વી પ્રતિભા, અપૂર્વ બલિદાન અને અપાર ધગશ શ્રી. આનંદમોહન સહાયને આકર્ષવા માટે પૂરતાં હતાં. અભ્યાસ છોડી દેખને તેમણે આઝાદીની લડતમાં ‘અપલાવ્યું’. દેશબંધુએ તેમને તેમના પોતાના જ પ્રાંતમાં શ્રી. રાજેન્દ્રપ્રસાદ સાથે રહીને કામ કરવાનો આદેશ આપ્યો.

એ દિવસો દરમિયાન તેમણે જે ઉત્સાહપૂર્વક કાર્ય કરવા માંડ્યું. તેના પરિણામે સત્તાવાળાઓની નજરમાં તેઓ આવી ગયા.

અસહકારનાં પૂર પાછાં વળ્યાં. દેશભરમાં નિરાશાનું ઘોર આવરણ છવાયું હતું. આગેવાનો પણ હતાશ થયા હતા અને પ્રજા પણ હતોત્સાહ બની હતી, ત્યારે પણ શ્રી. આનંદમોહનનો ઉત્સાહ અદમ્ય હતો: એના દિલમાં શાંતિ નહતી. એની બેચેની એવીને એવી જ હતી. અસહકારના દિવસો દરમિયાન એના

દિલમાં પોતાની માતૃભૂમિની વેદનાના ડાખ એવા જોસથી વાગ્યા હતા કે એની વેદના એ હજી ભૂલી શકે તેમ નહતું, પણ જ્યારે દેશભરમાં કોઈ કાર્ય કરી શકાય એમ નથી, એવું તેમણે જોયું ત્યારે તેમણે પરદેશમાં જઈને ત્યાં એવા કોઈ પાઠ શીખવા કે જે મારા દેશને ઉપયોગી થઈ પડે, એવી ભાવના સાથે પરદેશ જવાનો નિશ્ચય કર્યો.

અમેરિકા જવાનો તેમનો ઇરાદો હતો, પણ ત્યાં જવાને માટેનો પાસપોર્ટ ન મળ્યો, એટલે તેમને પોતાનો વિચાર બદલવો પડ્યો અને જાપાન જવાનો નિશ્ચય કર્યો. ૧૯૨૩ની એ સાલ હતી.

સ્વમાનશીલ શ્રી. આનંદમોહને પોતાના પિતા પામેથી, એ માટે કંઈ પણ સહાય લેવાનો ઇન્કાર કર્યો. એમનું સ્વમાન ધવાતું હતું. એક મિત્ર પાસેથી માત્ર ૫૦૦ રૂપિયા લઈને જ એમણે જાપાન જવાની તૈયારી કરી. જાપાન જવાને તેઓ વિદાય થયા, ત્યારે માત્ર ઉત્સાહ અને સંકટો ખરદાસ કરવાની તમન્ના સિવાય કોઈ સાથી ન હતું.

સ્ટીમરમાં ઉપલા વર્ગમાં તો તેઓ મુસાફરી કરી શકે તેમ ન હતું, ડોક પરના ઉતાર તરીકે તેમણે પ્રવાસ શરૂ કર્યો, ૨૮ દિવસનો એ પ્રવાસ અતિ કપરા હતો; પણ એ કપરા દિવસો તેમણે હિંમતપૂર્વક વ્યતિત કર્યા અને તેમના રાજકિય જીવનની ખરેખરી શરૂઆત તો અહીંથી જ થઈ ગણાય.

પ્રવાસ દરમિયાન એ હંમેશાં આકાશ સામે દૃષ્ટિ માંડતા, પણ એની મનોસૃષ્ટિ તો, આકાશના ભિતર ભેદીને પણ આગળને આગળ વધતી. એની સ્વપ્નસૃષ્ટિમાં પોતાના દેશનું ઉજ્જવળ ભાવિ ખડું થતું હતું. એ ઉજ્જવળ ભાવિ માટે શું કરવું જોઈએ ? એ

માટે જાપાન જવું કેટલે અશે યોગ્ય છે? એવા પ્રશ્નો એના દિલમાં ઊઠતા. જાપાનથી તે સાવ અજાણ્ય છે એની પાસે કોઈ લલામણપત્ર ન હતો કે કોઈ ઝાળખીતા પર ચીઠ્ઠી ન હતી. આમ છતાં એના દિલમાં કશો જ તાપ ન હતો. થડકાટ એ અનુભવતો ન હતો.

સાવ અજાણ્ય માનવી તરીકે ન્યારે એણે કોખેની ધરતી પર પગ મૂક્યા ત્યારે સૌથી પહેલો પ્રશ્ન તો ‘ક્યાં જવું?’ એ જ ઉપસ્થિત થયો; કોખેનો એ સાવ અજાણ્યો હતો અને કોખેને એ જાણતો પણ ન હતો, એની પાસે જે મૂડી હતી તે પણ હવે ખૂટવા આવી હતી.

એણે રોજ રોજ કારખાનાંઓ અને ઓફિસોમાં ધક્કા ખાવા માંડ્યા. કામગીરીની શોધમાં એણે લગીરથ પુરુષાર્થ આદર્યો; પણ નિષ્ફળતા એની સામે ડોળા ઘૂરકાવતી હતી, એના ઉત્સાહનાં ઉછળતાં મોઝાં પાછાં પડતાં હતાં, છતાંય નિરાશા સામે એ લડતો જ હતો.

આફતો સામે લડતાં એ યોદ્ધાને ન્યારે એક હિંદીએ હાથ આપ્યો ત્યારે પોતાના ઉજ્જવલ ભાવિની કલ્પના સતેજ થઈ. જાપાનીઓની વિકૃત મનોદશા સામે એ ટદાર અડીખમ સ્થિત રહ્યો અને જાપાનીઓએ તેને આગળ વધવાનો માર્ગ આપ્યો. આમ છતાં જીવન આનંદમોહન પ્રત્યેનો શેષ તો, કોઈ કોઈ જાપાનીઓના હૈયામાં આછો પાતળો ભજુકતો જ હતો; અને ન્યારે એક વખત એ ભયંકર માંદગીના બિચાને પટકાર્ષ પડ્યો ત્યારે એની સેવા સુશ્રુષા માટે કોઈ મોજૂદ ન હતું. એ હતો જાપાનીઓનો તિરસ્કાર. એ હતો જાપાનીઓનો શેષ; જે હિંદી કુટુંબે એનો હાથ પકડ્યો હતો એ કુટુંબે જ એની સેવા કરી.

હિંદીઓ પ્રત્યેનો, જાપાનીઓનો આ મનોભાવ, જુવાન આનંદમોહનને ખૂંચવા લાગ્યો. જાપાનમાં બ્રિટિશરો હિંદ વિરોધી જે સતત પ્રચાર કરી રહ્યા હતા તેનું એ પરિણામ હતું. એક વખત એક સિનેમાગૃહમાં તેણે એક બ્રિટિશ ફિલ્મ જોઈ. એ ફિલ્મમાં જાવાની એક નાનકડી બાળાના હાથમાં બાળક હતું અને તેને હિંદી સ્ત્રી તરીકે ઓળખાવવામાં આવી હતી. જાપાનીઓના દિલ અને દિમાકમાં હિંદ વિરુદ્ધ હળાહળ વિષ રેડવાનો એ પ્રયાસ હતો. એ જોઈને જુવાન આનંદમોહન ઉકળી ઊઠ્યો અને બીજે દિવસે કાબેના તમામ અખબારોમાં બ્રિટિશ પ્રચારના એણે ફૂર્યા ઉડાવ્યા, પણ એટલેથી જ એ બેસી ન રહ્યો. એણે બ્રિટિશ એલચીની મુલાકાત લીધી.

એની ઝુંબેશના પરિણામે ફિલ્મનો એ ભાગ દૂર થયો. જાપાનમાં રહીને હિંદની પ્રતિષ્ઠાની રખેવાળી કરતાં કરતાં આવી તો કેટલીય લડતો એને લડવી પડી હતી; પરિણામે જાપાનમાં એની ગણના અગ્રણી હિંદીઓમાં થવા લાગી.

જેને સ્વમાનપૂર્વક જીવવું છે, જે સ્વમાનની કિંમત સમજે છે અને તેની રક્ષા માટે જે કિંમત ચૂકવે છે તેનું સ્વમાન સચવાય છે. જાપાનીઓ પણ હવે હિંદીઓને સમજતા થયા, તેમનું સ્વમાન સચવાય તેવી કાળજી રાખતા થયા.

એ દરમિયાન તેઓ રાસબિહારી ઘોષના સંપર્કમાં આવ્યા, અને ધીમે ધીમે તેમની વચ્ચેનો પરિચય પણ વધતો રહ્યો.

ચાર વર્ષના પરિશ્રમ પછી એ જુવાન સિદ્ધિના શોખરે પહોંચ્યો. એ જાપાનમાં સ્થીર થયો. વેપારધંધામાં આગળ વધવા સાથે પ્રતિષ્ઠા પણ પામી શક્યો; અને વિજયશ્રી વરીને એ સ્વદેશ પાછો ફર્યો. હિંદમાં તે શ્રીમતિ બિર્મલા દેવીનાં પુત્રી

શ્રી. સતિદેવી સાથે લગ્નગ્રંથીથી જોડાયો. પત્ની પણ બહાદુર પતિ સાથે અવિરત ઝૂઝી શકે તેવી મળી.

ફરીને બીજી વાર શ્રી. સહાય જાપાન ઉપડયા. હવે વેપાર ધંધામાં આગળ ધપવાને બદલે, શ્રી. સહાય હિંદીઓના પ્રશ્નમાં રસ લેવા માંડયો.

કોબેમાં સૌથી પહેલાં, હિંદીરાષ્ટ્રીય મહાસભાની શાખાની સ્થાપના કરનાર શ્રી. સહાય હતા, પણ આ નામ તરત જ બદલવું પડ્યું. હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાએ પરદેશોમાં પોતાની શાખાઓ સ્થાપવાની ના પાડી. પરિણામે આ સંસ્થાનું નામ ‘ઇન્ડીયન નેશનલ એસોસીએશન ઓફ જાપાન’ રાખ્યું. બીજી બાજુ ટોકીઓમાં સ્વ. રાસબિહારી ત્રોષે હિંદ સ્વાતંત્ર્યસંઘની સ્થાપના કરી હતી. અને સંસ્થાઓએ સાથે મળીને કાર્ય કરવા માંડ્યું.

શ્રી. સહાય, હિંદમાંથી રાષ્ટ્રીય મહાસભાએ પ્રસિદ્ધ કરેલા તમામ લેખો પોતાની સંસ્થા દ્વારા જાપાનમાં પુનઃપ્રસિદ્ધ કરવા માંડયા. ઉપરાંત ‘હિંદનો અવાજ’ ‘Voice of India’ સાપ્તાહિક પણ શરૂ કર્યું. આ અખબાર દ્વારા તેઓ હિંદનું સ્પષ્ટ અને સત્ય ચિત્ર આપવા લાગ્યા: જાપાન અને હિંદ વચ્ચેના સંબંધો વધુ નિકટના મૈત્રીભર્યા બને, તે માટેનો પુરુષાર્થ કરવા માંડયો. પરિણામે બ્રિટિશ પ્રચારને મરજીતોલ ફટકો પડ્યો. હિંદમાંની મહાસભાની પરદેશ વિષયક કચેરી સાથે તે સીધો સંપર્ક રાખવા લાગ્યો.

જાપાનમાં આવતા હિંદી જીવાનોને હરેક પ્રકારની સગવડ મળી શકે તે માટે, એક ફંડ એકત્ર કરીને ‘ઇન્ડિયા હાઉસ’નું સર્જન કર્યું.

શ્રી. સહાયે હવે પોતાની પ્રવૃત્તિઓ વિકસાવવા માંડી, ચીનમાં જઇને હિંદનો સંદેશ સંભળાવવાનો નિશ્ચય કર્યો. શાંધ-હાઇમાં વડું મથક રાખીને એ જીવાનને ચીનમાં હિંદનો પયગામ પહોંચાડ્યો. તમામ સ્થળોની મુલાકાત લઇને હિંદની પરિસ્થિતિને સ્પર્શતા પ્રશ્નો વિષે વ્યાખ્યાનો આપ્યાં.

જાપાન અને ચીનની પ્રજા હિંદના પ્રશ્નને સમજતી થઇ. તેમ તેમ શ્રી. આનંદમોહનનું સ્થાન વધુને વધુ ઊંચું થતું ગયું. ૧૯૩૯ માં શીલીપાઇનમાં પ્રવાસ કરવા માટે તેમને મનીલાથી આમંત્રણ મળ્યું પણ શ્રી. સહાય બ્રિટિશ પ્રમુખને હોઇને તેમને શીલીપાઇન જવા દેવાને તૈયાર નહતી.

દરમિયાન વિશ્વયુદ્ધનો દાવાનળ ફાટી નીકળ્યો. હિટલરની આગેકૂચ વધતી હતી. બ્રિટિશ સામ્રાજ્ય તૂટી પડવાની અણી-પર હતું. તૂટી પડું, તૂટી પડું, કરતાં એ સામ્રાજ્યને એકદા જાપાને ફટકો માર્યો. જાપાને બ્રિટન સામે યુદ્ધ પોકાર્યું અને બદલાયેલી વિશ્વ પરિસ્થિતિને કારણે શ્રી. સહાય પોતાના મંત્રી રામસીંગ રાવલ અને સ્વ. રાસબિહારી ઘોષના મંત્રી ડી. એસ. દેશપાંડે સાથે શાંધહાઇમાંની કમિટીઓની પુનર્રચનાના કામે લાગી ગયા.

હિંદી પ્રજા દર વર્ષે જે સ્વાતંત્ર્યદિન ઉજવે છે એ સ્વાતંત્ર્યદિન પૂર્વ એશિયાના હિંદીઓ પણ ઉત્સાહપૂર્વક ઉજવી રહ્યા છે એવી સ્વાતંત્ર્યદિનની એક જગી સભાનું પ્રમુખસ્થાન શ્રી. સહાયે લીધું. એ સભાના પ્રમુખસ્થાનેથી તેમણે પૂર્વ એશીઆના હિંદીઓની એક જ વ્યવસ્થિત સંસ્થાની હિમાયત કરી અને તે મુજબ તેમની ઇન્ડિયન નેશનલ એસોસિએશન ઓફ જાપાનને હિંદ સ્વાતંત્ર્ય સંઘ સાથે જોડી દીધી.

૧૯૪૨માં બેંગ્લોકમાં પૂર્વ એશીઆના હિંદીઓની જે ઐતિહાસિક પરિષદ મળી હતી તેમાં શ્રી. સહાય જનપાન અને મંચુરીઆમાંના હિંદી પ્રતિનિધિ મંડળના નેતા તરીકે હાજર થયા હતા.

પરિષદમાં 'હિંદ હિંદીઓ માટે'નો જે બુલંદ અવાજ ગાજતો થયો હતો અને તેના પર જે ચાર મુખ્ય વક્તાઓએ ભાષણો આપ્યાં હતાં તેમાંના શ્રી. સહાય એક હતા.

સ્વાતંત્ર્ય હિંદ સંઘનું વડું મથક હવે બેંગ્લોક ખાતે ખસેડવામાં આવ્યું અને શ્રી. સહાયને પ્રકાશન વિભાગની જવાબદારી સુપ્રત થઇ હતી.

કેપ્ટન મોહનસિંહે આઝાદ હિંદ ફોજની રચના કર્યા પછી જનપાનના અધિકારીઓ સાથે અથડામણુ ઊભી થતાં, સ્વાતંત્ર્ય હિંદ સંઘને માટે કટોકટીની પરિસ્થિતિ ઉપસ્થિત થઈ ત્યારના ઉકળાટભર્યા દિવસોમાં શ્રી. સહાય તટસ્થ રહ્યા હતા.

૧૯૪૩ના જૂનમાં નેતાશ્રી સુભાષચંદ્ર બોઝ બેંગ્લોક પધાર્યા ત્યારે શ્રી. સહાય ત્યાં હતા. જુલાઈમાં સીંગાપોરમાં મળેલી હિંદી નેતાઓની પરિષદમાં હાજરી આપવાને તેઓ ગયા. આ પરિષદમાં નેતાશ્રીએ પૂર્વ એશીઆના હિંદીઓનું નેતૃત્વ ધારણ કર્યું અને સ્વાતંત્ર્ય હિંદ સંઘની પુનર્વ્યવસ્થા હાથ ધરી, ત્યારે શ્રી. સહાય તેમના સીધા સંપર્કમાં આવ્યા.

નેતાશ્રીએ તેમની શક્તિ પિછાની અને તેમને પરદેશ ખાતાના મંત્રીપદે નિયુક્ત કર્યાં, તેમ જ થાઇલેન્ડ વિભાગીય કમિટીના પ્રમુખ તરીકે પણ તેમની પસંદગી કરવામાં આવી. આ વિભાગમાંના હિંદીઓને વ્યવસ્થિત કરવાનું કાર્ય તેમને માથે

આવી પડ્યું. ૨૧ મી ઓક્ટોબર ૧૯૪૩ સુધી શ્રી. સહાય એ સ્થાન પર રહ્યા.

નેતાજીના આગમન પછી પૂર્વ એશીઆના હિંદીઓમાં ભારે ઉત્સાહ પ્રગટી નીકળ્યો. આઝાદીનો આતશ જળ્યો હતો અને એ ઉત્સાહને વ્યવસ્થિત બનાવવા અને વ્યવસ્થિતપણે આઝાદીનો જંગ ખેડી શકાય તે માટે, નેતાજીએ આઝાદ હિંદની કામચલાઉ સરકારની સ્થાપના કરી ત્યારે હિંદીઓના ઉત્સાહને કોઈ સીમા ન હતી. નેતાજીએ શ્રી. સહાયને પ્રધાનમંડળના મહામંત્રીનું સ્થાન આપ્યું.

નેતાજી સુભાષ બોઝ પૂર્વ એશીઆમાં આવ્યા અને હિંદીઓનું નેતૃત્વ ધારણ કર્યું તે પહેલાં એટલે ૧૯૩૯માં જ્યારે વિશ્વયુદ્ધ ફાટી નીકળ્યું, ત્યારથી શ્રી. સહાય હિંદની આઝાદી હાંસલ કરવા માટેના કાર્યમાં સહાય આપવાને નવી લડતની વ્યૂહરચના કરી રહ્યા હતા. એ લડતમાં પરદેશોની જરૂરી સહાય મેળવવાની તેમની યોજના હતી અને જે રાષ્ટ્રોને ખ્રિષ્ટિશ્વ શાહિવાદ, વિશ્વશાંતિ માટે ખતરનાક હોવાનો ખાત્રી થઈ ચૂકી હતી તે રાષ્ટ્રોને, હિંદની સહાયતા માટે અપીલ કરવામાં આવી હતી. જાપાન અને ચીનમાં વસતા હિંદીઓને સંગઠીત કરવાને તેમણે પુરુષાર્થ કર્યો અને જાપાનને પણ તેના પોતાના જ હિતને ખાતર આઝાદ હિંદની આવશ્યકતા સમજવાની અપીલ કરી. આ અપીલ સફળ થઈ. ઠામ ઠામથી શ્રી. સહાયને ઉત્સાહભર્યો જવાબ મળ્યો. ખ્રિષ્ટિશ સામ્રાજ્ય સામે જાપાન વર્ષોથી દાંત કચકચાવીને બેઠું હતું, એટલે એને તો જે તક જોઈતી હતી એ તક મળી ગઈ. તેણે હિંદની આઝાદી માટેની લડાઈને સંપૂર્ણ સહાય આપવાનો નિર્ણય જાહેર કર્યો. જાપાની અખબારોએ શ્રી. સહાયની અપીલને ખૂબ જ અગત્ય આપ્યું.

શ્રી. સહાયે જે ઉત્સાહભર્યો જવામ આપ્યો હતો તેને લક્ષમાં લઇને, સંગ્રામ સમિતિની સ્થાપના કરી. આ સંગ્રામ સમિતિમાં સ્વ. રાસબિહારી ઘોષ અને રામ મહેન્દ્રપ્રતાપ પણ જોડાયા હતા.

નેતાજીની આઝાદ હિંદ સરકાર અને આઝાદ હિંદ ફોજની લબ્ધ કારકીર્દિનાં મૂળ શ્રી. સહાયે નાંખ્યા હતાં. સંગ્રામ સમિતિની સ્થાપના પછી તરત જ તેમણે જાપાની વરિષ્ઠ લશ્કરી સત્તાવાળાઓ સાથે સંપર્ક સાધ્યો અને હિંદની આઝાદીની લડાઈમાં સક્રિય સહાય આપવાના નિર્ણયની જાહેરાત કરવાની માગણી કરી. સ્વ. રાસબિહારી ઘોષની સલાહથી તેમણે પૂર્વ એશિયામાંની હિંદી સંસ્થાઓનું હિંદની આઝાદી માટેનો સશસ્ત્ર જંગ ખેલવા માટે સંગઠન સંન્યુ. ટોકિયોમાંના પોતાના નિવાસસ્થાન એક હોટલમાં જાપાનમાંના તમામ હિંદી પ્રતિનિધિઓની એક પરિષદ ખોલાવી. એ પરિષદમાં પહેલો જ વાર સર્વાનુમતે હિંદની આઝાદી માટે હિંદમાંની અગ્રેજ હકુમત સામે સશસ્ત્ર જંગ ખેલવાનો નિર્ણય થયો; હિંદી વેપારીઓએ આ લડતને સંપૂર્ણ આર્થિક સહાય આપવાનો નિર્ણય જાહેર કર્યો. હિંદ સ્વાતંત્ર્ય સંઘ નામની નવી સંસ્થાના પ્રમુખ તરીકે સ્વ. રાસબિહારી ઘોષની વરણી થઇ.

શ્રી. સહાયે હવે ઝડપી તૈયારીઓ કરવા માડી; શાંધહાઈમાં તેમણે હિંદીઓને સંગઠીત કર્યા અને તા. ૨૬ જાન્યુ. ૧૯૪૨ ના રોજ ત્યાં હિંદ સ્વાતંત્ર્ય સંઘની શાખાની સ્થાપના કરી.

૧૯૪૦માં, શ્રી. સહાયને એવી ખાત્રી થઇ હતી કે યુરોપમાં જાપાનનો મિત્ર હિટલર જે ઝડપથી ફૂચ કરી રહ્યો છે તે જોતાં જાપાન ઝાઝો વખત હવે યુદ્ધથી અલિપ્ત રહી શકે તેમ નથી, એટલે તેમણે તરત જ થાઇલેન્ડમાંના હિંદીઓનું સંગઠન કરવા તરફ

ધ્યાન આપ્યું. દરમિયાન નેતાજી સુભાષ બોઝ બર્લિન પહોંચી ગયા છે એવા સમાચાર શ્રી. સહાયને મળ્યા કે તરત જ તેમણે નેતાજી સાથે સંપર્ક સાધ્યો અને જ્યાંસુધી નેતાજી પૂર્વ-એશિયામાં રહ્યા, ત્યાંસુધી તેઓ સતત રીતે તેમના સંપર્કમાં રહ્યા અને નેતાજીના નેતૃત્વ હેઠળ જંગ ખેલવા માટેનું ક્ષેત્ર તૈયાર કરવા તરફ ધ્યાન આપવા માંડ્યું. નેતાજીને જાપાનની પૂરેપૂરી સહાય મળે તે માટે શ્રી. સહાયે છેલ્લા બે દશકા દરમિયાન જાપાનના જુદાજુદા રાજકીય નેતાઓ સાથે જે સંપર્ક સાધ્યો હતો, તેમને મળીને હિંદની આઝાદીની આવતી ધડીએ, મદદ કરવા માટે સમજાવવા માંડ્યા, તેમના પ્રયાસો સફળ થયા અને લશ્કરી તેમ જ નાગરિક નેતાઓએ શ્રી. સહાયને પૂર્ણ સહાય આપવાની ખાત્રી આપી. આ આગેવાનોને શ્રી. સહાયે સ્પષ્ટ રીતે જણાવ્યું હતું કે સહભાગ્યે હિંદીઓને સુયોગ્ય દોરવણી આપે તેવા, હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાના માણ પ્રમુખ શ્રી. સુભાષ બોઝ હિંદની બહાર છે. હિંદીઓને તેમના જેવા નેતા મળી શક્યા છે, એ સુચિત્ત છે.

શ્રી. સહાયે, નેતાજી સુભાષ બોઝને જૂઠાં એશીઆનો જંગ શરૂ થાય તે પહેલાં ધરી રાજ્યોના નેતા હિટલર સાથે અંગત સંપર્ક સાધવાની વિનંતિ કરી હતી અને નેતાજીએ હિટલરનો અંગત મુલાકાત લીધી હતી અને હિંદની આઝાદી માટે શરૂ થનારા જંગને, હિટલરે હર્ષથી આવકાર આપ્યો હતો.

૧૯૪૨ના જૂનમાં બેંગલોર ખાતે પહેલી હિંદ સ્વાતંત્ર્ય સંઘની પરિષદ મળ્યા પછી શ્રી. સહાયે, રેડીઓ દ્વારા હિંદમાંના પોતાના દેશબાંધવોને હિંદ બહાર શરૂ થનારી, હિંદીઓની સશસ્ત્ર લડતનો ખ્યાલ આપીને, હિંદીઓને જાપાનના ભયને નામે થઈ રહેલા પ્રચારમાં નહિ ફસાવા માટેનાં પ્રવચનો કરવા

માંડ્યા. નેતાજીના આગમન સાથે, શ્રી. સહાયે તેમને પૂર્વ એશીઆની પરિસ્થિતિથી સંપૂર્ણપણે વાકેફ કર્યા અને હિંદીઓની ચળવળને ફરીથી વ્યવસ્થિત કરવા માટેનાં ઉપયોગી સૂચનો કર્યા. ન્યારે નેતાજીએ નેતૃત્વ હાથ ધર્યું કે તરત જ શ્રી. સહાયને પરદેશખાતું સુપ્રત થયું અને ૧૯૪૩માં નેતાજીએ ન્યારે આઝાદ હિંદની કામચલાઉ સરકારની સ્થાપના કરી ત્યારે નેતાજીની સૂચનાથી જ, શ્રી. સહાયને પ્રધાનમંડળમાં લેવામાં આવ્યા અને મહામંત્રીનું જવાબદારીભર્યું સ્થાન આપવામાં આવ્યું. ટોકીઓમાં મળેલી પૂર્વ એશિયા પરિષદમાં નેતાજીએ શ્રી. સહાય અને કર્નલ બોંસલેને આઝાદ હિંદ સરકારના પ્રતિનિધિ તરીકે મોકલ્યા હતા અને ન્યારે જાપાન સરકારે શહિદ અને સ્વરાજ ટાપુઓ, આઝાદ હિંદ સરકારને સુપ્રત કરવાનો નિર્ણય કર્યો, ત્યારે તેની ફેરબદલી અંગે ચર્ચા કરવા માટે નેતાજીની સાથે આઝાદ હિંદ સરકારના પ્રતિનિધિ તરીકે શ્રી. સહાય અને કર્નલ બોંસલે પણ ગયા હતા.

શ્રી. આનંદમોહન સહાય નેતાજીની ખૂબ જ વિશ્વાસુ વ્યક્તિ તરીકે ૧૯૨૦થી સ્થાન ધરાવે છે. ૧૯૨૦ માં ન્યારે શ્રી. આનંદમોહન સહાય, બાબુ રાજેન્દ્રપ્રસાદના મંત્રી હતા, ત્યારે દેશબંધુ દાસના જમણા હાથ સમા સુભાષબાબુના પરિચયમાં આવ્યા હતા. ત્યારથી શ્રી. સહાયની શક્તિઓનો પણ નેતાજીને પરિચય થયો હતો.

એક વખતે નેતાજી અને જાપાની સત્તાવાળાઓ વચ્ચે ચલણના સંબંધમાં ગંભીર મતભેદ ઊભો થયો. જાપાની સત્તાવાળાઓ એમ કહેતા હતા કે, મુક્ત થયેલા પ્રદેશોમાં જાપાનનું ચલણ જ ચાલુ રહે. ત્યારે નેતાજીએ એનો ઉગ્ર પ્રતિકાર કર્યો, અને આઝાદ હિંદ સરકારનું નાણું જ ચાલુ કરવાનો નિશ્ચય

કર્ચો. એ માટેની તમામ કામગીરી શ્રી. આનંદમોહન સહાયને સુપ્રત થઈ.

૧૯૪૪ની ગ્રીષ્મ લડતમાં આઝાદ હિંદ સરકારને માટે ગંભીર નાણાંકીય કટોકટી ઊભી થઈ, તાત્કાલિક નાણાંની જરૂર હતી. મોરચા પરથી ધવાએલા, અપંગ થયેલાઓ, સૈનિકો આવી રહ્યા હતા. તેમને માટે ખોરાકની, કપડાંની અને દવાની તાત્કાલિક જરૂર હતી. નેતાજીએ શ્રી. આનંદમોહન સહાયને તાત્કાલિક નાણાંની વ્યવસ્થા કરવા મોકલ્યા અને એક મહિનામાં દોઢ કરોડ રૂપિયા નેતાજીનાં ચરણોમાં તેમણે રજૂ કર્યાં. ઉપરાંત કાપડ અને દવાની પણ જોગવાઈ કરી. આમ નેતાજીને ચિંતામુક્ત કર્યાં.

અગત્યની મંત્રણા કરવાને નેતાજીના મોકલ્યા શ્રી. આનંદમોહન ટોકીઓમાં ગયા ત્યારે યુદ્ધની પરિસ્થિતિ પલટાઈ ગઈ હતી. જાપાન પરાજય પામતું જતું હતું અને આક્રમણકારી નીતિ છોડી દધને હવે સંપૂર્ણપણે રક્ષણાત્મક લડત ખેલી રહ્યું હતું. ટોકીઓમાંના શ્રી. સહાયના મિત્રોએ તેમને પાછા નહિ ફરવાની સલાહ આપી. લશ્કરી સત્તાવાળાઓએ તેમને માટે વિમાનની જોગવાઈ કરવામાં વિલંબની નીતિ અખત્યાર કરી.

‘તમે મને અહીં રોકાઈ જવાનું કહો છો. પણ જ્યારે ખરાબ દિવસો માથે ઝઝૂમી રહ્યા છે ત્યારે નેતાજીની પડખે રહેવાનો મારો ધર્મ છે. મારી ત્યાં જરૂર છે. તમે મને જો નહિ જવા દો તો હું આત્મહત્યા કરીશ.’ શ્રી. આનંદમોહને પોતાનો મક્કમ નિશ્ચય આ શબ્દોમાં જાહેર કર્યો ત્યારે તેમને માટે વિમાનની વ્યવસ્થા થઈ.

પરંતુ વિમાની પ્રવાસ જોખમભર્યો હતો. દુશ્મન વિમાનો ગમે ત્યારે પીછા પકડે તેનો ભય હતો, એટલે

શ્રી. સહાયના વિમાનને વાદળોમાં છુપાઈ જવું પડતું, દુશ્મનોની વધી પડેલી વિમાની પ્રવૃત્તિમાંથી તેઓ સલામત રીતે છટકી ગયા એ એક માત્ર ચમત્કાર જ હતો. તીહાંકુ અને ટાઈથુમાં તેઓ જે હોટલમાં વસવાટ કરતા તે હોટલ પર બોંબમારો થયો અને મશિનગનનો મારો શરૂ થયો. જે ઓરડામાં તેઓ રહેતા હતા તે ઓરડો તારાજ થયો. માત્ર તેઓ જ બચી ગયા.

બેંગકોક ખાતેના વિમાની મથકે તેમનું વિમાન ઊતર્યું કે તરત જ દુશ્મન બોંબરોએ બોંબવર્ષા કરી, પણ તેઓ આશ્રય-સ્થાનમાં જેમ તેમ કરીને ભરાઈ ગયા અને મૃત્યુના મુખમાંથી બચી ગયા. ત્યાં જ તેમને સમાચાર મળ્યા કે આઝાદ હિંદ સરકારે રંગુન ખાલી કર્યું છે અને વડું મથક બેંગકોક ખસેડવામાં આવ્યું છે. નેતાજીએ જ્યારે તેમના સાહસની વિગતો સાંભળી ત્યારે ખૂબ આશ્ચર્યમુગ્ધ થઈ ગયા. શ્રી. આનંદમોહનની તેમણે પીઠ ચાપડી. જવાબદારીના તેમના ખ્યાલની કદર કરી, જીવનની દરકાર કર્યા વિના પોતાને સુપ્રત થયેલી જવાબદારી અદા કરવા માટે નેતાજીએ તેમને અભિનંદન આપ્યાં.

શ્રી. સહાય સામ્યવાદના અભ્યાસી છે. તેઓ સર સાપુરજી સકલાતવાળાના શિષ્ય હતા, પણ તેમને આખરે એ સમજાયું કે જ્યાં સુધી હિંદ આઝાદ નથી ત્યાં સુધી કોઈપણ જાતની નવી સમાજરચના શક્ય નથી અને જીવનભર, યૌવનની ઉત્સાહી પળોમાં પણ એ એક જ ધ્યેય-હિંદની આઝાદી માટે જૂઝટા રહ્યા.

સીંગાપોરમાંના પર્લ હાર્બર કારાવાસમાં બ્રિટિશ સરકારના કેદી તરીકે જ્યારે એ પૂરાએલા હતા ત્યારે લખેલા એક પત્રમાં તેમણે જણાવ્યું હતું કે—

‘અમે જે કાંઈ કર્યું છે તે માટે અમને હરગીઝ શરમ નથી ઉપજી. અમે જિંદગીને હોડમાં મૂકી, પણ અમે પરાસ્ત

થયા. અમે સખ્ત પરિશ્રમ ઉઠાવ્યો, ત્યારે અને અત્યારે પણ હું જે બરદાસ કરી રહ્યો છું, તે આનંદપૂર્વક બરદાસ કરું છું, કારણ એ બધું મારા પ્રિય ધ્યેયને ખાતર છે. જેને ખાતર હું જૂઝ્યો હતો.’

તેમનો જુવાન ભાઈ જાપાનમાં તેમની સાથે હતો તે, જગતમાંથી સદાને માટે ચાલ્યો ગયો છે. જાપાનમાં વેપાર ધંધાની જમાવટ કરીને વર્ષો સુધી જે ધન પેદા કર્યું હતું તે ધન જમ કરવામાં આવ્યું છે અને કારાવાસમાંથી મુક્ત થઈને, હિંદ આવેલા આ મરજીવાને આજે, મિત્રોની મદદ પર નિર્ભર રહેતું પડે છે.



“તમારા હાથમાં
આપણા ગરબો ઝંડો
હું નિર્ભયતાથી મૂકું
હું. આપણી માતૃ-
ભૂમિને તમે આઝાદ
કરી અને આ ઝંડાનું
ગૌરવ વધારો.

મને શ્રદ્ધા છે કે
આ ઝંડો નીચે તમે
આપણા દ્યેયની સફ-
ળતાએ પહોંચશો.”

આઝાદ હિંદ ફોર્સ,
રણમોરચા પર જવાને
થનગની રહી છે. મહિ-
નાઓ થયા તાલીમ લઈ
રહેલી આઝાદ ફોર્સ હવે
દુશ્મન ફોર્સને મુકાબલો
કરી શકે તેમ છે. અનેક
ગણી દુશ્મન તાકાત સામે
લડી લેવાની તાકાત કર-
તાં આઝાદ ફોર્સનું દૃઢ



મનોબળ, ખૂવાર થવાની એની તમન્ના હરકોઇને ઊત્સાહ આપે તેવા હતા.

ચોમાસા પહેલાં જ હિંદની સરહદ ઓળંગી જવી જોઈએ. ચોમાસું તો આપણે મણિપુરના પાટનગર ઇમ્ફાલમાં જ ગુમરવું જોઈએ.

નેતાજીનો એ નિર્ણય હતો, એ નિર્ણયથી આઝાદ ફોજના અફસરો માહિતગાર હતા.

‘હવે આપણે આક્રમણ કરવું જ જોઈએ.’ નેતાજી સમક્ષ આઝાદ ફોજના અફસરો વારંવાર માગણી કરતા હતા.

આઝાદ ફોજના સૈનિકો કહેતા, “અમને મોરચા પર ક્યારે મોકલશે ? અમારી શક્તિની કસોટી ક્યારે આવે છે ?”

અધિરા બનેલા સૈનિકો આગ્રહ કરીને કહેતા, “અમને દુશ્મનોનો મુકાબલો કરવા માટે મોરચા પર મોકલી આપો. અમારી અધિરાઇનો હવે અંત આવ્યો છે.”

ને ઝાંસીની રાણી રેજીમેન્ટની વીરાંગનાઓ પણ સૈનિકોના કરતાંય અધિક જુસ્સાથી મેદાન પર જવાને અધિરી બની હતી.

નેતાજી પણ ચોમાસા પહેલાં ઇમ્ફાલ કબજે કરવાની યોજનાને અમલમાં મૂકવા માગતા હતા.

જાપાનિઝ સેનાપતિ સાથે નેતાજી એ અંગેની ગંભીર મંત્રણાઓ ચલાવતા હતા. જાપાનની નીતિ સમજ પડે તેવી ન હતી, જાપાનની દાનત વિશે હિંદીઓને પૂરી શ્રદ્ધા પણ ન હતી, આઝાદ હિંદ ફોજ હિંદની સરહદ ઓળંગે એવો નેતાજીનો આગ્રહ હતો. જાપાની ફોજોને જે આવવું હોય, તો તેણે આઝાદ ફોજના ઝંડા નીચે આવવું જોઈએ એવો તેમનો અભિપ્રાય હતો.

જપાની સેનાપતિ વખત ટાળવા માગતો હતો. નેતાજી એ પણ સમજી ગયા હતા અને પોતાના સલાહકારો સાથે આ સંબંધમાં ગંભીર મંત્રણાઓ કર્યા પછી હિંદની સરહદ તરફ કૂચ કરવાનો નિર્ણય લેવાયો. કૂચ અંગેની તૈયારીઓ થવા માંડી, આઝાદ ફોજના મરજવાઓ શહિદ થવાની ધડી નજીક આવેલી જોઇને આનંદમંજ થયા.

કૂચ માટેનો દિવસ નક્કી થયો. મેજર જનરલ શાહનવાઝના હાથમાં આઝાદ હિંદ સરકારનો ત્રીરંગી ઝંડો આપતાં નેતાજીએ ત્યારે ઉપરના શબ્દો ઉચ્ચાર્યા.

મેજર જનરલ શાહનવાઝખાને એ ઝંડાને સલામી આપી, નેતાજીને સલામી આપી અને હિંદની સરહદ તરફનો માર્ગ લીધો.

આઝાદ હિંદ ફોજના જે ત્રણ અફસરોએ હિંદી પ્રજાનું ખ્યાન ખેંચ્યું છે. જેમનો ખ્યાલ કરવા માટે હિંદી પ્રજાએ લબ્ધ પુરુષાર્થ કર્યો છે. જેમની મુક્તિ માટે પ્રખળ આન્દોલનો જગાડ્યાં છે અને એ આન્દોલનોમાં કેટલાય નિર્દોષોનાં લોહી વહી ગયાં છે. એ ત્રિપુટીમાંના એક મેજર જનરલ શાહનવાઝખાન અગ્રણી છે નેતાજીના એ અત્યંત વિશ્વાસુ સેનાપતિ મુક્તિ પછી પણ નેતાજી સમક્ષ લીધેલી પ્રતિજ્ઞાનું પુનરુચ્ચારણ કરીને મામોમની આઝાદી માટેનો જંગ ચાલુ રાખી રહ્યા છે. નેતાજીના નેતૃત્વ હેઠળ તેઓ શસ્ત્રોથી લડ્યા. હવે તેઓ મહાસભાની દોરવણી હેઠળ અહિંસક રીતે સંગ્રામ ચાલુ રાખી રહ્યા છે.

મેજર જનરલ શાહનવાઝખાન મુસ્લિમ છે, પણ પ્રથમ હિંદી છે. મુસ્લિમ હોવા છતાં પોતાની માતૃભૂમિ માટેની મુક્તિની લડતમાં મઝહબને તેઓ વચમાં લાવતા નથી. મઝહબ એ વ્યક્તિનો પ્રશ્ન છે. ત્યારે પોતાના દેશની મુક્તિ એ તમામ દેશબંધુઓનો પ્રશ્ન છે.

મેજર જનરલ શાહનવાઝખાનનો પરિચય એટલે વીરત્વનો પરિચય; આજીવન યોદ્ધાનો પરિચય; એમના જીવનના વાણે ને તાણે શૌર્ય વણાયેલું છે. જીવનભર એમણે શત્રોની મોહખૂબત કરી છે; શત્રો હાથ ધર્યા છે. સામ્રાજ્યની રક્ષા ખાતર, સામ્રાજ્યની સલામતીને ખાતર: પણ નેતાજીની વાણીએ તેમના જીવનમાં ક્રાન્તિકારી પલ્ટો આપ્યો. અત્યાર સુધી દેશ અને દેશની આઝાદીનો ખ્યાલ પણ જેમના મનને સ્પર્શી શક્યો નથી, હૈયાને સ્પર્શી શક્યો નથી. એવા લડવૈયાને પહેલી જ વાર નેતાજીએ તેમના દેશને ખાતર તેમના દેશની આઝાદી ખાતર, વિચાર કરતા કરી મૂક્યા.

મેજર જનરલ શાહનવાઝ નેતાજીના શબ્દોથી આકર્ષાયા. નેતાજીની વાણીએ તેમના સૂતેલા તારને જાગૃત કર્યા અને તેઓ મન સાથે વિચારતા હતા: સાચું શું? સામ્રાજ્યની ભક્તિ-બ્રિટિશ સરકાર પ્રત્યેની વફાદારી કે દેશની ભક્તિ-દેશ પ્રત્યેની વફાદારી? દિવસોના મનોમંથન પછી તેમણે નિશ્ચય કર્યો. દેશ પ્રત્યેની વફાદારી, દેશ પ્રત્યેની ભક્તિ એ સર્વશ્રેષ્ઠ છે અને એ ભક્તિ ને વફાદારી માગે છે, આઝાદી માટે સર્વસ્વનું અલિદાન. મેજર જનરલ શાહનવાઝખાને નેતાજીના સાથીદાર તરીકે જોડાવાનો નિશ્ચય કર્યો.

ને એક દિવસે શાહનવાઝે નેતાજી સમક્ષ પોતાનો નિશ્ચય વ્યક્ત કર્યો. નેતાજીએ એ જવાંમંદને આવકાર આપ્યો. હિંદની આઝાદીનું પોતાનું સ્વપ્નું સફળ થવાની તેમની આશા દઢ બનતી ગઈ. નેતાજીના એ પ્રિય સાથીદાર બની રહ્યા.

બત્રીસ વર્ષનો એ સશક્ત બીચો, ખડતલ, ભવ્ય, કઠાવર અને બહાદુર યુવાન, હિંદની આઝાદીને ખાતર પ્રાણની પરવા કર્યા વિના બ્રિટિશ સદતનતની તાકાત સામે ઝૂક્યો. આઝાદ હિંદ ફોજ પર એણે કીર્તિનો કળશ ચઢાવ્યો.

રાવલપીંડી એમનું જન્મસ્થાન. ૧૯૧૪ના જન્યુઆરીની તા. ૨૪ મી તેમનો જન્મદિન. તેમનું આખું કુટુંબ જાણીતું અને ખાનદાન છે. તેમના પિતા લેફ. ટીફ્ટાખાને ત્રીસ વર્ષ સુધી લશ્કરમાં સેવા બજવી હતી, એ કુટુંબ પેઢીઓ થયા સામ્રાજ્યને પોતાની સેવા આપી રહ્યું છે. લશ્કરી ખુમારી અને ફનાગીરીના પાઠ તો, એમને બાલવયમાં જ, કુટુંબના વારસા તરીકે મળ્યા હતા.

જાટ જાતિના અને એ કુટુંબનો વીરત્વનો વારસો હતો, અને શાહનવાઝ પણ, વીરત્વનો ઇતિહાસ સળે એવાં એમનાં કુટુંબીઓની સ્વાભાવિક ઇચ્છા હતી, ધર આંગણે પણ શસ્ત્રોની સોબત કરતાં, પ્રાથમિક શિક્ષણ શરૂ કર્યા પછી, પિતાનું ૧૯૨૩માં અવસાન થયા પછી કાકા અને બીજા કુટુંબીજનોએ તેમને લશ્કરી તાલીમ આપવાનો નિશ્ચય કર્યો. શાહનવાઝ સામે ઉજ્જવળ કારકીર્દિ પડી હતી. એમનેય પોતાના પૂર્વજોની માફક હથિયારો સાથે મોહબ્બત હતી. મેદાન પર પહોંચવાના કોડ હતા અને તેમને ૧૯૨૬માં દહેરાદૂનની લશ્કરી તાલીમ શાળામાં મૂકવામાં આવ્યા. ત્યાં તેઓ સફળ કારકીર્દિ પામ્યા અને ૧૯૩૨માં ઇન્ડિયન મિલિટરી અકેડેમીનો કોર્સ પૂરો કર્યો. અને ૧૯૩૬માં તેઓ ઇન્ડિયન લેન્ડ ફોર્સ સર્વિસમાં જોડાયા. એમની કાબેલીયત માંગતી હતી, પ્રગતિ: અને એક જ વર્ષ પછી ૧૯૩૭માં તેમને ૧૪ મી પંજાબ, રેજીમેન્ટમાં મૂકવામાં આવ્યા.

એમને મોરચા પર લડવાના કોડ હતા. અત્યાર સુધી હિંદી ફોજને માટે કોઇ કાર્ય ન હતું. સરકાર મોટી ફોજો પાછળ લાખોનો ધૂમાડો કરતી હતી. એ ફોજોને માટે કોઇ બીજું કાર્ય ન હતું પણ યુદ્ધનો દાનાવળ ફાટી નીકળ્યો અને હિંદને પણ, ખ્રિસ્તને હિંદની ઇચ્છા વિરુદ્ધ અને પૂછ્યા વિના જ યુદ્ધમાં ખેંચ્યું. હિંદની તાકાતને, યુદ્ધમાં વિજય હાંસલ કરવા માટે કામે લગાડવામાં આવી. હિંદની ફોજોને દરિયાપારનાં દૂર

હૂરનાં મથકો પર મોકલવામાં આવી. હિંદી ફોજોએ વીરતાનો ભવ્ય ઇતિહાસ સંભળ્યો છે.

પૂર્વ એશિયામાં ગયેલી એ હિંદી ફોજોને જાપાની ફોજોનો સામનો કરવો પડ્યો, પણ યુદ્ધનું પદ્ધતિ જાપાનને પક્ષે નમતું હતું, જાપાનની તાકાત વધુ હતી, એ સ્થિતિમાં હિંદી ફોજોના અગ્રેજ અફસરો, હિંદી ફોજોને જાપાનને શરણે મૂકીને સલામત રીતે પલાયન થઈ ગયા, તેમને માત્ર એટલું જ કહેવામાં આવ્યું કે, 'તમે સ્વતંત્ર છો. તમને યોગ્ય લાગે તેમ કરો' અને ૧૫મી ફેબ્રુઆરીના રોજ તેમને શરણે જવું પડ્યું.

ને જાપાની ફોજોએ હિંદી ફોજોનો કબજો લીધો. હજારો હિંદી સૈનિકોને જાપાની સેનાપતિની દયા પર છોડી દેવામાં આવ્યા, પારવગરની મુશ્કેલીઓ તેમના માર્ગમાં હતી. જાપાનિઓ તેમને પોતાના હિત માટે ઉપયોગમાં લેવા માગતા હતા.

જાપાની યુદ્ધ કેદીઓની જાવણીમાં પૂરાયેલા હિંદી સૈનિકોને જાપાની સેનાપતિને હવાલે કરતાં બ્રિટિશ સેનાપતિએ કહ્યું હતું કે:

‘તમે હવે જાપાની સેનાપતિના હાથમાં છો, અત્યાર સુધી તમે જે રીતે અમારો હુકમ સ્વીકાર્યો છે એવી જ રીતે હવથી તમે જાપાનિઝ સેનાપતિનો હુકમ માનજો !’

પણ જાપાનિઝ સેનાપતિએ તેમને કેપ્ટન મોહનસિંહના હાથમાં મૂકતાં, મોહનસિંહે આઝાદ હિંદ ફોજની રચના કરી. કેદ પકડાએલા હિંદી સૈનિકોમાંથી કેટલાક એ આઝાદ ફોજમાં જોડાયા, પણ કર્નલ શાહનવાઝ ત્યારે એ પ્રવૃત્તિ તરફ આકર્ષાયા નહતા. એમને મોહનસિંહ પ્રત્યે શંકા હતી. જાપાનના હાથમાં તેઓ રમતા હોય એવો વહેમ હતો. કેપ્ટન મોહનસિંહને પૂરબી સફળતા ન મળી એની પાછળ મહત્વનું

કારણ એ હતું કે આઝાદ ફોજના વ્યવસ્થાપક અને જપાની સત્તા વચ્ચે સમાન મોભો નહતો. જપાનની દાનત શુદ્ધ ન હતી એ એક વાત હતી અને જપાનિઝોની સામે થઈને, પોતાનું ધાયું કરાવી શકે એવી શક્તિ કેપ્ટન મોહનસિં- હમાં નહતી અને સ્વ. રાસબિહારી ઘોષમાં પણ નહતી; એટલે ગીરફતાર થયેલા હજારો હિંદીઓના દિલમાં વસવસો હતો.

કેપ્ટન મોહનસિંહે આઝાદ ફોજનું વિસર્જન કરવાનો નિર્ણય કર્યો અને જ્યારે પરિસ્થિતિ એવી હદે પહોંચી હતી કે ફરીને તમામ હિંદી સૈનિકોને જપાનની છાવણીઓ વચ્ચે જ પૂરાઈ જવું પડે, પણ રાસબિહારી ઘોષે, નેતાજીને જર્મનીથી તેડાવ્યા ને આખું સૂકાન તેમના હાથમાં સુપ્રત કયું.

નેતાજીએ પરિસ્થિતિનો અભ્યાસ કર્યો, હિંદની પરિસ્થિતિનું સાચું ચિત્ર પહેલી જ વાર નેતાજીની તેજસ્વી વાણીમાં દોરાયું. પૂર્વ એશિયાના ત્રીસ લાખ હિંદીઓને પહેલી જ વાર, પોતાની માતૃભૂમિના કરુણ ચિત્રનું દર્શન થયું. નેતાજીના વાણીપ્રવાહે, તેમની સાથે જોડાએલા હજારોએ સર્વસ્વનું સમર્પણ કયું છે. એ સમર્પણની અણખૂટ ધારામાં તણાઈ આવનારાઓમાં શાહનવાઝખાન પણ હતા. નેતાજી સાથે જોડાવાનો તેમણે નિર્ણય કર્યો, એ ઐતિહાસિક પળનું સ્મરણ કરતાં તેઓ જણાવે છે કે, ‘જ્યારે મેં આઝાદ હિંદ ફોજમાં જોડાવાનો નિર્ણય કર્યો ત્યારે સર્વસ્વનો ભોગ આપવાનો મારો નિર્ણય હતો, મારું જીવન, મારું ઘર, મારા કુટુંબને અને રાજને વફાદાર રહેવાના મારા કુટુંબની પેઢી દર પેઢીના વારસાનો પણ ભોગ આપવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો. મારો ભાઈ પણ જો મારા માર્ગમાં આડો આવે તો જોમો રહે તો, તેની સામે પણ લડવાનો મારો નિશ્ચય હતો.’

નેતાજીએ આઝાદ હિંદ સરકારની સ્થાપના કરી અને કર્નાટ શાહનવાઝખાનને પ્રધાનમંડળમાં લશ્કરી મંત્રીનો અગત્યનો

હોદ્દો આપવામાં આવ્યો. એ હોદ્દાનો સ્વીકાર કરતાં તેમણે શપથ લીધા હતા: ખૂદાને સાક્ષી રાખીને. જે પ્રતિજ્ઞા હજીય તેઓ કાયમ રાખી રહ્યા છે તે પ્રતિજ્ઞા આ હતી.

‘ખૂદાને નામે, હું પ્રતિજ્ઞા કરું છું કે હિંદની અને હિંદના મારા ૩૮ કરોડ દેશબાંધવોની આઝાદી માટે અમારા નેતા સુભાષચંદ્ર બોઝને હું સંપૂર્ણપણે વફાદાર રહીશ અને આઝાદી માટે હું મારી જિંદગીની કુરબાની કરવાને સદાકાળ તત્પર રહીશ.’

નેતાજીએ, કેપ્ટન મોહનસિંહે વિખેરી નાંખેલી આઝાદ હિંદ સેનાની પુનર્વ્યવસ્થાનું કાર્ય, કર્નલ શાહનવાઝને સુપ્રત કયું. નેતાજીના દિલમાં શ્રદ્ધા હતી. વિશ્વાસ હતો કે, કર્નલ શાહનવાઝ જેવા કાબેલ પુરુષને હાથે હિંદી સૈનિકોનું જે સંગઠન થશે તે મજબૂત થશે.

કર્નલ શાહનવાઝખાને પૂર્વ એશિયાના પ્રદેશોમાં ધૂમીને, માત્ર હિંદી સૈનિકો જ નહિ પણ નાગરિકોના દિલમાં પણ વતન પ્રત્યેનો જુસ્સો જાગ્રત કર્યો. દેશની આઝાદીની મહોબત જાગ્રત કરી. આઝાદ હિંદ ફોજ વધુ વધુ સંગઠીત બની રહી અને તેની વધુને વધુ ટુકડીઓ ઊભી થતી રહી.

કર્નલ શાહનવાઝખાનને, મોરચા પર વિદ્યય દેતાં નેતાજીએ ઉપરના શબ્દોમાં, પોતાનો વિશ્વાસ વ્યક્ત કર્યો હતો અને ત્રિરંગી ઝંડો સુપરત કર્યો હતો.

વીરત્વનો નવો ઇતિહાસ એ પુરુષે સળ્યો. સ્વદેશભક્તિનાં, ધૈર્યનાં અને શૌર્યનાં, નવાં સીમાચિહ્નો એ વીર પુરુષે ઊભાં કર્યાં.

ચીની ટેકરીઓમાંથી કર્નલ શાહનવાઝ પોતાની ફાળેને દોરવણી આપી રહ્યા છે.

આઝાદ ફોજને અટકાવવાની જવાબદારી, બ્રિટિશ લશ્કરી સત્તાવાળાઓએ કર્નલ શાહનવાઝના ભાષને સુપ્રત કરી અને

પોતાના ભાઈ સામે મેદાનમાં લડવાની, જે ખ્વાહિશ હતી તે પૂરી થઈ: પૂરી તાકાતથી, કર્નલ શાહનવાઝે પોતાના ભાઈ સામે મોરચો માંડ્યો. ભાઈપ્રત્યેની મહોબતના અંકુરોને દિલમાં જ ડામી દીધા. ભાઈ નહિ પણ, દુશ્મન પ્રત્યે એક વફાદાર સૈનિક જેટલો કઠોર થઈ શકે તેટલી કઠોરતા કર્નલ શાહનવાઝના દિલમાં જાગી હતી.

દિવસો પર દિવસો પસાર થતા ગયા અને એ ભાઈઓ સામ સામા ટકરાતા રહ્યા. ભાઈ ભાઈ વચ્ચેનો સંગ્રામ, આજના યુગમાં અનોખો જ હતો. બન્ને ભાઈઓ શૌર્યમાં પૂરા હતા. બન્ને ભાઈઓની હિંમત અજબ હતી.

એ મહિના થયા, અંતે કર્નલ શાહનવાઝે પોતાના ભાઈને ધાયલ કર્યો. એ ધાયલ થયેલા ભાઈ પ્રત્યે, એના દિલમાં દયાનો એક અંશ પણ જાગ્યો નહિ અને આઝાદ ફોજ આગળ વધી.

મણિપુરના સીમાડા એણે ઓળંગ્યા; આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકો મરણિયા હતા. નેતાજીએ એને સ્વયંસેવકોની જે ફોજ કહી હતી તે યથાર્થ હતું. મૃત્યુનો કોઈને ભય નહોતો, કારણ કે એ મરણવાઓ હતા. ‘ દિલ્હી પહોંચવું છે ’ એ જ નિશ્ચય સાથે ઝૂંઝતા હતા.

મરણયાત્રી આ ફોજને રણમેદાનમાં દોરી જનાર, કર્નલ શાહનવાઝ શુષ્ક ન હતો. સામાન્યતઃ લશ્કરમાં શુષ્કતા જ હોય છે. શીસ્તને શુષ્કતાનું નામ અપાઈ ગયું છે, પણ કર્નલ શાહનવાઝ પોતાની ફોજના એક એક સૈનિકની સંભાળ લેતા, ધાયલ થયેલાની માવજત કરતા.

એક વખત અતિ શ્રમિત થયેલા સૈનિકને કર્નલ શાહનવાઝે કહ્યું: “ લાવ તારો સામાન હું ઉઠાવું; તને આરામ મળશે અને કૂચ ઝડપી થશે! ”

“નહિ ! એમ ન બની શકે; પણ હવે મને લાગે છે કે હું
છેલ્લા શ્વાસ ખેંચી રહ્યો છું. તમારી સાથે દિલ્હી પહોંચી શકીશ
નહિ. એની મને ગમ છે, પણ નેતાજીને મારા જ્યહિંદ કહેજો
ને કહેજો કે મૃત્યુએ મને મારા નિશ્ચયમાંથી ડગાવી દીધો છે.”

મણિપુરની સરહદ ઓળંગીને જ્યારે કર્નલ શાહનવાઝની
ફોજે હિંદના એ પ્રદેશને આઝાદ કર્યો ને ત્રિરંગી ઝંડો ફરકતો
કર્યો ત્યારે, તેમણે હિંદની ધરતીને પ્રણામ કર્યા, એની ધૂલિ
માથે ચડાવી.

આગળ વધવું હતું, પણ હવામાન પ્રતિકૂળ હતું. ઇન્ફાલને
ઘેરો ધાલીને કર્નલ શાહનવાઝની ફોજ પડી હતી. ઇન્ફાલના
પતનની ધડીઓ ગણાતી હતી. અંગ્રેજ ફોજ પલાયન થઈ
ગઈ હતી. પણ ચોમાસું શરૂ થયું. મુશળધાર વરસાદ તૂટી પડ્યો
ને પાછળથી આવતો પૂરવઠો બંધ થઈ ગયો. આઝાદ ફોજના
સૈનિકોને માટે ભૂખમરો ઊભો થયો. ધવાયેલાઓને દવા મળી
શકી નહિ. ઘેરો ઊઠાવી લેવો પડ્યો. નેતાજીનું ફરમાન હતું કે
હવે પાછા ફરવું અનિવાર્ય જરૂરી છે.

પરિસ્થિતિ પલ્ટાઈ ગઈ હતી. લાગ્યબગ ઊલટું થયું
હતું. વિજયની આશા નિષ્ફળ ગઈ. નેતાજીને રંગુન છોડીને
ચાલ્યા જવું પડ્યું. ત્યારે કર્નલ શાહનવાઝે ધરાવદી નદીની
ઉપર ૬૦ માઇલ દૂર આવેલી પોપા ટેકરીઓમાં આઝાદ ફોજનો
જમાવ કર્યો અને તેને જુદી જુદી ચોડિયાત ટુકડીઓમાં વહેંચી
નાંખી, પણ બ્રિટિશ ફોજોએ તેને ઘેરો ધાલ્યો. કર્નલ શાહનવાઝ
ઘેરામાં હતા, એમને નેતાજી સમક્ષ પહોંચી જવું હતું.
નેતાજીની આજ્ઞા વિના તેઓ કાંઈ નિર્ણય કરવા માગતા ન હતા.

એમણે નિશ્ચય કર્યો: બ્રિટિશ ઘેરામાંથી છટકી જવાનો.
પોતાના થોડાક વિશ્વાસુ સાથીઓ સાથે વેશપલટો કરીને તેઓ

ધેરામાંથી છટકી ગયા ને નેતાજીને મળ્યા, નેતાજી સાથે પરિસ્થિતિની ચર્ચા કરી. હવે કોઈ માર્ગ નહોતો. શરણાગતિ સ્વીકારવાનો પ્રશ્ન હતો.

નેતાજીએ તેમની વિદાય લેતાં પહેલાં કહ્યું હતું, ‘જે સ્વમાનપૂર્વક આપણે જીવ્યા છીએ, તે જ સ્વમાનપૂર્વક શરણાગતિ સ્વીકારવી પડે તો સ્વીકારજો. આઝાદ સરકાર અને આઝાદ ફૌજનું સ્વમાન સાચવજો.’

એ સ્વમાની પુરુષે, નેતાજીનાં એ વચનો માથે ચડાવ્યાં ને પેશુમાંથી બ્રિટિશ સેનાપતિને તેમણે કહેણ મોકલ્યું, ‘શરણે આવવા તૈયાર છું પણ આઝાદ ફૌજના એક સેનાપતિ તરીકેનું સ્વમાન સાચવીને, જે તમે મને યુદ્ધકેદી તરીકે રાખવા માંગતા હો તો, બ્રિટિશ સેનાપતિ એનો સ્વીકાર ન કરે તો, કેસરિયાં કરવાની એમની તૈયારી હતી, પણ એ કેસરિયાં બ્રિટિશ ફૌજની ભારે ખૂવારી કરત, એ વાત બ્રિટિશ અમલદારો સમજતા હતાં એટલે તેમણે એ વાતનો સ્વીકાર કર્યો.

‘ખૂશીથી આવો, અમે તમને યુદ્ધકેદી ગણીશું!’ શાહનવાઝ અને તેમની ફૌજને યુદ્ધકેદી તરીકે ગણવામાં આવ્યા.

પરંતુ એવાં વચનો બ્રિટને ક્યારે પાળ્યાં છે? કર્નલ શાહનવાઝને કેદમાં પૂરીને તેમના સૈનિકો પાસે રંગુનની શેરીઓ સાફ કરાવી છે અને ત્યાર બાદ તેમને હિંદમાં લાવવામાં આવ્યા ને જે લાલ કિલ્લા પર ત્રિરંગી ઝંડો ફરકતો કરવા કર્નલ શાહનવાઝ ધસી રહ્યા હતા, તે લાલ કિલ્લામાં જ, ‘યુનિયન જેક’ નીચેની એક ઓરડીમાં તેમને પૂરવામાં આવ્યા ત્યાં જ તેમને માટે લશ્કરી અદાલત ઊભી કરવામાં આવી.



મેતાની પરવા નહતી. નેતાજી સમક્ષ લીધેલા શપથ પાળવાને, મૃત્યુને ભેટવાને એ વીર તત્પર હતો. લશ્કરી અદાલતમાં ગુનાનો ઇન્કાર કરતાં કર્નલ શાહનવાઝે કરેલું નિવેદન હિંદના જ નહિ, પણ જગતના પદ્મલિત દેશોની આઝાદીના ઇતિહાસમાં અમર રહેશે. એ નિવેદન વીરત્વના અમર કાવ્ય સમુદાય છે. જરાય થડકાટ વિના તેમણે કહ્યું.

‘ બ્રિટન વિરુદ્ધની લડતમાં ભાગ લેવાના મારી સામેના આરોપનો હું ઇન્કાર કરતો નથી, પણ આ કાર્ય મેં આઝાદ ફ્રાન્સના એક સિપાહી તરીકે કર્યું હતું. આઝાદ ફ્રાન્સે, માતૃભૂમિ હિંદની મુક્તિ માટે, દુનિયાના કાયદા મુજબ યુદ્ધ જાહેર કર્યું હતું. આ સેનાને બ્રિટિશ સૈન્યોએ પ્રતિપક્ષી દળ તરીકે સ્વીકાર્યું હતું.’

આઝાદ ફ્રાન્સમાં જોડાયો, ત્યારે મેં મારી બધી વસ્તુઓનું બલિદાન આપવાનો નિર્ણય કર્યો હતો. જો મારો ભાઈ મારા માર્ગમાં આવે તો એની સામે લડવાને પણ મેં નિર્ણય કર્યો હતો. ‘૪૪મી લગભગ બે મહિના સુધી હું અને મારો પિત્રાઈ ભાઈ સામસામે ટેકરીઓમાં લડ્યા હતા.

મારી સામે એક જ સવાલ હતો કે મારે મારા દેશને વફાદાર રહેવું કે રાજીને ? મેં મારા નેતાજી સુભાષચંદ્ર બોઝને વચન આપ્યું હતું કે, હું દેશની આઝાદી ખાતર મારા સર્વસ્વનું બલિદાન આપીશ. આ વચનને વફાદાર રહેવાનો મેં નિશ્ચય કરી લીધો હતો. આઝાદ હિંદ સરકારે માતૃભૂમિ હિંદની આઝાદી માટે, દુનિયાના સાચા કાયદા મુજબ લડાઈ જાહેર કરી હતી.

ફરિયાદ પક્ષના ધારાશાસ્ત્રીએ રજૂ કરેલી હકીકતો સાચી હોય તોયે, મારો ગૂનો સાબિત કરાય એમ નથી. શ્રી. મહમદ-હુસેન સ્વેચ્છાએ આઝાદ ફોજમાં જોડાયો હતો અને એની શિસ્તને તાબે થયો હતો. ખરી કટોકટીની પળોમાં ફોજમાંથી એણે છટકવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો. આ પ્રયાસ સફળ થયો હોત તો તે મારાં દળોની માહિતી અંગ્રેજો પાસે લઇ ગયો હોત, આઝાદ હિંદ ફોજના કાનૂનો તેમ જ સભ્ય દેશોના લશ્કરી કાનૂનો હેઠળ આ લાયકર ગુનો લેખાય અને આના માટે મોતની સજા કરી શકાય.

આમ છતાં મેં એને દેહાંતદંડની સજા કરી હતી, અથવા તો મારી કરાયેલી સજા મુજબ એ ઠાર કરાયો હતો, એમ કહેવું જોડું છે? વિધિસર શ્રી. મહમદહુસેન અને એના સાથીઓ મારી સમક્ષ રજૂ કરાયા હતા. તેઓની સામે તહોમતનામાં ધડાયાં નહોતાં, પણ મેં મહમદહુસેનને 'સલાહ આપી હતી અને કહ્યું હતું કે આવા ગુના માટે એને ઠાર કરવો જોઇએ.

આમ છતાં મેં એ વાત ત્યાં જ પડતી મૂકી હતી અને આરોપીને બીજી વખત મારી સમક્ષ બે ટુકડીના સરદાર સમક્ષ રજૂ કરવાનું જણાવ્યું હતું. આ પરિસ્થિતિ ફરીથી ઊભી થઈ નહોતી. એટલે આ વાત મારા આગળ આવી જ નહોતી. '

ક્રિસ્ટિશો સાથેના પોતાના કૌટુંબિક સંબંધોનો નિર્દેશ કરતાં કપ્તાન શાહનવાઝે જણાવ્યું હતું કે, 'મારા પિતાએ હિંદી લશ્કરમાં ત્રીસ વરસ સુધી સેવા કરી હતી. પહેલા અને બીજા વિશ્વયુદ્ધમાં મારા કુટુંબના દરેક સશક્ત માણસે ભાગ લીધો છે. હિંદી સેનામાં મારા કુટુંબના ૮૦ જેટલા અફસરો છે. તાજ પ્રત્યેની વફાદારી મારા કુટુંબની પ્રણાલિકા છે.

જાપાનિઓના હાથે કેદ પકડાયા બાદ, મેં મારા માણસોના હિતમાં આઝાદ ફોજમાં જોડાવાનો નિર્ણય કર્યો હતો. સાથે, મેં

એ ફોજ જાપાનની શોષણનીતિ આગળ નમતું આપે, તો એમાં ભાંગફોડ કરી તેને છિન્નભિન્ન કરી નાખવાનો મેં નિર્ણય કર્યો હતો.

મેં સુભાષચંદ્ર બોઝને હિંદમાં કદી જોયા નહોતા અને એમની પ્રવૃત્તિ વિષે કશું સાંભળ્યું નહોતું, પણ મલાયામાં જો એમનાં ઘણાં ભાષણો સાંભળ્યાં હતાં. એની મારા પર સારી અસર થઈ હતી. એમનાં ભાષણોએ અને વ્યક્તિત્વે મારા પર સારી છાપ પાડી હતી, તેઓએ અમારી સમક્ષ હિંદનું સાચું ચિત્ર રજૂ કર્યું હતું અને પહેલીવાર હિંદીની દૃષ્ટિએ મેં હિંદ જોયું હતું. શ્રી. સુભાષચંદ્રની ભક્તિ, સ્વાર્થત્યાગ, નિષ્વાલસતા તેમ જ જાપાનને સહેજ પણ નમતું આપવાની એમની 'ના'એ મારા પર સારી અસર કરી હતી.

અમને ગમે કે ન ગમે, જાપાનિઝોએ હિંદમાં આવવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો. જાપાનની આગેકૂચને બ્રિટિશ દળો થંભાવી શકે એમ હું માનતો નહોતો હિંદની ભૂમિ પર યુદ્ધ થવાની તમામ શક્યતા મને લાગતી હતી.

મલાયા પરનું આક્રમણ મેં જોયું હતું. હિંદમાં એનું પુનરાવર્તન હું માગતો નહોતો. મલાયામાં લાચાર, નિઃસહાય, યુદ્ધકેદી તરીકે પડી રહ્યું, એના કરતાં મારા દેશના સ્વમાન, માલ મિલકત અને જીવનની રક્ષા માટે, હાથમાં રાઇફલ લઈને હું લડું, તો એથી હું રાષ્ટ્રને વધુ ઉપયોગી થઈ શકીશ, એમ હું માનતો હતો.

આઝાદ ફોજમાં મેં એવા માણસોની ભરતી કરી હતી કે જેઓ જાપાનિઝો બેવચની નીવડે તો પણ એમની સામે લડવા તૈયાર થાય. આ હકીકત ખૂદ ફરિયાદ પક્ષના સાક્ષીઓએ પૂરવાર કરી છે. આને માટે કોઈ પણ યુદ્ધકેદી પર દબાણ લાવવાના આરોપનો હું ઇન્કાર કરું છું. આ માટે દબાણ કરનાર અફસરોને [સખત શિક્ષાની ચેતવણી મેં આપી હતી.

અમારા નેતાજી સુભાષચંદ્ર બોઝે આઝાદ હિંદ ફોજમાં જે કોષ માણસ આત્મભોગ આપવા તૈયાર ન હોય, તેઓને ફોજ છોડી જવાની છૂટ આપી હતી. આઝાદ ફોજમાં જોડાનારાઓને ભૂખ, તરસ, કૂચ અને મૃત્યુનો સામનો કરવાની ચેતવણી અપાઈ હતી.

મેં મારી આંખે દૂરપૂર્વના હિંદીઓને આઝાદ ફોજ માટે સર્વસ્વ અર્પતા જોયા હતા. કેટલાક તો સમગ્ર કુટુંબો સહિત જોડાયા હતા અને દેશને માટે ફકીર બની ગયા હતા.

અમને સાચો નેતા મળ્યો હતો. જ્યારે હિંદનાં કરોડો ગરીબ, નિઃશસ્ત્ર અને લાચાર લોકો માટે અમારી પાસે આ નેતાએ આત્મભોગ માગ્યો ત્યારે કોઈ પણ સ્વમાનશીલ હિંદી એટલું ત્યાગ કરવાની ના પાડી શકે એમ નહોતું. મને એક સાચો નેતા મળ્યો હતો અને મેં એમને અનુસરવાનો નિર્ણય કર્યો હતો.

મારા જીવનનો આ એક મહાન નિર્ણય હતો. બ્રિટિશ હિંદી લશ્કરમાં સેવા બંધાવતા મારા સગાઓ સામે લડવાનો આ સવાલ હતો. મને ખાતરી હતી કે, તેઓ મારી દૃષ્ટિએ આ વસ્તુ કદી પણ જોઈ શકે એમ નથી.'

લશ્કરમાં બેદલાવ ભરેલી નીતિ વિષે તેઓએ લાંબુ નિવેદન કર્યું હતું. ત્યારબાદ વધુમાં તેઓએ જણાવ્યું હતું કે, 'જ્યારે હું અંગ્રેજોના હાથે શોષાઈ રહેલા અને ભૂખે મરતા કરોડો મારા બાંધવોનો વિચાર કરતો હતો, ત્યારે મને આ શાસનપ્રથા સામે તિરસ્કાર થતો. આ શાસનપ્રથાએ ધરાદાપૂર્વક જન્મતાને અભણ અને અજ્ઞાન રાખી હતી. આ અન્યાય અને અસમાનતા નાબૂદ કરવા મેં મારું સર્વસ્વ—મારું જીવન, ધર, કુટુંબ અને એની પ્રજાલિકા—હોમવાનો નિર્ણય કર્યો હતો.

હું મારા દેશ્યાંધવો અને તમારા પર એ વસ્તુ ધ્યાનમાં લાવવા માગું છું કે આઝાદ ફોજે જે જે હાડમારીઓ વેડી છે, એ કોઈ પણ ભાડૂતી લશ્કર વેડી શકે નહિ. અમે હિંદની આઝાદી માટે લડતા હતા. ’

કોહીમા અને ઇમ્ફાલના મોરચા પર તાકાત અને સંખ્યામાં દુશ્મન ફોજના મુકાબલે અતિ અદ્ય કહી શકાય એવી આઝાદ ફોજને સફળ દોરવણી આપીને ઇમ્ફાલને ઘેરો ઘાલનાર મેજર જનરલ શાહનવાઝે રણમેદાનમાં અંગ્રેજોની બહાદુરી કેવી છે એ વિશે પોતાનો અભિપ્રાય વ્યક્ત કર્યો છે. એની સાથે જ કોહીમા અને ઇમ્ફાલના મેદાન પરનાં કેટલાક સ્મરણો પણ તેમણે આપ્યાં છે.

અંગ્રેજ ફોજના સંબંધમાં કર્નલ શાહનવાઝે અભિપ્રાય આપતાં જણાવ્યું છે ‘કે રણમેદાન પર અમે જોઈ શક્યા છીએ કે અંગ્રેજો બહાદુર નથી. કોહીમા અને ઇમ્ફાલના મોરચા પર આઝાદ હિંદ ફોજના એકલા નવજુવાન સૈનિકોએ ઓછામાં ઓછા ત્રણ હજાર જેટલા અંગ્રેજ સૈનિકોને ખતમ કરી નાંખ્યા હતા. મૂળ તો અંગ્રેજોનો ઇતિહાસ દગ્ગા ફટકા અને છેતરપીંડીથી ભરપૂર છે. આપણે આશા રાખીએ છીએ કે જીવનભર દગ્ગા ફટકા અને છેતરપીંડી કરનાર જીવનના અંતકાળે નીતિના પાઠ શીખે એમ હવે અંગ્રેજો પણ નીતિના નવા પાઠ શીખી લે. એવી આશામાં તો આપણે શાન્ત બેઠા છીએ. આપણા નેતાઓ આપણને ખામેશી રાખવાને કહે છે.

જો ફરીને અંગ્રેજો બેઠમાની કરશે. તો અમે અમારા દેશ્યાંધવોને કહીશું કે હવે તલવારથી લડીને આઝાદી પ્રાપ્ત કરો.

૧૮૫૭ના બળવામાં મોગલ સમ્રાટ બહાદુરશાહને જીવનભર કેદની સજા કરવામાં આવી હતી. એના બે શાહજાદાઓને ગોળીએ દેવામાં આવ્યા હતા. ગાંધી કાલે અંગ્રેજોને જેવા હતા, તેવા જ આજે પણ છે. સો વર્ષ પૂર્વે જે હતા તેમાં આજે જરા પણ ફેર પડતો નથી. ત્યારે આશ્ચર્યની વાત તો એ છે કે સો વર્ષ પૂર્વે જે ગુના માટે મોગલ સમ્રાટ બહાદુરશાહને કેદમાં નાખ્યો અને તેના બે પુત્રોને ગોળીએ દીધા એ જ ગુના માટે અમને છોડી મૂકવામાં આવ્યા.

પણ એ બન્યું શી રીતે ? એની પાછળ ઇતિહાસ પડ્યો છે. સો વર્ષ પૂર્વે ન્યારે મોગલ સમ્રાટને કેદમાં ધકેલવામાં આવ્યા ત્યારે આપણે કમજોર હતા. આપણામાં કુસંપ હતો અને અંગ્રેજોની ભાગલા પાડોની કૂટ નિતિ કામચાલ બની હતી. તેઓ પોતાની યોજનામાં ફાવ્યા હતા. આજે સ્થિતિ પલટાઇ છે આજે અમારો છુટકારો થયો છે. એની પાછળનું મુખ્ય કારણ તો હિંદુ મુસલમાન શીખ સૌના સંગઠીત અને યુલ્લંઘ અવાજમાં રહેલું છે. એ યુલ્લંઘ અવાજે કારાવાસમાંથી મને તમારી સમક્ષ બોલો કર્યો છે. સંગઠીત અવાજની તાકાતની એ પારાશીશી છે.

ફરીથી તમે એકત્રિત, સંગઠીત અવાજ ઉઠાવો.

હિંદુ, મુસ્લિમ, શીખ સહુ એક સાથે અવાજ ઉઠાવો. 'અંગ્રેજો હિંદ છોડો.' અને ખાત્રી રાખજો કે તમારો એ યુલ્લંઘ અવાજ કામચાલ બનવાનો છે.

૧૯૪૨ અને તે પછી અંગ્રેજો પર, આક્રમણ કરનાર, આઝાદ હિંદ ફોજ અને દેશની અંદરની અહિંસક ફોજ હતી. આઝાદ હિંદ ફોજ હિંદથી દૂર મલાયામાં હતી અને ન્યારે તમારાથી દૂર મલાયામાં બેઠા હતા, ત્યારે અમને દેશમાં દેશની આઝાદી માટે

લડતી અહિંસક ફોજની કુરબાનીના સમાચારો મળતા હતા. દેશમાં સરકારી બંદુકોની ગોળી સામે પોતાનો પ્રાણ આપતાં બાળકોની કહાણીઓ પણ અમે સાંભળતા હતા અને હર્ષથી નાચી ઊઠતા હતા. આનંદ અમારા રોમેરોમમાં વ્યાપી જતો હતો.

તમને પહોંચવાની અમારી ઉમેદ હતી. દિલ્હીના લાલ કિલ્લા પર કોમી નિશાં ફરકાવવાની અમારા નેતાજીની આજ્ઞા હતી, પણ અમે તમને પહોંચી શક્યા નહિ, ન પહોંચી શક્યા એનું કારણ અંગ્રેજોની તાકાત નહોતી. અમને રોકનારી શક્તિ તો બીજી હતી.

સિંગાપુરથી જ્યારે અમે ઉપડ્યા, ત્યારે જ નેતાજીએ અમને કહ્યું હતું, ‘તમારા માર્ગમાં મોટી મુશ્કેલીઓ પડેલી છે. મારી પાસે ભૂખ, તૃષ્ણ અને મુશ્કેલીઓ સિવાય બીજું કંઈ નથી: તમે મને લોહી આપો, હું તમને આઝાદી આપીશ.’

ને અમે વચન આપ્યું હતું જે અમારા લોહીથી અમારો દેશ હિંદુસ્તાન આઝાદ થાય તો અમે લોહીની નદીઓ વહાવીશું.’

અમે આપેલા વચનનું અમે પાલન પણ કરી બતાવ્યું, ઇન્દ્રાજ અને કોહીમામાં જ્યારે અમે જંગ ખેડી રહ્યા હતા ત્યારે સહુની, કોઈ જાતના કોમી ભેદભાવ વિના સહુના રક્તની ભેગી ધારા વહી રહી હતી. હિંદુ શું કે મુસ્લિમ શું કે શીખ શું? સૌ ધાયલ સૈનિકોનાં રક્ત એક જ પ્રવાહમાં વહેતાં હતાં. આઝાદ ફોજના સૈનિકોએ પોતે હિંદુ છે કે મુસ્લિમ છે એનો ક્યારેય વિચાર કર્યો નથી. સદાકાળ પોતે હિંદી જ છે એવો ખ્યાલ તેમના દિલ અને દિમાગમાં રમતો રહ્યો છે.

અમે આઝાદ હતા; નેતાજીએ અમને જણાવ્યું હતું કે અમે સૌ એક જ માતાના સંતાન છીએ. મુસ્લિમોનું માદરે વતન અને હિંદુઓની ભારતમાતા એક જ છે: ધર્મના ઝઘડા તો અંગ્રેજોએ ઊભી કરેલી એક ભૂતાવળ છે.

ત્યાં રણમેદાન પર અમને અટકાવવાને અંગ્રેજોની તાકત નિષ્ફળ ગઈ હતી અમારી હાલત ખૂરી હતી અમારી પાસે ક્ષુધા શાન્ત કરવા અનાજ ન હતું, પીવાને જળ નહતું પહેરવાને વસ્ત્રો ન હતાં, અને શસ્ત્રોની પણ તંગી હતી. અમારું રક્ષણ કરવાને હવાઇદળ ગેરહાજર હતું. ટેન્કો અને રણગાડીઓનો પણ અભાવ હતો: આમ છતાં આઝાદ ફોજના મરણિયા વીરોએ અંગ્રેજોના સૈન્યને છીન્નલિન્ન કરી નાંખ્યું હતું અને અમે કોહીમા પહોંચી ગયા. હિંદુસ્તાનની એ આઝાદ ધરતી પર અમે આપણા ત્રિરંગી ઝંડો ફરકાવ્યો.

૧૯૪૪માં અંગ્રેજોનું સૈન્ય મોટું હતું, પણ એમની તાકાતનાં પાણી તો આઝાદ હિંદ ફોજના નવજુવાન સૈનિકોએ ઉતાર્યાં. અમારી ફોજ સામે એ સેના સ્થીરપણે ટકી શકી નહિ. મેદાનમાંથી તેઓ ભાગવા લાગ્યા અને આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોએ તેમનો પીછો પકડ્યો હતો: આઝાદ ફોજના સૈનિકોએ નેતાજી સમક્ષ ફરિયાદ કરી કે, અમે દોડી દોડીને થાકી ગયા પણ અંગ્રેજો અમને સામનો આપતા નથી. ’

અંગ્રેજ ફોજોએ કોઈ વાર પણ અમને સામનો આપ્યો નથી. અમારી સામે એ ટક્યા નથી. અંગ્રેજો પોતાના વતનને માટે લડતા ન હતા, અત્યારે આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોના દિલમાં વતનની આઝાદીનો જોશ હતો. આઝાદ ફોજનો નિશ્ચય હતો કે દિલ્હીના લાલ કિલ્લા પર પહોંચીને જ નિરાંતનો શ્વાસ ખાવો. કાંતો રણમેદાનમાં ખપી જઈને અતિમ શાંતિનો નિશ્ચય દમ ખેંચવો.

જોશ અને તમન્નાઓનો એ ઇતિહાસ હતો, ખીજી મહત્વની વાત એ હતી કે અંગ્રેજ સૈન્યના મોટા અધિકારીઓ મોખરા પરના સૈન્યથી અલગ ને અલગ જ રહેતા હતા. ત્યારે આઝાદ

ફોજના અધિકારીઓ પહેલી હરોળની સાથે જ રહેવાનો પ્રયત્ન કરતા હતા અને એથી જ નેતાજી અમારી ફોજોમાં મોખરે રહેતા હતા.

એક વાર નેતાજીને મોખરાપર આવતાં અટકાવવાનો જ્યારે પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો, ત્યારે નેતાજીએ હસીને કહ્યું હતું કે ‘હજી સુધી અંગ્રેજોએ એક પણ એવી એક ગોળી બનાવી નથી કે સુભાષ બોઝને અટકાવી શકે.’”

સાચે જ, નેતાજીને અટકાવવાને કોઈ ગોળી સફળ નિવડી નથી.

પણ કમનસીબે પ્રતિકૂળ હવામાન અમારા માર્ગમાં અંતરાયરૂપ બની રહ્યું. ભયંકર વરસાદ શરૂ થયો. સડકો તૂટી જવા પામી, બૂખનું દુઃખ તો હતું જ, કેટલાય દિવસો સુધી અમારે કડાકા ખેંચવા પડ્યા. દારૂગોળાની અછત હતી, પણ સૌથી ભયંકર અછત તો અમારા ધવાયેલા આઝાદ સૈનિકોની સારવાર માટેની દવાની હતી. અમે લાચાર બન્યા. પીછેહઠ કરવા સિવાય, અમારા માટે બીજો કોઈ માર્ગ જ ન હતો. ફોજના જીવાનોને પીઠે હઠ કરવાની સૂચના અપાઈ, ત્યારે તેઓ ખીમઈ ગયા.

એ જીવાનો બોલી બઠ્યા. ‘અમે હરગીઝ પીછેહઠ નહિ કરીએ. ભારતમાતાની પવિત્ર ધરતી પર, આઝાદ ધરતી પર એકવાર અમે જે ઝંડો રોપ્યો છે, તે ઝંડો અમે શી રીતે ઉઠાવી લઈએ ?’

પણ અમારે માટે બીજો કોઈ માર્ગ ન હતો. પીઠેહઠ અનિવાર્ય હતી. નેતાજીએ પણ પીછેહઠ કરવાની તાકીદ આપી અને લશ્કરી શિસ્ત મુજબ ઉત્સાહથી ઉછરતા એ સૈનિકોને પીછેહઠ કરવી પડી.

અમારી મુશ્કેલીઓનો ખ્યાલ તો બીજાને ક્યાંથી આવે ? પણ એ મુશ્કેલીઓની કથની સાંભળનારનાં હૈયાં હચમચાવે તેવી છે.

સાફસુફ ક્યાં વિનાનું, કચરાવાળું અનાજ અને ધાસ સાથે ઉકાળીને અમે અમારી લુધાને તૃપ્ત કરતા હતા. અમને મીઠું પણ મળતું ન હતું એવી અમારી હાલત હતી.

અમારી બેહાલીની અંગ્રેજોને ખબર હતી. તેમણે અમારી વિવશ પરિસ્થિતિનો લાભ ઉઠાવવાનો માર્ગ અખત્યાર કર્યો. અમારા સૈનિકોની કસોટીની એ ઘડી હતી. એક દિવસ હવાઇ વિમાનમાંથી, અમારી ફોજો પર પત્રિકાઓનો વરસાદ વરસ્યો. એ પત્રિકામાં લખ્યું હતું કે ‘ તમે જલદી અમારી સાથે આવી જાઓ. તમને જલદી રજા આપીને તમારા ઘેર મોકલીશું. તમારાં બાળ બચ્ચાંને મળી શકશો. તમે અહીં ધાસ ખાઈને જાનવરોની માફક જીવો છો, પણ અમારી પાસે આવશો તો તમને માખણ, દૂધ અને ડબલ રોટી મળશે. ’

આ લાલચનો, આઝાદ ફોજના જુવાનોએ જવાબ આપ્યો કે, ‘ અમારે મન તમારાં ગુલામીનાં રોટી માખણ કરતાં, આઝાદીના ધાસની કિંમત વધુ છે. તમારું ધી અને ડબલ રોટી તમને જ મુખ્યારક હો. ”

એ પછી ફરીને અમારી ફોજોને લલચાવવાનો પ્રયાસ થયો નથી.

અંગ્રેજો જગતને એમ મનાવવાનો પ્રયાસ કરે છે કે હિંદમાં હિંદુ અને મુસ્લિમો વચ્ચે ઐક્યતા નથી, એટલે ખૂવારીના ડરથી અમો હિંદ છોડતા નથી, પણ એ તો એક માત્ર બહાનું છે. નેતાજીએ બર્મા અને પૂર્વ એશિયામાંના ૨૫ લાખ જેટલા હિંદીઓ જેમાં હિંદુ મુસ્લિમ અને શીખ હતા, તેમના પર ત્રણ વર્ષ સુધી રાજ્ય કર્યું હતું. એ ત્રણ વર્ષ દરમિયાન અમારી વચ્ચે કોઈ તકરાર થઈ ન હતી. એ ઝઘડાઓ બંધ થયા હતા, કારણ કે પૂર્વ એશિયામાંથી અંગ્રેજો અદસ્ત થઈ ગયા હતા. એ ઝઘડાઓ લાવનાર અંગ્રેજો હતા.

ન્યારે હું લાલ કિલ્લામાં પૂરાયેલો હતો, ત્યારે એક અંગ્રેજ જનરલ મારી પાસે આવ્યો, તેણે મને કહ્યું, અમે તો અહીંથી જવા માટે ખીસ્તરા બાંધવા તૈયાર છીએ, પણ તમારી વચ્ચેના અંદર અંદરના ઝઘડા ક્યાં દૂર થાય છે ? એટલે અમે જતા નથી, મેં જવાબમાં કહ્યું, ન્યારે તમે પૂર્વ એશિયામાં ન હતા ત્યારે ત્યાં ઝઘડાનું નામ નિશાન પણ ન હતું. તેવી રીતે અહીંથી વિદાય થશો, ત્યારે અહીં કોઇ પણ જાતના ઝઘડા રહેવાના નથી.

[૩]

નેતાજીએ આઝાદ હિંદ ફોજનું, કેપ્ટન મોહનસિંહે વિસર્જન કર્યું હતું, તેની પુનર્ચના કરવાનો નિર્ણય કર્યો. અને તેમના વિશ્વાસુ સાથી તરીકે કર્નલ શાહનવાઝખાનને આ અગત્યની કામગીરી સુપ્રત કરવામાં આવી અને તેમણે એ કામગીરી એવી કુશળતાથી અદા કરી કે, આઝાદ ફોજનું જીવન ધન્ય બન્યું. આઝાદ ફોજની રચના અંગે તેમણે જે હુકમો બહાર પાડેલાં એ અહીં આપ્યા છે.

આઝાદ હિંદ ફોજની પુનર્ચના અંગેની નીતિની સ્પષ્ટતા કરતો પરિપત્ર નીચે મુજબ છે.

(૧) આઝાદ હિંદ ફોજમાંની તમામ સંસ્થાઓએ, ફરીને વ્યવસ્થિત થઈ જવું. ફોજની એકમો અને પેટા એકમોએ એક બીજા સાથે સંકલિત થઈને વધુ સંગઠીત થવું. દાખલા તરીકે ગાંધી રેજીમેન્ટ શીખની ત્રણ પલ્ટન અને એક જટ પલ્ટનની બનેલી છે. ભરતી માટેની જાવણીમાંથી સીધા કેમ્પમાં જવાની અને પસંદ કરવાની પદ્ધતિ સદંતર બંધ કરવામાં આવે છે.

(૨) સંજોગો અનુકૂળ થતાં જ ‘ભરતી માટેની જાવણી ખુલ્લી મૂકવામાં આવશે. શોનાનમાંના યુદ્ધકેદીઓમાંથી જેઓ આઝાદ હિંદ ફોજમાં જોડાયા છે તેઓ અને બીજાઓને

- ત્યાં એકત્ર કરવામાં આવશે અને આઝાદ ફોજમાંની અગાઉની ટુકડીઓની માફક જ તેમની પણ પુનર્રચના થશે.
- (૩) આ ભરતી માટેની ઊાવણીનો વડો, તાલીમઊાવણીના સીધા અંકુશ હેઠળ રહેશે. આ ઊાવણીમાં આવનાર પ્રત્યેક વ્યક્તિનું તે રેકર્ડ રાખશે. દાખલ થયા તારીખ, મૂળ કઈ ટુકડીનો હતો અને તેને વિશેનો આખરી નિર્ણય એ રેકર્ડમાં આટલી વિગતોના સમાવેશ થશે.
- (૪) તમામ લાગતાવળગતાઓને જણાવવામાં આવે છે કે પી. એમ. અને શીખ સ્વયંસેવકો ધણી ઓછી સંખ્યામાં આઝાદ હિંદ ફોજમાં જોડાય છે તેથી જાટ અને ગુજર કંપનીઓને તેમના બદલે સ્વીકારવામાં આવે છે.
- (૫) આ પરિપત્ર ટુકડીઓના વડા મથકે મોકલી આપવાની આઝાદ કમાન્ડરને વિનંતિ કરવામાં આવે છે.
- (૬) આ પરિપત્રનો તાકીદે અમલ કરવો, કારણ કે હવે વધુ સ્વયંસેવકો એમ ટેશન કેમ્પમાંથી જોડાવાનો સંભવ નથી.

શાંનાન

(સહી) શાહનવાઝખાન

તા. ૨૨-૩-૧૯૪૩

લેફ. કર્નલ.

[૨]

ખૂબ જ ખાનગી

આઝાદ હિંદ ફોજ
બીદાદારી

એકમો અને ટુકડી ભવિષ્યની ગુપ્તતા જાળવવાને ખાતર 'સ્પેશિયલ સર્વિસ ગ્રુપ' ઊભું થયેલું છે જે હવેથી 'બહાદુર ગ્રુપ'ને નામે ઓળખાશે. આ હુકમને બીજા હુકમોની માફક પ્રસિદ્ધિ મળવાની નથી. છતાં આ હુકમની જાણ એવી રીતે થવી જોઈએ કે પ્રત્યેક સૈનિક આ પરિવર્તનની અગત્યતા સમજી શકે.

(સહી) શાહનવાઝખાન.

લેફ. કર્નલ

મોરચા પર, આઝાદ હિંદ ફોજની સાથે જ જાપાની દુકડી પણ કૂચ કરતી હતી. બંને ફોજોના સેનાપતિઓ સાથે જ યોજનાઓ ઘડતા હતા અને એક બીજાની પરિસ્થિતિથી વાકેફ કરતા હતા.

નીચેનો પરિપત્ર, કર્નલ શાહનવાઝખાને, જાપાની સેનાપતિને મોકલ્યો હતો:—

પ્રતિ:

શેઝર કૌબારા

એચ. એ. ડીવીઝન

૨ જી એપ્રિલ ૧૯૪૫

માહિતિ.

હમણાં જ મારા ધ્યાન પર લાવવામાં આવ્યું છે કે નં. ૨ ઇન્ક. રેજી. સાથેના ટેલિફોન વ્યવહારમાં ભંગાણુ પડ્યું છે.

(૧) આજ સવારે પાંચ સ્થળે ટેલિફોન લાઇન કપાયેલી જણાઇ હતી. એને તાત્કાલિક દુરસ્ત કરવામાં આવી છે.

(૨) આજ વહેલી સવારથી દુશ્મનોની ટેન્કો, રણુગાડીઓ અને લશ્કરી ગાડીઓની લેગી મોરચા પર પ્રવૃત્તિ વધી પડી છે.

લગભગ ૬૦ જણાની એક દુશ્મન દુકડી લેગીથી ૪૦૦ મીટર દૂર આવી પહોંચી હતી. તેણે અમારા માણસો પર ગોળીબાર કર્યો અને પીછેહઠ કરી ગયા. ટેન્કો સાથેના વધુ આક્રમણની આશા રાખવામાં આવે છે.

(૩) આજ વહેલી સવારે લેગી પર તેર દુશ્મન વિમાનોએ બોંબ-મારો કર્યો હતો. મશિનગનનો સખ્ત મારો થયો હતો. લેગી ભડકે બળે છે. આઝાદ ફોજના છત્રે ઇજ્જત થવા પામી છે. એકની હાલત ગંભીર છે. પાંચને નજીવી ઈજ્જત થઇ છે.

(સહી) શાહનવાઝખાન

કર્નલ

૨-૪-૧૯૪૫

૧૯૪૪ ની કર્નલ શાહનવાઝની નોંધપોથી, આઝાદ ફોજની મહત્વની વિગતોથી ભરપૂર છે. એ નોંધપોથીના થોડાંક પાનાં અહીં આપવામાં આવે છે.

તા. ૭ જાન્યુ. નીપોન ફોજના કમાન્ડર ઇન ચીફ અહીં મળ્યા.

તા. ૨૬ ,, તાલીમ લેતી અમારી ફોજોની નેતાજીએ મુલાકાત લીધી. મેજર રામસ્વરૂપને મારી ટુકડીમાં મૂક્યો.

તા. ૨૭ ,, મેજર કીનાવારી સાથે સાત વાગે ખાણું લીધું. નીપોન ફોજના સુપ્રીમ કમાન્ડરને મળ્યો અને હિંદ તરફના ધસારાને લગતાં આખરી ફરમાનો મળ્યાં.

તા. ૪ ફેબ્રુ. બી ડીવીઝનની પહેલી અને ત્રીજી ટુકડીએ કાલેવા મોરચા તરફ કૂચ કરી.

તા. ૫ ,, ૬-૦ વાગે હેડક્વાર્ટ્સ રેજીમેન્ટ રંગુનથી ખસ્યું.

તા. ૯ ,, અમારી રેજીમેન્ટની ત્રણ પાર્ટીઓ સહીસલામત રીતે આવી પહોંચી.

તા. ૧૦ ,, ટ્રેન દ્વારા વધુ ફોજો આવી પહોંચી. કોષ્ટ જાતના અકસ્માત વિના કીમેવારી અને રામ સ્વરૂપ સાથે માયમાયો ખાતે ગઇ. ત્યાં બી. ટી. સી. એ. ના પ્રમુખ શ્રી. ગોપાલસીંગ સાથે રાત્રી ગુળરી. તેઓ તદ્દન સાદા છતાં ખૂબ જ પ્રમાણીક વ્યક્તિ છે.

આરાકાન મોરચા પરની આઝાદ હિંદ ફોજની લઘ્ય પ્રવૃત્તિના સમાચાર મળ્યા.

તા. ૧૧ ,, ઉત્તર બર્માના જી. એ. સી. જનરલ મોટો સૂચીને મળ્યો તેઓ એક મહાન સૈનિક અને

ભુકીટ તીનાહ ટેકરીના વિખેતા તરીકે જાણીતા છે તેઓ ધણા મામાજી છે. આઝાદ હિંદ ફોજને તમામ સહાય આપવાની તેમણે ખાત્રી આપી છે.

તા. ૧૨ ફેબ્રુ. હાઝરોવાળા મી. જમાનખાનને મળ્યો. તેઓ તાજના સંબંધી છે. માંડલે જવા ઉપડ્યા. કીમેવારી બસ દ્વારા કાલેવા જવા રવાના થયા. મોટરની મુશ્કેલીના કારણે હું જઈ શક્યો નહિ. એમ. ટી. કંપનના સૈનિકો સમક્ષ મેં પ્રવચન કર્યું. તેઓ તમામ પૂર્ણ જુસ્સામાં છે. તેમાંના ધણા રેજીમેન્ટ સાથે આગળ જવા ઇતેમર છે.

આરાકાનની હિલચાલ અંગે આઝાદ હિંદ ફોજને મુખ્યારકબાદી આપતો નેતાજીનો સંદેશો મળ્યો.

તા. ૨૦ ફેબ્રુ. સવારમાં દોડવા માટે ગયો, નજદિકમાં જ દુશ્મન વિમાનો હતાં, કાલેવા જવાની આશ્ચ હતી. હજી પણ લોરી પાછી ફરી નથી. રસ્તામાં જ તે તૂટી પડ્યાના સમાચાર મળ્યા. તા. ૨૦ મીએ આઠ વાગે મૂલાઈકે છોડીને કાલેવા જાવણીમાં આવ્યો. રામસીંગ લગભગ ૫૦૦ માણસો સાથે ફાલાઓર ગયા.

તા. ૧૧ માર્ચ હેડક્વાર્ટ્સ ડીવીઝનમાં ગયો. મેજર પુજવારાને મળ્યો. ધણા સારા સમાચાર હતા. ૧૭ મી ડીવીઝને ટી હોમને ઘેરો ધાક્યો. પુજવારા એવી આશ્ચ રાખે છે કે આવતા માસની

મધ્યમાં આપણે ઇન્કિલમાં હોઇશું. થાકુરને ટેલિફોન કર્યા અને ત્રીજી બિગેડને વાયગોન લાવવાનો હુકમ કર્યો. એવી આશા રાખવામાં આવે છે કે અમે ટીડીમ પર સમયસર આક્રમણ કરી શકશું.

તા. ૧૨ માર્ચ ફરીને ડુજવારાને મળ્યો, ટીડીમ તરફની કૂચ મુલતવી રહી. કારણ કે ટીડીમનું લગભગ પતન થઈ ચૂક્યું છે. તેનો કબજો લેવાનું યાજાગ્યો, માઇથા હાકા પરના અધિકારીને જણાવ્યું. કીમેવારી હાકા ગયા. રેજીમેન્ટે ભજવેલા ભાગ વિશે ચોક્કસ વિગતો મળે ત્યાંસુધી મેં અહીં જ રહેવાનો નિશ્ચય કર્યો છે.

તા. ૧૭ ,, ટીડીમ ખાતેથી ૨૦૦ સૈનિકો નાસી ગયાના સમાચાર મળ્યા. તેઓ અત્યારે ૬૦ માઇલ દૂર આવેલા તાલમાની પશ્ચિમે આવેલા કાલાનાગા કુવા ખાતે હોવાનું જણાય છે. રામસીંગને ત્યાં જવાનો હુકમ કર્યો અને સીંકદરને તેમને કેદ કરવાનો હુકમ કર્યો.

પારવાના કંપનીના નાયક મંગળસીંગ અને બે સીપાઇઓ સામેની તપાસ ચાલી.

સાડા સાત વાગે બ્રિટિશ બોંબરો અને ફાઈટરોની હુકડીએ હુમલો કર્યો અને કાલેવા વિસ્તારમાં કેટલાક છત્રીદળના સૈનિકોને ઓતાર્યા.

તા. ૨૨ ,, સાડા નવ વાગે પાંચમા થાણેથી ઉપડ્યો, છઠ્ઠે થાણે પહોંચતાં સમાચાર મળ્યા કે અવાલે

મેજર માનિંગની પાર્ટીના ૨૨ ચીનાઓને પકડ્યા છે. સાતમા થાણે ખાણું લીધું અને આઠ વાગે ફાલામ પહોંચ્યો.

તા. ૨૬ માર્ચ મેજર ઠાકુરસીંગનો પત્ર મળ્યો. તેઓ આપણા સૈનિકો જે રીતે કાર્ય કરે છે તેથી અને જપાનીઓની વલણથી ખૂબ નિરાશ થયા છે.

તા. ૩૦ ,, કેનેડીપીક ખાતેથી લુખી પાછો ફર્યો. તેનો હેવાલ નિરાશાજનક છે. જપાનીઓ આઝાદ ફ્રાન્સના સૈનિકો પાસેથી મજૂર તરીકે કામ લે છે. હું આ સંબંધમાં કીમેવારીને મળવા માટે આજે હાલ જઈ છું. મને નવાઈ લાગે છે કે આમાંથી શું થવાનું છે ? હાકા જવા ૩ વાગે ઉપડ્યો. આઠવાગે હાકા પહોંચ્યો રાત્રી તાઓ નહીં પરંતુ પસાર કરી આખી રાત વરસાદ પડ્યો. કોઈ આશ્રયસ્થાન નહતું.

તા. ૧ એપ્રિલ કલીંગરોડ પરના થાણાની તપાસે નીકળ્યો.

તા. ૩ ,, હાકા સાબાક નજીકના થાણાની તપાસ કરી કીમેવારી સાથે આઝાદ ફ્રાન્સની ટુકડીઓનો જે રીતે જપાનીઓ ઉપયોગ કરે છે તેના સંબંધમાં વાતાચીત કરી.

તા. ૭ ,, ફાલમા રોકાયો. જંગલોને હાકા જવાનો ઓર્ડર મોકલ્યો કમાન્ડરોને બોલાવ્યા.

દીપક, જંગલો, બી. એચ. આર અને અવાલ સાથે મંત્રણા ચલાવી.

- તા. ૮ એપ્રિલ કમાન્ડર જંગળ અને દીપક આવ્યા.
- તા. ૧૧ ,, જંગળ ફાલમા નજદિકે પહોંચી ગયો. દીપક નૌચાંગ પાછો ગયો આવતી કાલે તે ફોળે સાથે આગળ વધશે. તમામ તૈયારીઓ પૂર્ણ થવા પામી છે.
- તા. ૧૪ ,, કલ્હીંગ થાણા પર દુશ્મનોએ હુમલો કર્યો અમરિકી પાર્ટી સાથે પેટ્રોલ પર નીકળ્યો અને આઠ વાગે પાછો ફર્યો. કોઈ દુશ્મન હાથ લાગ્યો નહિ. આપણી કોઈ ખૂવારી થવા પામી નથી.
- તા. ૧૬ ,, સાડા આઠ વાગે દુશ્મનોએ ફરીને કલ્હીંગ થાણા પર ગોળીબાર કર્યો. આજે તેમણે મોટરનો ઉપયોગ કર્યો હતો. પણ લેફ. લેહનાસીંગે બહાદુરીથી નેનગ્રાંગ સુધી તેમનો પીછો પકડ્યો હતો.
- તા. ૨૬ ,, કીકાનમાંથી એક ચાઈનીઝ કેદી પલાયન થઈ ગયો.
- તા. ૨૮ ,, વડા મથકેથી ફરમાન આવ્યું કે હિન્દાલના પતન સુધી હાકા ખાતે જ રોકાવું.
- તા. ૧૦ મે તમામ કમાન્ડરોને કાલંગ પર દરોડા પાડવાનો હુકમ કર્યો.
- તા. ૧૨ ,, ૨૮ માઈલ દૂર આવેલા નેનગ્રાંગની મદદે ગયો. ત્યાં કીમેવારીને મળ્યો અને ઉખરાલ મુખ્ય રેજીમેન્ટને મોકલવાનો વડા મથકેથી હુકમ મળ્યો.
- તા. ૧૩ ,, કીમેવારી મુથાહાકા જવા ઉપડ્યો. મને ભય છે કે હુમલો ચૂકી જવાશે, આથી ઉખરાલ તરફ ઉપડવાની મેં ડીવીઝનને આજ્ઞા કરી.

તા. ૨૧ એપ્રિલ તામ્રુ ખાતે મેજર ડુજીવારાને મળ્યો. ડીવીઝન કમાન્ડર ખાનને મળ્યો.

તા. ૪ જૂન 'એમ. એસ. ૩૦' ના ચાણે પહોંચ્યો અને ત્યાં રાત્રી વ્યતિત કરી, રાત્રી દરમિયાન ડીવીઝન જે ભાગ લજવવાનો હતો તેમાં ફેરફાર કર્યો. હવે તેણે ઇન્કલાબ જંગમાં ભાગ લેવાનો છે. ડીવીઝન કમાન્ડર ખૂબ શ્રદ્ધા ધરાવે છે. તેણે મને લવિષ્યમાં જે ભાગ લજવવાનો છે તે વિશે, તેમને જે કરવાનું હોય તે કરવાની સૂચના કરી મારી પસંદગી તો ઇન્કલાબ પર આક્રમણ કરવાની જ હતી.

તા. ૧૪ ,, રાત્રી કેમ્પમાં જ ગાળી. ચોખાનો જથ્થો ગામડાંઓને મોકલી આપ્યો.

લેફ. માસુદા સાંજના મળ્યો. તેણે મને જણાવ્યું કે જપાનીઓ ઇન્કલાબની ધણી નજર દિક છે, અને પાલેલ કબજે કર્યું છે.

તા. ૨૧ ,, ડીવીઝન કમાન્ડરે મને જણાવ્યું કે અમને યુદ્ધ કરવા માટેની તક આપો અથવા તો અમને પાછા અમારા ડીવીઝનમાં મોકલો એ વિશે કાંઈક જરૂર પગલાં લેવાની મેં ખાત્રી આપી.

તા. ૨૭ ,, કીમેવારી, હુકમ લેવા માટે વડા મથકે ગયો, સૈનિકોને હજી રેશન મળ્યું નથી. ભૂખમરાને કારણે ચાર ગાવાલીઓનાં મરણ નીપજ્યાં છે હું અને રામસ્વરૂપ હીલરી કીકાન પાસે ગયા કાંઈક કરવા જણાવ્યું. પણ એ સંબંધમાં કાંઈ પણ ધ્યાનમાં લેવાની તેમની વૃત્તિ જ જણાઈ નહિ. મારા સૈનિકોને ઇરાદાપૂર્વક ભૂખે મારવા પાછળ તેનો કથો હેતુ છે તેની મને ખબર પડતી નથી.

તા. ૧૫ જુલાઈ બૂખમરાને કારણે માણસો ટપોટપ મૃત્યુના મુખમાં હોમાઈ રહ્યાં છે. કેટલાકે આપઘાત કર્યો છે. જપાનીઓ કોઈ જાતની મદદ આપતા નથી.

તા. ૮ ઓગસ્ટ ચાવાથી કીમેવારીનો જવાબ મળ્યો. તેણે પૈસાની કોઈ સગવડ કરી નથી, તેમ જ બીજી કોઈ મદદ આપવાની તૈયારી બતાવી નથી. તેણે એવી સૂચના કરી છે કે તેરાઉ ખાતેના અમારા બિમાર માણસોએ આપઘાત કરવો.

મેજર જનરલ શાહનવાઝખાનની ડાયરીનાં આ પાનાઓમાં એક વાત સ્પષ્ટ કહે છે કે આઝાદ ફોજના સૈનિકોને જપાનીઓ પૂરતી સહાય આપતા ન હતા. મોરચા પર જ્યારે આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકો ઇન્દ્રાણને માટે ઝૂઝી રહ્યા હતા, અને ઇન્દ્રાણના પતનની જ્યારે ધડીઓ ગણ્યાતી હતી ત્યારે આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોમાં બૂખમરો ફેલાયો. આ બૂખમરામાંથી બચવા માટે મેજર જનરલ શાહનવાઝખાને જાતે જપાની સેનાપતિ પાસે અનાજની માંગણી કરી પણ તે અનાજ મળ્યું નહિ અને એવી પણ સૂચના કરવામાં આવી કે આઝાદ હિંદ ફોજના બિમાર સૈનિકોએ આત્મહત્યા કરવી.

આ પૃષ્ઠો એટલી વાત તો જગતને સ્પષ્ટ શબ્દોમાં કહી દે છે કે હિંદીઓ જપાનના યુદ્ધમાં ન હતા. તેઓ જપાનને હિંદ જીતી આપવા માટે લડતા ન હતા. તેમણે બૂખ્યા પેટે, શસ્ત્રોની તંગી વચ્ચે હિંદની આઝાદીનો જંગ ચાલુ રાખ્યો હતો. એક બાજુ દુશ્મન જ્યારે તોપગોળા વર્ષાવતો હતો ત્યારે બીજી બાજુ આઝાદ હિંદના સૈનિકો, બૂખમરાના ખપ્પરમાં હોમાઈને 'જય હિંદ' ના છેલ્લા શબ્દોચ્ચાર વચ્ચે, મૃત્યુને બેટતા હતા.

મેજર જનરલ શાહનવાઝ ૧૯૪૨ના ફેબ્રુઆરીમાં સીંગાપોરમાં જપાનને શરણે થયા ત્યારથી ૧૯૪૫ના મે મહિનામાં બ્રિટિશરોએ તેમને પકડ્યા ત્યાં સુધીના સમયને ત્રણ તબક્કામાં વહેંચી નાંખે છે.

પહેલા તબક્કો—તા. ૧૫ ફેબ્રુઆરી ૧૯૪૨થી મે ૧૯૪૨ સુધીમાં પૂરો થાય છે. આ સમય દરમિયાન તેમના જળાવ્યા પ્રમાણે આઝાદ હિંદ ફોજની રચના થઈ રહી હતી, તેઓ કહે છે કે તે સામે જ મારો વિરોધ હતો અને જે કમનસીબ સંજોગોમાં અમે મૂકાયા હતા તે સંજોગો વચ્ચે પણ હું એ યોજના સામે સારી રીતે લડતો હતો.

બીજો તબક્કો જૂન ૧૯૪૨ થી જૂન ૧૯૪૩ સુધીનો છે. એ તબક્કા દરમિયાન મને મારા પહેલા ધ્યેયમાં નિષ્ફળતા મળી તેનું જ્ઞાન થયું અને મેં મારા માણસોના હિતમાં આઝાદ ફોજમાં જોડાવાનો નિશ્ચય કર્યો હતો કે અંદર રહીને હું તેને તોડી નાંખીશ અથવા તો લગાણ પાડીશ. જો તેઓ જાપાનને મદદ કરવા કે હિંદી સૈનિકોનું શોષણ થવા દેવા તૈયાર થશે તો.

ત્રીજો તબક્કો— જુલાઈ ૧૯૪૩ થી મે ૧૯૪૫ સુધીનો છે. બ્યારે મને સ્પષ્ટપણે ખાતરી થઈ ચૂકી હતી કે આઝાદ હિંદ ફોજ એ હિંદની મુક્તિ માટે લડનારી ફોજ છે.

આ ત્રણે તબક્કામાં બનેલા અગત્યના બનાવોનું બ્યાન આપતાં તેઓ જણાવે છે કે—

પહેલા તબક્કામાં હું આઝાદ હિંદ ફોજ ઊભી કરવા સામે વિરોધ કરતો હતો, કારણ કે મને એમ લાગતું હતું કે જાપાનીઓ અમારું શોષણ કરવા માગે છે અને તેને પહોંચી વળે તેવો રાજકીય દૃષ્ટિએ અમારામાં કોઈ નિષ્ણાત ન હતો. તેમ જ જાપાનીઓએ તમામ હિંદી સૈનિકોને કેપ્ટન મોહનસિંહને સુપ્રત કરતાં હું વધુ શંકાશીલ બન્યો, અને તેથી તે યોજના સામે લડવાની મારી ફરજ છે એમ મને જણાયું.

તા. ૧૭ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૪૨ના રોજ મને મારી ટુકડી સાથે જામનગર જાવણીમાં મોકલી આપવામાં આવ્યો. થોડાક દિવસો

પછી કેમ્પ કમાન્ડર તરીકે નીમવામાં આવ્યો. આ જાવણીમાં લગભગ આઠથી દશ હજાર સૈનિકોનો સમાવેશ થઈ શકે તેમ હતું. ત્યારે ૨૦ હજારને પૂરવામાં આવ્યા હતા. આરોગ્ય માટેની કોઈ સગવડ ત્યાં ન હતી. પૂરતો પાણીનો જથ્થો પણ ન હતો. તખીખી સગવડ તો નહિવત્ હતી. કોઈ દવા દારૂ તો હતી જ નહિ. એના પરિણામે જાવણીમાં રોગચાળો ફાટી નીકળ્યો અને સૈન્યની શિસ્ત તૂટી ગઈ હતી. મારા માટે મુશ્કેલ દિવસો હતા. પાછળથી આરોગ્ય પાણી અને વિજળીની સગવડો મળી શકી.

ફરારપાર્કના બનાવ પછી મને તો પૂરતી ખાત્રી થઈ ચૂકી હતી કે જાપાનીઓ અમારું શોષણ કરવા માગે છે એટલે જાસુન જાવણીમાં પહોંચ્યા પછી મેં ઓકિસરોને સંગઠિત કરવાનો પ્રયાસ કર્યો, અને તેમના સંગઠન દ્વારા આઝાદ હિંદ ફોજની રચના કરવા સામે વિરોધ ઉઠાવવાનું નક્કી કર્યું. ૧૯૪૨ના મે મહિનામાં અમારા પ્રયાસો નાકામયાબ નિવડ્યા અને આઝાદ હિંદ ફોજની રચના થઈ, અને જેઓ ફોજમાં જોડાયા હોય તેમને અને ન જોડાયા હોય તેમને જુદા પાડવાના હુકમો મળ્યા અને નવી પરિસ્થિતિમાં ‘ઓકિસર્સ’ બ્લોક’ સાથે મેં વારંવાર ચર્ચા કરી અને પહેલા પ્રયાસમાં અમે નિષ્ફળ ગયા હોવાથી, સૈનિકોને સંરક્ષણ આપવા, જાપાનીઓના શોષણને અટકાવવા, અને જાપાનીઓને શરણે જવાનો વિચાર આવતાં જ ફોજને છિન્નભિન્ન કરવાના હેતુથી તેમાં જોડાવાનો અમે નિશ્ચય કર્યો.

મેં તમામ મુસ્લિમ અમલદારોની સલા એક મસ્જિદમાં બોલાવી, અને તેમને મેં આઝાદ હિંદ ફોજમાં જોડાવાનો નિર્ણય શા માટે કર્યો તેનાં કારણો સમજાવ્યાં. મેં તેમને જણાવ્યું કે આપણે હવે થોડા વખતમાં જ છુટા પડીશું, મેં તેમની પાસેથી એવી ખાત્રી માગી કે જાપાનીઓ તેમના પર ગમે તેટલું દબાણ કરે તો પણ તેઓ જાપાનના સ્વયંસેવકો બનશે નહિ. તેઓ

તમામ સમંત થયા અને ઉચ્ચાર્યું “ દુવા ખૈર ”: તેમણે કરેલા નિર્ણયનું ધાર્મિક ઉચ્ચારણ હતું.

એ પછી બીજો તબક્કો શરૂ થાય છે. બેંગકોક પરિષદ ૧૯૪૨ના જૂન મહિનામાં કેપ્ટન મોહનસિંહે બોલાવી હતી. હું પોતે એવી પરિષદમાં ભાગ લેવાની વિરુદ્ધ હતો, મને મલાયામાં મૂકવામાં આવ્યો. જ્યાં મારી ફરજ હિંદી સૈનિકોના ચાણાંઓ જ્યાં જ્યાં હોય ત્યાં જઈને તેમની ફરીઆદો જાપાની વડા મથક સમક્ષ રજૂ કરવાની હતી.

કોલા લુમ્પુર ખાતે મને જાપાનીઓએ હુકમ કર્યો કે તમામ હિંદી ફોજોને તપાસ માટે એકત્ર કરવી. જાપાની કમાન્ડરે હિંદી સૈનિકો સમક્ષ ભાષણ કરતાં જણાવ્યું કે—‘તમને બધાને હું આવકાર આપું છું અને મારા હાથ તજે તમને આવેલા જોઈને મને ખૂશી થાય છે, અમે તમને અમારા ભાઈઓ તરીકે ગણીશું. આપણે બધા એશિયાવાસીઓ છીએ: તમામ જાપાનીઓ અંતઃકરણપૂર્વક ઇચ્છે છે કે હિંદી તેની આઝાદી પ્રાપ્ત કરે જોઈએ અને તમને તમારી આઝાદીની લડત માટે હથિયારો પૂરા પાડવાનો અને જરૂરી તાલીમ આપવાનો નિશ્ચય કર્યો છે.’

આ ભાષણ પરથી મને લાગ્યું કે જાપાનીઓ હિંદી સૈનિકો, જોઓએ શસ્ત્રો હાથમાં લીધાં છે તેમનું શોષણ કરવા માગે છે. મેં જાપાની કમાન્ડર સમક્ષ હિંદીની આઝાદીના પ્રજ્ઞ અંગે સ્પષ્ટતા કરતાં જણાવ્યું કે હિંદીની આઝાદીનો પ્રજ્ઞ, હિંદીઓનો પોતાનો છે કોઈપણ હિંદીને તેની ઇચ્છા વિરુદ્ધ તેમાં ભાગ લેવા માટે દબાણ કરવાનો જાપાનીઓને કોઈ અધિકાર નથી. તે મારી સાથે સંમત થયો.

એવી જ અચડામણ સેરેમ્પન ખાતે થવા પામી હતી. હિંદી સૈનિકોએ હથિયારો ઉઠાવવાની ના પાડતાં તેમની સામે જાપાનીઓએ મશિનગનો ગોઠવી હતી. કમાન્ડર લેફ. ગુલામમહમદને એકાંત

કોટડીમાં ખસેડવામાં આવ્યો હતો અને હિંદી સૈનિકોને વિચાર કરવા માટે ૨૪ કલાકની મહેતલ આપવામાં આવી હતી અને ત્યારપછી ગોળીયાર કરવાની ધમકી આપવામાં આવી હતી. મને એ વિષે ખબર પડતાં જ હું ત્યાં પહોંચી ગયો, ત્યાં કેટલીય મહેનત પછી જાપાની અધિકારીઓને સમજાવી શક્યો અને ભવિષ્યમાં અથડામણો ઉભી ન થાય તે માટે તેમને અમારું દક્ષિણિન્દુ પણુ સમજાવી શક્યો. એવી જ રીતે મેં મલાયામાંની તમામ હિંદી સૈનિકોની જાવણીઓની મુલાકાત લીધી અને તેમને જણાવ્યું કે જાપાનની દોરવણી હેઠળ તેઓ હથિયારો ઉપાડવાને કે તાલીમ મેળવવાને બંધાયેલા નથી.

કાપલા-લુમ્પુર ખાતે જાપાનીઓએ હિંદીઓને જાપાની ક્વાયત અને સલામી શીખવાડવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો, પણુ મેં તેનો સખત વિરોધ કર્યો, જે કે રંગુનમાંના અંગ્રેજ સૈનિક કેદીઓએ તો તેનો સ્વીકાર કર્યો હતો એના પરિણામે હિંદી સૈનિકોની સ્થિતિમાં સુધારો થવા પામ્યો હતો.

એક વખત હું પ્રવાસે નીકળ્યો ત્યારે મને જણાવ્યું કે કેટલાક સૈનિકોને તેઓ બ્રિટિશ તરફી વલણ ધરાવતા હોવાના આરોપસર પકડવામાં આવ્યા હતા અને જાપાનીઓ તેમને ફાંસીએ લટકાવવા માગતા હતા, હું તરત જ જાપાની વડા મથકે ગયો અને મારા સૈનિકો મને પાછા સુખત કરવાની મેં માંગણી કરી. મેં તેમને જણાવ્યું કે હિંદી સૈન્યનો હું જવાબદાર વડો છું અને સિદ્ધાંત તરીકે જાપાનીઓ મારા હાથ તળેના માણસો સાથે સાથે સીધી પતાવટ કરે એ બરાબર નથી, મારી જાણ બદાર મારા માણસોને લઈ જવામાં આવે તે પણુ બરાબર નથી.

છેવટની વાત કહેતાં મેં જણાવ્યું કે જે તેઓ આ માટે આગ્રહ રાખશે તો હું મારી જગ્યાનું રાજનામું આપીશ. ત્યારે જવાબમાં તેમણે જણાવ્યું કે પંદરને તેઓ પાછા લઈ જઈ શકે છે, પણુ બાકીનાને તેઓ બ્રિટિશ તરફી હોવાથી ફાંસીએ તેઓને ચઢાવવામાં આવશે તેઓ જાપાની કેદીઓ છે છતાં તેમણે

હિટલરેને વફાદાર રહેવાના કસમ લીધા છે, આવા હિંદીઓને જીવતા રહેવા દેવાને તેઓ તૈયાર નથી. મેં તેમને એ કસમ અંગે સ્પષ્ટતાથી વિગતવાર સમજ આપી અને જણાવ્યું કે હિંદી સૈનિકોના ગુના માટે સામાન્ય માર્ગ તો તપાસ કોર્ટ એસાડવાનો છે અને હું જીએ જતરોને તપાસ કરીશ અને જે તપાસમાં ગુનો ગંભીર પ્રકારનો જણાશે તો હું જાતે તેમને તમારા હવાલે કરીશ. તેઓ સમંત થયા અને હું ૨૩ જણાને સલામત રીતે પાછો લઇ આવ્યો.

ત્રીજો તબક્કો: નેતાજીના આગમન પછીનો છે. આ અંગે મેજર જનરલ શાહનવાઝખાને લશ્કરી અદાલત સમક્ષના પોતાના નિવેદનમાં પૂરતું કહ્યું છે. તેઓ કહે છે કે ‘હું સૈનિક હતો અને એક વખત મેં જે નિર્ણય કર્યો તેને વળગી રહેવાનો અને તે મુજબ છેલ્લે સુધી લડવાનો મારો નિશ્ચય છે.’

૧૯૪૩ના સપ્ટેમ્બર માસમાં નેતાજીએ મને આઝાદ હિંદ ફોજના યુનિટ રૈનિકોની ફોજના વડા તરીકે પસંદ કર્યો અને હિંદની ભૂમિ પર ધસી જવાને વિદાય આપી. એ દુકડોનું નામ ‘સુભાષ બ્રીગેડ’ અપાયું. આ બ્રિગેડે આરાકાન, હાકા, ફાલ્ગમા અને કોહીમાના વિસ્તારમાંનો જંગ ખેલ્યો હતો.

ફેબ્રુઆરી ૧૯૪૫માં જ્યારે વડું મથક પીનામા ખાતે હતું ત્યારે નેતાજી ત્યાં પધાર્યા હતા અને મને જણાવ્યું હતું કે આઝાદ હિંદ ફોજની નં. ૨ ડિવિઝન પોપા વિસ્તાર તરફ આગળ વધી રહી છે. પણ કમનસીબે ડિવિઝનના કમાન્ડર કર્નલ અઝીઝ એહમદ હવાઈ હુમલામાં ધાયલ થયા છે. તેથી તમારે તેનો ચાજ લેવો. મેં એનું પાલન કર્યું, પણ ૧૯૪૫ના એપ્રિલમાં મારે પેગુ પાછા ફરવું પડ્યું, ત્યાં મને ગીરફતાર કરવામાં આવ્યો.

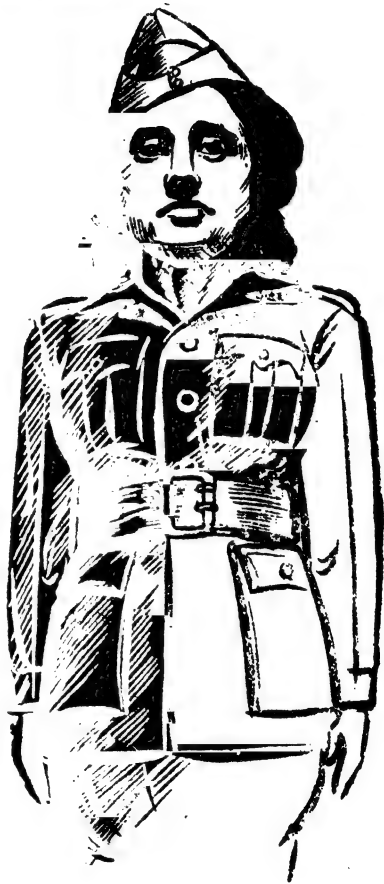
નેતાજીના બહાદુર સાથીદારની આ જવલંત અને તેજસ્વી કથા છે.



“ શુભ સુખચેન કી ખરખા વરસે
ભારત ભાગ્ય હે જગા. ”

પ્રભાતનાં કુમળાં
કિરણો હજી હમણાંજ
અવની પર પથરાઈ રહ્યા
હતાં. સીંગાપોર-બ્રિટિશ
સા આ ન્ય નો અ જો ય
ગણુતો ગઢ પરાસ્ત થઇને
જાપાનના હાથમાં પડ્યો
હતો. જાપાનીઓએ એને
જાનાનનું નહું નામ
આપ્યું હતું.

એ સીંગાપોરને માથે
ઉઘડતી ઉષાના તેજ
અંબાર ઝીલતો ત્રિરંગી
ઝંડો લહેરાતો હતો.
પવનના ઝોલા ધડીમાં
આવીને ઝંડાને જાંચે લઇ
જવા મથતા હતા. એ
ત્રિરંગી ઝંડા નીચે,
લશ્કરી ગણુવેશમાં સજ્જ
થયેલી યુવતિઓના કંઠ-
માંથી, મધુર સ્વરે, હલક-
દાર બાનીમાં ગીતની
સરાવણી નીકળી હતી.



વાતાવરણમાં ગાંભીર્ય છવાયું હતું હિંદી નારી, નારીદેહને સુકોમળ અને સુયોગ્ય એવો પહેરવેશ ત્યજીને આજે, હાથમાં બૂંક ઉઠાવીને, લશ્કરી ગણવેશમાં સજ્જ થઇ ઊભી હતી.

આકાશમાં, દેવગણો જાણે આ ભવ્ય દશ્ય નિહાળવા, એના પર આશીર્વાદ ઉતારવાને એકત્ર થયા હતા.

તા. ૨૨ મી ઓક્ટોબર ૧૯૪૩નું એ યશોજન્મલ પ્રભાત હતું, 'ઝાંસીની રાણી રેજીમેન્ટ'ની ઉદ્ઘાટનવિધિપૂર્વેનું એ મંગલાચરણ હતું.

એ સાંજે નેતાજીએ રેજીમેન્ટની વિધિસરની ઉદ્ઘાટન ક્રિયા કરી ત્યારે, જગતના ઇતિહાસમાં એક અપૂર્વ એવા પ્રસંગનું આલેખન થયું. જગતમાં, કોઈપણ ગુલામ દેશની નારીશક્તિએ, વ્યવસ્થિત લશ્કરી તાલીમ હાંસલ કરીને, દેશને ગુલામીમાંથી મુક્ત કરવાને હાથમાં હથિયારો ધારણ કર્યાના બનાવ બન્યો નથી હિંદી નારીનું એ સદ્ભાગ્ય હતું કે એણે જગતને, નારીશક્તિના, રણચંડી સ્વરૂપનાં દર્શન આપ્યા.

એ છાવણીનું સૂકાન કર્નલ લક્ષ્મીને સુપ્રત થયું. નેતાજીના વડપણ નીચે સ્થપાયેલી આઝાદ હિંદની કામચલાઉ સરકારના કર્નલ લક્ષ્મી એક અગ્રણી સભ્ય હતાં. એણે પોતાની શક્તિનો, બલિદાન અને સાહસનો જગતને જે પરિચય આપ્યો છે તેવો પરિચય, ભાગ્યે જ બીજી કોઈ યુવતિએ આપ્યો હશે.

બત્રીસ વર્ષની એ સૌન્દર્યભૂતિ લક્ષ્મી, મદ્રાસ પ્રાન્તના વતની છે. એના દેહમાં ધ્રુવાએ જાળે જાળે સૌન્દર્ય ભર્યું છે, માત્ર સૌન્દર્ય જ નહિ પણ એનાં શુદ્ધિપ્રભા અને તેજસ્વી વ્યક્તિત્વ, પ્રથમ દૃષ્ટિએ જ જોનારને ચક્રિત કરે તેવાં છે. એનાં નયનોમાં તેજનો ચમકાર છે. દાડમની કળી સમી સ્વચ્છ અને સફેદ દંતાવલી વચ્ચે, જ્યારે એ હાસ્યનાં મોતી વેરે છે

ત્યારે જાણે કોઈ જાદુગર પોતાની જાદુકલાનાં કામણ કરે અને સહુ મુગ્ધ અને તેમ એને જોનાર સહેજમાં આકર્ષાઈ જાય છે.

લક્ષ્મીનું જીવન સુવાસભયું છે. એના સહવાસમાં આવનાર હરકોઈ મીઠી સોડમ લઈને જાય છે. એનામાં સાહસ ભયું છે અને એના સહવાસમાં આવનાર કોઈ પણ વ્યક્તિ સાહસની માત્રા લઈને જ જાય છે.

થોડાં વર્ષો પરની વાત છે; જ્યારે લક્ષ્મીનું તારુણ્ય પ્રગટતું હતું. એના વદન પર મુગ્ધાના ભાવ છવાયા હતા. મદ્રાસના રાજમાર્ગ પરથી એક નવયૌવના, પોતાની ચોકલેટ રંગની મોટર ઝડપભેર દોડવ્યે જાય છે. એની ઝડપ વેગીલી છે. ક્યારેક પોલિસ એને અટકાવે છે. છતાં પણ બેપરવાઈથી એ આગળ ચાલી જાય છે. ક્યારેક એ મોટર થોભાવે છે ત્યારે પરેશાન અનેલો પોલિસ એની સમિપ આવે છે: જાણે ડરતો ડરતો; અને પૂછે છે :

‘આ માર્ગ પર મોટર કેટલી સ્પીડથી ચલાવવી એ આપ નથી જાણતાં?’

‘સ્પીડ!’ લક્ષ્મી હસે છે અને કહે છે, ‘ઝડપને તે વળી બંધન હોય ખરાં?’

‘પણ અમારી મુશ્કેલીના તો ખ્યાલ કરો?’

એને એ શબ્દો સાંભળવાની જાણે ચિંતા જ ન હોય એમ એની મોટર સડસડાટ ચાલી જાય છે. પાછળ અનિમેષ નેત્રે મોટરને જોઈ રહેલો પોલિસ બબડે છે, ‘કેવી બેદરકાર?’

લક્ષ્મી: જાણે સાક્ષાત લક્ષ્મીનો જ અવતાર: એના પિતા મદ્રાસના જાણીતા બેરીસ્ટર હતા. ધીકતી કમાણી, એથીય ધીકતી પ્રતિષ્ઠા અને વૈભવ; લક્ષ્મી એ વૈભવમાં ઉછળી હતી, પણ લક્ષ્મીની ઉજ્જવળ અને યશસ્વી કારકીર્દિ નિહાળવાને તેઓ

આજે આ અવની પર મોજૂદ નથી; એની માતાનું નામ શ્રી. અમ્મુ સ્વામીનાથન. પતિના વૈભવ અને એશઆરામભર્યા જીવનમાંથી, પીડિતોને સહાય આપવાના કાર્યમાં તેઓ લાગી ગયાં. જાહેર-જીવનનાં એમનાં વર્ષો યશોજન્મલક્ષ કારકીર્દિભર્યાં છે. મહાસભાના વકાદાર સૈનિક તરીકે, આઝાદીની લડતમાં શ્રી. અમ્મુ સ્વામીનાથને પોતાનો ફાળો આપ્યો છે. માતાની એ અલિદાનભાવના અને સેવાભાવનાના અંકુરો લક્ષ્મીમાં ફૂટ્યા અને આજે તો એક વટવૃક્ષ જેવા બની ગયા છે. પિતાની દોલત અને પ્રતિષ્ઠા સાથે જ માતાના આ સર્વોચ્ચ સંસ્કારોએ લક્ષ્મીના જીવનઘડતરમાં મહત્વનો ફાળો આપ્યો છે.

શ્રી. અમ્મુ સ્વામીનાથને પોતાની બે પુત્રીઓ લક્ષ્મી અને મૃણાલિનીના જીવનઘડતર પાછળ ખૂબ જ કાળજી રાખી છે. પિતાની ઉણપ પુત્રીઓને ન જણાય એની તકેદારી રાખી છે. સંગીત, નૃત્ય, ચિત્રકલાનો લક્ષ્મીને બાલપણથી જ શોખ લાગ્યો છે. એની રમતોમાં ટેનિસ મોખરે છે. બન્ને બહેનો નૃત્યકળામાં નિપૂણ છે; મદ્રાસમાં સ્વામીનાથન કુટુંબ સંસ્કારોનો વારસો સાચવી રહ્યું છે. આ કુટુંબ કલા અને સાહિત્ય, નૃત્ય અને સંગીત, ચિત્રકલા અને લલિતકલાઓમાં પૂર્ણ નિપૂણતા ધરાવે છે અને એ કુટુંબે જેમ શ્રી. અમ્મુ સ્વામીનાથનની દેશની આઝાદીની લડતમાં ભેટ ધરી છે, તેવી જ રીતે, લક્ષ્મીની પણ ભેટ ધરી છે.

પિતાનાં આદર્શો અને અધૂરાં પૂરાં કરે તે પુત્ર. એવી કવિ ઉક્તિને જરાક ફેરવીએ અને આગળ વધીએ તો ‘માતાનાં આદર્શો’, આઝાદીના યજ્ઞમાં બલિ બનીને હોમાવાને તત્પર અને એ પુત્રી’ એમ કહેવું હોય તો, લક્ષ્મીના સંબંધમાં જરૂર કહી શકાય.

લક્ષ્મીનો પ્રવાસશોખ અજબનો છે. કોઈવાર જ્યારે એ મોટર ચલાવવા માંડે છે, ત્યારે કલાકો સુધી અવિરતપણે એ

ચલાવ્યા જ કરે છે. કોઈપણ જાતના નિશ્ચિત ધ્યેય વિના જ, એ સ્ટીઅરિંગ અને બ્રેક પર કાબૂ રાખીને ખાડાટેકરાવાળા રસ્તાઓ પર પણ મોટર હાકે છે અને સીધા રસ્તા પર પણ એ જ ઝડપથી ચલાવ્યે રાખે છે.

ઘડી પહેલાં લક્ષ્મીની ચોકલેટ રંગની મોટરને કોઈ બજારમાં નિહાળી હોય તો, ઘડી પછી એ મોટરને કોઈ જંગલમાં જુઓ તો નવાઈ પામવાનું કારણ નથી. જ્યાંસુધી એ શ્રમિત ન બને, ત્યાંસુધી એ રખડ્યા જ કરે. એનાં રઝળપાટ અને રખડપાટને કોઈ સીમા નથી.

નિર્બંધજીવન એ એનો જીવનમંત્ર છે. મોટરની કલાકોની સફર પછી તે તરત જ ટેનિસ રમવાને પણ જાય છે. ટેનિસની રમતમાં શ્રીમતિ માલતી પટવર્ધન એની સાથીદાર હતી.

વળી બીજે દિવસે કોઈ વિશાળ વટવૃક્ષની छाया નીચે, પોતાની સમવયસ્ક સખીઓ સાથે બુદ્ધિની તેજપ્રભાનો પરિચય આપતી ચર્ચાઓમાં ગતરે છે, એ પોતે થીઓસોફીસ્ટ નથી પણ થીઓસોફીમાં તેને પૂરતો રસ છે, એનો જ્ઞાનભંડાર પણ એવો જ અપૂર્વ છે, નવું જાણવાનું જ્યાંથી મળે ત્યાં એ પહોંચી જતી અને પોતાના જ્ઞાનભંડારમાં નીત નવા ઉમેરા કર્યા કરતી.

જ્ઞાન અને સાહસનો સુમેળ પણ, લક્ષ્મીમાં જ થયો છે. જ્ઞાનનો ઉપયોગ કરવા સથે, જ્ઞાનપૂર્વકનું સાહસ કરતાં પણ એ અચકાતી નથી, પરિણામે ગમે તેવા મુશ્કેલ સંજોગોમાંથી એ પોતાનો માર્ગ કરી શકે છે: નિશ્ચિત અને વિજયભર્યો.

એક પ્રસંગે લક્ષ્મી પોતાની માતા શ્રી. અમ્મુસ્વામીનાથન સાથે એક ટ્રેનના ત્રીજા વર્ગમાં પ્રવાસ કરી રહી હતી. એક સ્ટેશને ટ્રેન થોભે છે અને માતા પુત્રીને પહેલા વર્ગના ડબ્બા આગળ થોભાવીને, કહે છે ‘લક્ષ્મી! તને થીઓસોફીમાં

રસ છે ને ? તેં જો. કૃષ્ણમૂર્તિનું નામ તો-સાંભળ્યું જ હશે ! જેને થીઓમોશીરટો અવતારી પુરુષ માને છે ?’

‘હા ! જરૂર !’ લક્ષ્મીએ ઉત્સાહથી જવાબ આપ્યો.

‘ત્યારે ! જો. કૃષ્ણમૂર્તિ આ રહ્યા પહેલા વર્ગના ડબ્બામાં.’

‘આ, કૃષ્ણમૂર્તિ ?’ હર્ષવિશમાં લક્ષ્મી બોલી બિટી, માતાએ માત્ર હકરાત્મક શબ્દ બોલીને વિદાય લીધી. લક્ષ્મી થોડી પજા ત્યાં બિટી રહી અને કાંઈક વિચારને અંતે એ પહેલા વર્ગના ડબ્બા તરફ ધસી ગઈ.

‘જેમને વિશે અમે ધણું ધણું સાંભળ્યું છે તે, શ્રી. જો. કૃષ્ણમૂર્તિ આપ જ કે ?’ લક્ષ્મીએ શ્રી. કૃષ્ણમૂર્તિને સીધો પ્રશ્ન કર્યો.

શ્રી. કૃષ્ણમૂર્તિને ભારે આશ્ચર્ય થયું. તેમણે લક્ષ્મીની સામે જોયું અને જવાબ દીધો. ‘હા બહેન ! મારું નામ કૃષ્ણમૂર્તિ. કેમ ?’

જવાબમાં લક્ષ્મીએ કહ્યું : ‘તમારા જેવા ધર્મપ્રચારકોએ પહેલા વર્ગમાં શા માટે મુસાફરી કરવી જોઈએ ? તમારે તો જનતાના સંપર્કમાં વધુને વધુ આવવું જોઈએ અને જનતા તો ત્રીજા વર્ગના ડબ્બામાં બેસે છે !’

આજ સુધી શ્રી. કૃષ્ણમૂર્તિને કોઈએ આવાં રૂપે વેણ સંભળાવ્યાં નહતાં. સહુએ તેમની સુવાળપને પંપાળી હતી અને જનતાથી તેઓ વધુને વધુ દૂર થતા ગયા હતા. આજે પહેલી જ વાર આ શબ્દો સાંભળવા મળ્યા અને એ શબ્દો સંભળાવનાર પણ કોણ ? લક્ષ્મી ! પૂરી પચ્ચીસી પણ જેણે વિતાવી નથી એવી એક કામલાંગી !

શ્રી. કૃષ્ણમૂર્તિની વિસ્મયતાનો પાર ન હતો. થોડીક પળો એ મૌન રહ્યા. તેમણે જવાબ આપ્યો, ‘તમારું’ કથન સંપૂર્ણ સત્ય છે; મારી જગ્યાએ તમે આવી જાવ, બહેન, તમારી જગ્યાએ હું જઈને બેસું.’

પણ એને ક્યાં પહેલા વર્ગમાં બેસવું હતું? એ તો ઝડપથી ચાલતી થઈ.

આવી ચંપરાક બાળાને બંધન જ્ઞાને ગમે? મુક્ત વાતાવરણ, મુક્ત જીવન અને મુક્ત વિચારણામાં જ એ રાયતી હતી. એના જીવનનું ઘડતર પણ એવા જ મુક્ત વાતાવરણમાં થઈ રહ્યું હતું જીવન પ્રત્યેની બેપરવાઈ, એના સાહસિક સ્વભાવનું પરિણામ હોય એમ જણાય છે. ક્યારેય એણે જીવનની પરવા રાખી જ નથી. એટલે તો એ સંકટો અને આફતોને સહજભાવે સ્વીકારીને આગળ વધે છે.

એક વખત પૂર ઝડપે એ મોટર હાંકતી હતી. એની મોટરને ઝડપનાં બંધન તો હતાં જ નહિ અને સીધા સપાટ રસ્તા પર ચલાવવા કરતાં ખાડા ટેકરાવાળા રસ્તા પર જ મોટર ચલાવવામાં એને મગ્ન પડતી હતી. એ મગ્ન હુટવા જતાં એકાએક મોટરને અકસ્માત નડ્યો અને મોટર જીંધી વળી ગઈ. સામાન્ય માનવી આવા અકસ્માતમાં પોતાના મગજની સમતુલ્ય શુભાવી બેસે છે અને પરિણામે અકસ્માતને વધુ ગંભીર બનાવે છે, ત્યારે લક્ષ્મીએ મજબૂતાથી, પરિસ્થિતિને સામનો કર્યો, જરા પણ ગભરાટ વિના એ બહાર આવી અને જાણે કાંઈ જ બન્યું નહોય એવી બેપરવાઈથી એ ચાલતી થઈ, ને રોજના જેટલી જ સ્વસ્થતાથી ટેનિસની રમતમાં તક્ષીન બની ગઈ.

સૌન્દર્ય જેના દેહ પર પૂર્ણપણે વિકસી રહ્યું છે, યૌવન જેના અંગે અંગે ડોકિયા કરી રહ્યું છે, એવી રૂપગર્વિતા સમી આ બહાદુર બાળાને ઇન્ટરમાં ઉત્તિર્ણ થયા પછી અનેક યુવાનો પોતાની જીવનસંગિની બનાવવાને તલસતા હતા. કેટલાય સનંદી નોકરો તેને પ્રાપ્ત કરવાને આગુર હતા, પણ લક્ષ્મીનું દિલ તેઓ કોઈ જીતી શક્યા ન હતા. લક્ષ્મીની માતા પોતાનાં સંતાનોના લગ્નના સંબંધમાં કોઈ જૂનવાણી ખ્યાલ ધરાવતાં નથી. પુત્રીઓને પોતાને જ, તેમનો પતિ પ્રાપ્ત કરી લેવાની અને તેની પરીક્ષા કરવાની છૂટ હતી : એટલે મોટી પુત્રી મૃણાલિનીએ તો પોતાના પતિની પસંદગી કરી લીધી હતી. લક્ષ્મીને પણ તેમ કરવાની છૂટ હતી. એટલે તેને પામવાને, લિન્ન લિન્ન યુવાનો એની પાછળ ધૂમતા. એમાં એની કોલેજના પ્રોફેસર પણ હતા. લક્ષ્મીને પામીને જીવન ધન્ય બનાવવાને તેઓ ઉત્સુક હતા.

લક્ષ્મી લગ્નસંબંધમાં જકડાઈ જવાને તૈયાર નહતી. એના દિલને જીતી લે તેવો કોઈ યુવાન હજી એને પ્રાપ્ત થયો નથી એટલે એણે તો વધુ અભ્યાસ ચાલુ રાખ્યો અને મેડિકલ કોલેજમાં દાખલ થઈ. કોલેજનો અભ્યાસ આગળ વધતો હતો ત્યાં એના દિલ પર ચોટ લાગી. એની હૃદયવીણાના તાર પર એક યુવાન વિમાનીની અંગુલિનો સ્પર્શ થયો અને લક્ષ્મીની હૃદયવીણાના તાર ઝલુઝલું બિંધ્યા, પ્રેમ જનન થયો. એ એંગલોરનો યુવાન હતો. લક્ષ્મી પ્રત્યે એ આકર્ષાયો હતો અને તેને પામવાની જે સ્પર્ધા થઈ રહી હતી તેમાં એ વિજય પામ્યો.

લક્ષ્મીને પ્રવાસ શોખ તો કોઈ ગળજ્યો નહોતો, અત્યાર સુધી તેણે મોટર દ્વારા, ટ્રેન દ્વારા ખૂબ પ્રવાસ ખેડ્યો હતો, પણ આ યુવાન વિમાનીએ તેને વિમાનના પ્રવાસ તરફ આકર્ષી.

‘તને વિમાની પ્રવાસનો શોખ ખરો કે ?’ એકદા એ યુવાને લક્ષ્મીને પૂછ્યું.

‘પ્રવાસનો શોખ તો ખરો જ !’ તેણે ગર્વથી જવાબ દીધો.

‘મારું નિમંત્રણ છે, ઉડ્યન માટેનું ! તૈયાર રહેજો કાલ સવારે જ ઉડવાનું છે.’ વિમાનીએ નિમંત્રણ દીધું.

ને લક્ષ્મી તો તૈયાર જ હતી.

પહેલી જ વાર એણે વિમાનનો પ્રવાસ ખેડ્યો. એના આનંદનો પાર ન હતો, એની કુતૂહલતાનો પાર નહતો.

ત્યારપછી તો લક્ષ્મીને એણે ખૂબ વિમાની પ્રવાસો ખેડાવ્યા અને ધીમેધીમે લક્ષ્મીના હૈયામાં એ યુવાન પ્રત્યેના પ્રણય અંકૂરો ફૂટતા ગયા.

લક્ષ્મીએ તેને પોતાના પતિપદે સ્થાપ્યો. સિવિલ કાયદા મુજબ અને લગ્નગ્રંથીથી ગૂંથાયાં. ત્યારે કાંઈકાંઈ કલ્પનામાં રમતા યુવાનોમાં ભારે આશ્ચર્ય પેદા થયું. લક્ષ્મીની માતાને મન એ પ્રજા આશ્ચર્યનો ન હતો, પણ લક્ષ્મી કયા પુરુષનો સ્વીકાર કરશે એ વિશે જે અટકળો થઈ રહી હતી તે ખોટી પડી. એના પતિનું નામ નજીબ નંદીરાવ !

પણ અત્યારસુધી જેણે નિષ્ફળતાને જીવનમાં કદિય પહે-ચાની નથી એવી લક્ષ્મીને પહેલી જ વાર નિષ્ફળતા મળી. જીવનની ભવ્ય કલ્પનાની પાંખે ઉડ્યન કરતાં આ યુગલને લગ્નજીવનનો આનંદ વધુ સમય માટે મળી શક્યો નહિ. થોડાક સમય પછી

તરત જ લક્ષ્મીએ પોતાના પ્રીતિપાત્ર નજીબુ નંદીરાવ પાસેથી છૂટા-છેડા લીધા. જેટલી ઝડપથી અને વચ્ચે પ્રણયના અંકુરો ફૂટ્યા હતા, એટલી જ ઝડપથી સૂકાઈ ગયા. લગ્નજીવનની એ કરુણતા હતી, પણ લક્ષ્મી હતાશ્ચ થઈ નહતી.

થોડા દિવસોમાં જ એના સૂકાઈ ગયેલાં પ્રેમઝરણાં પુનઃ વહેતાં થયાં અને મદ્રાસ મેડિકલ કોલેજના એના જૂના વર્ગશિક્ષક મિ. અબ્રહામ નામના એક સિરિયન ક્રિશ્ચિયન સાથે ફરીને એણે લગ્ન કર્યાં.

૧૯૩૭માં તે મેડિસિન અને સર્જરીની ટ્રેજ્યુએટ થઈ અને તરત જ તખીખી તરીકેની પ્રેક્ટિસ શરૂ કરી. ધીમે ધીમે એની પ્રેક્ટિસ વધતી જતી હતી, પણ એના સ્વભાવમાં જ સ્થિરતા ન હતી. જ્યાં એની પ્રેક્ટિસ હવે ધીકતી થવાની તૈયારીમાં હતી ત્યાં એનું દિલ ઊઠ્યું.

‘અસ ચલો સિંગાપુરના પ્રવાસે!’ અને એકવાર લક્ષ્મીએ નિશ્ચય કર્યો કે, પછી એને બદલી શકવાની તાકાત કોનામાં હોય? માતાએ તો ક્યારેય એના માર્ગમાં આડખીલી નાંખી જ નહતી.

૧૯૪૦માં તે પોતાના પતિ સાથે સીંગાપોર ગઈ અને સીંગાપોર એને ગમી ગયું, તેને જ એણે નિવાસસ્થાન તરીકે પસંદ કર્યું.

લક્ષ્મીને પાછા ફરવાને તેની માતા સતત આગ્રહ કરતી હતી. માતૃહૃદય પુત્રીનાં દર્શન માટે ઝંખતું હતું, પણ લક્ષ્મી માછી ફરવાને તૈયાર ન હતી. એણે તો સીંગાપોરમાં જ પ્રેક્ટિસ

શરૂ કરી અને સફળતા એને શોધતી આવી. સાહસિક વૃત્તિની લક્ષ્મી, માતાના સતત આગ્રહ અને માતૃપ્રેમને પણ નમી નહિ.

દરમિયાન વિશ્વયુદ્ધની જ્વાળાઓ સહસ્રધા બનીને વિકસી રહી હતી. હિંદમાં પણ મહાત્માજીએ વ્યક્તિગત સત્યાગ્રહ શરૂ કર્યો હતો. પરદેશમાં વસતા હિંદીઓનાં હૈયાં પણ માતૃભૂમિ હિંદની આઝાદી માટે ઝંખતાં હતાં. સીંગાપોરના હિંદીઓ પણ જાગૃત થયા હતા. મલાયામાં વસતી હિંદી સ્ત્રીઓ એ પ્રવૃત્તિને પોષતી હતી. શ્રીમતિ ચેચાદેવી આ પ્રવૃત્તિનાં પ્રાણ હતાં. તેઓ ત્રીચૂરનાં વતની હોવા છતાં પણ વર્ષો થયા સીંગાપોરને જ પોતાનું વતન બનાવીને રહ્યાં હતાં. એમ. એ. સુધીનો તેમનો અભ્યાસ અને હિંદની આઝાદીની લડતના આંદોલનોએ તેમના પર જે જબ્બર અસર કરેલી તેના પરિણામે સીંગાપોરમાં પણ તેમણે સ્ત્રીઓને સંગીત કરવાની, સ્ત્રીઓના પ્રાણને જાગૃત કરવાની પ્રવૃત્તિ ઉપાડી લીધી. તેમણે ‘લોટસ કલબ’ નામની સંસ્થાની સ્થાપના કરી.

બીજી બહેનો શ્રીમતિ રાધવન, શ્રીમતિ ગોહો અને શ્રીમતિ નાગીની સાથે લક્ષ્મીનો સંપર્ક વધતો ગયો, અને તેના સાહસિક દિલમાં માતાએ સીચેલા હિંદની આઝાદીના અંકૂરો વિકાસ પામવા લાગ્યા. ‘લોટસ કલબ’ દ્વારા હિંદી સ્ત્રીઓને સંગીત કરવામાં લક્ષ્મીએ અગત્યનો ફાળો આપ્યો છે.

દરમિયાન યુદ્ધનો દાવાનળ પૂર્વ એશિયામાં પણ ભભૂકી ઊઠ્યો. જાપાને જંગમાં ઝુકાવ્યું અને એનો પગદંડો પૂર્વ એશિયાના એક પછી એક દેશોમાં જામતો ગયો. સીંગાપોર પણ જાપાનનો કબજો જામ્યો, ત્યારે હિંદીઓમાં ગભરાટ વ્યાપી

રહ્યો હતો. નાસભાગ થઈ રહી હતી. ત્યારે હિંદીઓમાં આત્મ-વિશ્વાસ પ્રગટાવવાના કાર્યમાં લક્ષ્મી રોકાઈ ગઈ હતી: લક્ષ્મી-એ આફતોનો શાંત ચિત્તે પરિસ્થિતિનો સામનો કર્યો. સીંગાપોરના હિંદીઓમાં આત્મવિશ્વાસ પ્રગટયો:

આમ છતાં પણ જ્યારે જાપાન રેડિયોએ જગતને આઝાદ હિંદ સરકારની રચનાની જાણ કરી, ત્યારે જ લક્ષ્મી વિશે જગતને જાણ થઈ. હિંદીઓને પણ ત્યારે જ તેના વિશે સહેજ ઝાંખી થઈ.

નેતાજીના સીંગાપોરના આગમન સાથે જ, સીંગાપોરના જ નહિ પણ પૂર્વ એશિયાના હિંદીઓમાં ત્યારે ઉન્સાહ પ્રગટ્યો હતો. સીંગાપોરમાં સ્ત્રીઓની વ્યવસ્થિત કાર્યશક્તિનાં તેમને જે દર્શન થયાં અને ત્યાં જ એમને લક્ષ્મીનો પણ પરિચય થયો અને લક્ષ્મીને, નેતાજીએ આઝાદ હિંદની કામચલાઉ સરકારમાં મહત્વનું સ્થાન આપીને, હિંદની આઝાદીની લડતમાં હિંદી વીરાંગનાઓ પણ મહત્વનો ફાળો આપી રહી છે એની જગતને જાણ કરી.

નેતાજીની પ્રેરણા હેઠળ, લક્ષ્મીની વ્યવસ્થાશક્તિએ પૂર્વ-એશિયાની સ્ત્રીઓમાં અદ્ભૂત જાગૃતિ આવી. શસ્ત્રનું નામ સાંભળીને જે ધ્રુજ ઊઠે એવી હિંદી નારીઓ, લક્ષ્મીના નેતૃત્વ હેઠળ, ધરત્યાર છોડીને, સંસારની માયા અને મમતા છોડી દઈને, હાથમાં હથિયાર પકડીને રણમેદાન પર ધસી જવાને તત્પર બની. તાલિમ જાવણીઓનાં સંકટો બરદાસ કર્યાં અને પોતાના ખૂનથી પોતાના જ મૃત્યુખત પર સહીઓ મૂકી. હિંદની નારી, નેતાજીની પ્રેરણા અને લક્ષ્મીની દોરવણીએ વધુ જાગૃત બની હતી.

ઝાંસીની રાણી રેણમેન્ટનાં કેપ્ટન તરીકે પૂર્વ એશિયામાં લક્ષ્મીએ ત્યાગ, શૌર્ય અને બલિદાનનો લબ્ય ઇતિહાસ સંજોગો છે.

મોદમોન આગળ આ રેણમેન્ટે જગતના ઇતિહાસમાં કવચિત જ જોવા મળે તેવો લબ્ય સંગ્રામ જોયો છે. પોતાનાથી બઢતી તાકાત ધરાવતી મિત્રફોજોને, એકલી રાયફલ અને ગોળાઓથી સોળસોળ કલાક સુધી જંગ આપીને જ્યાંસુધી ઊભવાની હામ હતી, ત્યાંસુધી મિત્ર સૈનિકોને આગળ વધતી અટકાવી. હિંદને માટે એ ગૌરવભર્યો બનાવ છે. એ રેણમેન્ટને ‘ઝાંસીની રાણી’નું નામ આપવામાં આવ્યું હતું. એ ઝાંસીની રાણીના વીરત્વનું પ્રતિક આ ટુકડીએ પૂરું પાડ્યું છે. રંગુનમાં સ્ત્રીઓની એક જંગી સભા મળી છે. નેતાજી સુભાષ બોઝ સ્ત્રીઓ સમક્ષ પ્રવચન કરવાના છે. સ્ત્રીઓની ઠઠ અપૂર્વ જામી છે. એકલી હિંદી સ્ત્રીઓ જ નહિ પણ બર્મિઝ સ્ત્રીઓ પણ મોજૂદ છે. આવી સભાઓમાં માત્ર હિંદીઓ જ નહિ પણ બર્મિઝો અને જાપાનીઓ પણ હાજરી આપતા હતા. સ્ત્રીઓની સભામાં પણ બર્મિઝ સ્ત્રીઓ આવે છે. નેતાજીની પ્રેરકવાણીનાં પાન ઠરે છે. નેતાજી પ્રત્યેનો ભક્તિભાવ વ્યક્ત કરે છે. ત્યારે નેતાજીનો પ્રાણ લેવાનો એક પ્રયાસ થાય છે. બર્મિઝ સ્ત્રીઓને રીવોલ્વર આપવામાં આવે છે. નેતાજી વ્યાખ્યાન આપવામાં મશગુલ હોય, ત્યારે ઠાર કરવાની સૂચના અપાય છે.

નેતાજી વ્યાખ્યાન આપી રહ્યા છે ત્યારે બે બર્મિઝ સ્ત્રીઓ નેતાજીને ઠાર કરવાને ઉત્સુક બને છે ત્યાં લક્ષ્મીની શિકારી

નજર તેના પર પડે છે. તરત જ ત્યાં ધસી જાય છે. એ શક-
મંદ હિલચાલ કરતી બર્મિઝ સ્ત્રીઓની ઝડતીઓ લેવાય છે પણ
કાંઈ મળતું નથી.

છતાં લક્ષ્મીને સંતોષ નથી. એની શિકારી દષ્ટિ તેના
દેહ પર પડે છે અને કેશકલાપમાં કાંઈક છુપાયેલું જણાય છે.
સાવધ બનીને કેશકલાપની ઝડતી કરે છે. રીવોલ્વર મળે છે.
સભા આખી ચકિત થઈ જાય છે. નેતાજીનો જાન લેવાનો
પ્રયાસ આમ લક્ષ્મીની ચક્રોર દષ્ટિ અને સાહસથી નિષ્ફળ જાય છે.

પરંતુ આઝાદી માટેનો આ જંગ નિષ્ફળતા પામતો હતો.
વિધાતા જ જાણે એ જંગની વિરુદ્ધ હતી. આથી નેતાજીને અને
આઝાદ હિંદ સરકારને રંગુન ખાલી કરવું પડ્યું અને રંગુનનું
રક્ષણ કરનાર આઝાદ ફોજે શરણાગતિ સ્વીકારી ત્યારે કર્નલ
લક્ષ્મી કાલ્વાની હોસ્પિટલમાં ધાયલ થયેલા આઝાદ હિંદ ફોજના
સૈનિકોની સારવારમાં હતાં. ત્યાંથી રંગુન આવીને તેણે
ફરીને તખીખી પ્રેક્ટિસ શરૂ કરી, એની સાથે જ પોતાના
બિરાદર આઝાદ સૈનિકોની સેવા કરવાનું પણ ચાલુ
રાખ્યું હતું.

હવે તો, પરિસ્થિતિ સંપૂર્ણપણે બદલાઈ ગઈ હતી.
'જયહિંદ'ના અવાજેથી રંગુનની શેરીઓ એક વખત ગાજતી
હતી, આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોની શાનદાર ફૂલ જે રંગુનના
રાજમાર્ગો પર ભવ્ય દશ્ય બની ગઈ હતી, એ રંગુનમાં ફરકતો
આઝાદ હિંદ સરકારનો ત્રિરંગી ઝંડો અદશ્ય થયો હતો.
મિત્ર ફોજોની હકુમત સ્થપાઈ હતી અને આઝાદ હિંદ
ફોજનાં સૈનિકો પ્રત્યે કિન્નાબોરી ભયું વર્તન ચાલતું હતું.

ભયનું સામ્રાજ્ય વ્યાપી રહ્યું હતું. એ સ્થિતિમાં પણ એકલે હાથે લક્ષ્મી પોતાનાથી અને તેટલું કાંઈક કરી છુટવા માંગતી હતી. એ દિવસોમાં જ ગાંધીજીયંતી આવી અને આઝાદ હિંદ સરકારે ઉજવેલી ભવ્ય અને શાનદાર ગાંધીજીયંતીની યાદ લક્ષ્મીને તાજી થઈ. લક્ષ્મીની દોરવણી હેઠળ ગાંધીજીયંતીની એવી ભવ્ય ઉજવણી થઈ, લક્ષ્મીએ એ પ્રસંગે ટૂંકું પણ પ્રેરક વ્યાખ્યાન આપ્યું.

આ બનાવે મિત્ર લશ્કરી સત્તાવાળાઓની આંખ લાલ બની. હજી ગાંધીજીયંતીની ઉજવણી પ્રત્યેનો રોષ ઓછો થયો નથી, ત્યાં ત્રણ અઠવાડિયા પછી આઝાદ હિંદ સરકારની સ્થાપનાનો દિન આવ્યો. લક્ષ્મી, આઝાદ હિંદ સરકારનાં એક પ્રધાન રંગુનમાં મોજૂદ હતાં, એ દિનની ઉજવણીમાં તેણે અગ્ર ભાગ ભજવ્યો. પોતાના કર્નલના ગણ વેશમાં સજ્જ થઈને તેણે સભામાં હાજરી આપી. આ બનાવથી લશ્કરી સત્તાવાળાઓનો રોષ વધ્યો અને લક્ષ્મી આંખના કણાની માફક ખૂંચવા લાગી.

વધુ થોડા દિવસ ગયા અને લશ્કરી સત્તાવાળાઓને અકળાવે તેવો એક બનાવ બન્યો, દિલ્હીના લાલ કિલ્લામાં આઝાદ હિંદ ફોજના ત્રણ અફસરો કેપ્ટન શાહનવાઝ, કેપ્ટન સહગલ અને કેપ્ટન ધીલાં સામેનો મુકદ્દમા શરૂ થયો હતો, તેના વિરોધમાં રંગુનમાં એક સભા મળી હતી, આ સભામાં આઝાદ હિંદના સૈનિકો અને હિંદીઓએ મોટી સંખ્યામાં હાજરી આપી હતી. ડૉ. લક્ષ્મી પણ મોજૂદ હતી.

હવે ડૉ. લક્ષ્મીને રંગુનમાં વધુ વખત રાખવાને લશ્કરી સત્તાવાળાઓ તૈયાર ન હતા. રંગુનની જામતિ પાછળ લક્ષ્મીની પ્રેરણા હોવાનો તેમને શક હતો. એ ત્રણ દિવસ પછી જ ડૉ.

લક્ષ્મી પર બર્મા સંરક્ષણ ધારા હેઠળ એક નોટિસ બજાવવામાં આવી. તેમને રંગુન છોડીને કાલ્વો ચાલ્યા જવાનું ફરમાન હતું. પણ ડૉ. લક્ષ્મીએ ફરમાનને પડકાર દીધો. ‘જો મને રંગુનમાંથી દૂર કરવી હોય તો, જગતના બીજા કોઈ પણ પ્રદેશ કરતાં હું મારી માતૃભૂમિમાં જ જવાનું વધુ પસંદ કરું છું.’

એના જવાબમાં ડૉ. લક્ષ્મીને બીજે દિવસે એક વધુ નોટિસ મળી અને એ જ દિવસે સવારે તો, ડૉ. લક્ષ્મીના મકાન પાસે એક લશ્કરી લોરી આવીને ખડી થઈ; ડૉ. લક્ષ્મીના વિરોધ છતાં તેને બળજબરીથી ઉઠાવીને લોરીમાં નાંખવામાં આવી અને નજીકના વિમાની મથકે મૂકી દેવામાં આવી થોડીક પળો પછી એને એક વિમાનમાં ઉપાડવામાં આવી. ત્રણસો માઈલનો પ્રવાસ કર્યા પછી વિમાન મીકેતીલા જઈ પહોંચ્યું. લક્ષ્મીને ત્યાં ઉતારવામાં આવી, એને લઈ જવાને ત્યાં મોટર તૈયાર હતી. સો માઈલના મોટરના પ્રવાસ પછી તેને કાલ્વા ખાતે લઈ જવામાં આવી.

લક્ષ્મીને રંગુનમાંની પ્રવૃત્તિઓથી ગમે ત્યારે પણ પોતાની પર લશ્કરી સત્તાવાળાઓની ખફગી ઉતરશે જ એવો ભય તો પહેલાંથી હતો જ. એટલે આઝાદ હિંદ ફોજમાંના પોતાના મિત્રોને જ્યારે છેલ્લી મળી, ત્યારે પોતાની પાસેની હીરામાણેક-જડિત વીંટી સ્મરણચિહ્ન તરીકે આપી હતી.

વિદાય થવાની આગલી રાત્રે મિત્રોએ પ્રશ્ન કર્યો, ‘હવે આપણે પાછાં ક્યારે મળશું ?

એ પ્રશ્ને લક્ષ્મીના ગળામાં ડૂમો ભરાઈ આવ્યો. જે મિત્રો સાથે મળીને હિંદને આઝાદ કરવા માટે જંગ ખેલી રહ્યાં હતાં,

એ મિત્રો પાસેથી ફરજિયાત વિદેશી હુકુમત થોડા કલાક પછી પોતાને ઉઠાની જવાની હતી. એનું બાન થતાં એની આંખોમાંથી અશ્રુબિન્દુ સરી પડ્યાં, છતાં ધીમા સ્વરે, સ્વસ્થતા ધારણ કરતાં લક્ષ્મીએ જવાબ દીધો, ‘કદાચ મળશું. સ્વતંત્ર હિંદમાં કોઇક દિવસ.’

ખીજે દિવસે લશ્કરી લોરી જ્યારે તેના મકાન પાસે આવીને ઊભી રહી અને લક્ષ્મીને લોરી સમક્ષ લાવવામાં આવી, ત્યારે એક અફસરે પ્રશ્ન કર્યો. ‘કદાચ હું તમને મોરચા પર મળ્યો હોત તો ?’

‘તો શું ?’ હું મારી ગોળીથી તમને વિંધી નાંખત.’
એવા જ ભુસ્સાથી લક્ષ્મીએ જવાબ દીધો.

પરિસ્થિતિ ધીમે ધીમે સુધરતી જતી હતી અને હિંદને અસંતોષ દૂર કરવાનો પ્રયાસ જ્યારે બ્રિટિશ સત્તાવાળાઓ કરી રહ્યા હતા, ત્યારે લાલ કિલ્લાના મુકદ્દમાએ હિંદી પ્રજાને જાગૃત બનાવી. એ બહાદુર અફસરોને મુકત કરવા પડ્યા અને ધીમે ધીમે આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોનો પણ છુટકારો થતો ગયો. બંધામાં પડેલા આઝાદ ફોજના અફસરોને હિંદ પાછા લાવવામાં આવતા હતા, તેમની સામેના અંતરાયો દૂર થઇ રહ્યા હતા. છતાં લક્ષ્મીને હિંદ લાવવા માટેના કોઇ ચક્રો ગતિમાન બન્યાં ન હતાં. માદરે વતનથી સેંકડો માઇલ દૂર પડેલી આ બહાદુર બાળા હિંદ આવવાને અધિરો બની હતી, પણ સ્વમાનનો ભંગ કરીને અથવા તો પ્રતિબંધોના બંધનમાં જકડાઇને હિંદ પાછા ફરવા તૈયાર નહતી.

હિંદમાં જયારે ઉદ્ધાપોદ જાગ્યો હતો. હિંદના ખૂણે ખૂણેથી અવાજ ઊઠતો હતો: ‘લક્ષ્મીને હિંદ આવવા દો.’ અને

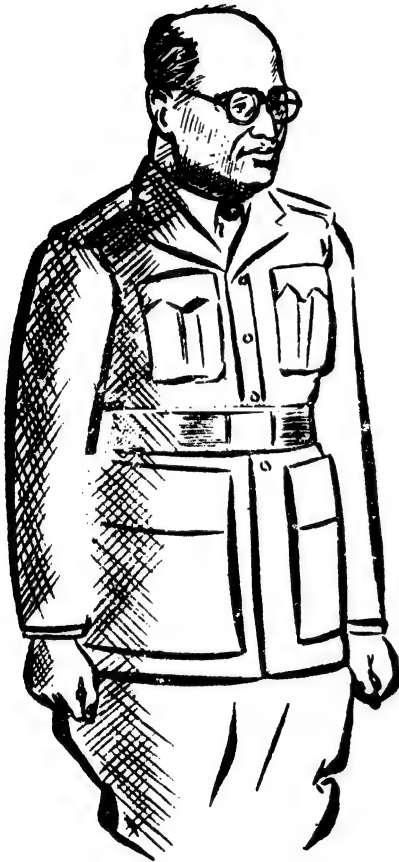
એ અવાજની સત્તાવાળાઓ પર અસર થઇ. એક દિવસ લક્ષ્મીને લઇને એક વિમાન કલકત્તાના વિમાનઘર પર ઊતર્યું, ગણવેશમાં સજ્જ થયેલી લક્ષ્મીએ વિમાનમાંથી ઉતરતાં જ ‘જય હિન્દ’નેા ઉચ્ચાર કર્યો અને સીધા નેતાજીના નિવાસસ્થાને જઇને નેતાજીની તસ્વીરને સલામી આપી, ત્યાંથી સીધી જ પોતાની માતા શ્રી. અમ્મુ સ્વામીનાનથને મળવા દિલ્હી પહોંચી ગઇ.

લક્ષ્મી ભાષણોમાં માનતી નથી. ક્યારેય એણે વ્યાખ્યાનો આપ્યાં નથી. મૂંગા મૂંગા એણે કાર્ય જ કર્યું છે. એ કાર્યમાં માને છે, હિંદમાં જ્યારે અખબારોએ તેનો પીછો પકડ્યો, ત્યારે એણે માત્ર એટલું જ કહ્યું હતું કે ‘હું તો નેતાજીની એક અદના સૈનિક છું. નેતાજી સમક્ષ લીધેલી પ્રતિજ્ઞા હજીય મારા માટે કાયમ છે. આઝાદીની લડતમાં હું મારો હિસ્સો આપીશ.’

હિંદમાં આવ્યા પછી લક્ષ્મીના બીજા પતિ વિષે કાંઇ જ જાણવા મળ્યું નથી. સીંગાપોરમાં પણ તેનો પતિ તેની સાથે જ હતો કે કેમ એ પણ જણાયું નથી, પણ હિંદમાં આવ્યા પછી કેપ્ટન સહગલ સાથે તેનાં લગ્ન થવાનાં છે એવી અફવાએ જોર પકડ્યું, ત્યારે લક્ષ્મીએ માત્ર તેની ઉપેક્ષા જ કરી હતી.

હિંદની સપૂત નારીની આ એક ઉજ્જવલ કથા છે.





વિનાશની પ્રયંડ સામગ્રી ધરાવતા હોવા છતાં, પ્રલય સર્જવાને ઉત્સુક એવી પ્રયંડ માનવ તાકાત મોજૂદ હોવા છતાં, વિજય પ્રાપ્ત કરવાને, પોતે જે વિનાશની બેટ આપી રહ્યો છે એ બેટ આપવાને તે હક્કદાર છે એમ સમજાવવાને માટે, પ્રચારકલાની આવશ્યકતા, જગતના હરકોઇ માંધાતાને, હરકોઇ સામ્રાજ્યને, ગમે તેવી બલિષ્ઠ તાકાતને, પણ સ્વીકારવી પડી છે. વિજ્ઞાને જેમ સંહારક શક્તિના નવાં નવાં આયુધો જગતને આપ્યાં તેમ પ્રચારકલાએ, જુઠાણાંઓ, ભયંકર જુઠાણાંઓ અને એ જુઠાણાંઓ દ્વારા, અસત્યને પણ

મહા સત્ય તરીકે ઠસાવી દેવાની શક્તિ આપી છે.

યુદ્ધમાં વિજેતા થવાને, દુશ્મન પ્રળના નૈતિક બળને તોડવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવે છે. ગદ્યકાલ સુધી જેઓ જે પ્રળની, જે રાષ્ટ્રની અને જે રાષ્ટ્રના અધિકારીઓની કદમબોશી કરવામાં ગૌરવ માનતા હોય, તેઓ બીજે દિવસે એ પ્રળ, એ રાષ્ટ્ર અને એ રાષ્ટ્રના અધિકારીઓની ભયંકરમાં ભયંકર નાલેશી કરીને, જગતને પ્રળમત પોતાને પક્ષે ખેંચવાનો પ્રયાસ કરવામાં ગૌરવ લે છે. જગતમાં આજે પ્રચાર કલાને હસ્તગત કરવાની સ્પર્ધા જગી છે. કાણુ વધુ ભયંકર અસત્યોને સત્ય તરીકે ઠંસાવીને પ્રળના જુસ્સાને જગ્રત કરી શકે છે, એ આજના યુગમાં અગત્યની વસ્તુ થઇ પડી છે.

હમણાં જ પૂરા થયેલા વિશ્વવિગ્રહમાં આ પ્રચારકલાએ ઓછો ભાગ લજવ્યો નથી, પ્રળના નૈતિક બળને ટકાવી રાખવાને અને હિટલર ને તેના સાથીદારો પ્રત્યે પ્રળના દિલમાં નફરત જાગે, ધિક્કારની લાગણી જન્મે એવી જાતનો પ્રચાર આપણે જોયો છે. નાઝીઓને આપણા પૂરાણા કાળના લોહી તરસ્યા રાક્ષસો કરતાં પણ વધુ ભયંકર રીતે આપણી સમક્ષ ચીતરવામાં આવ્યા હતા, એ નાઝીઓ પ્રત્યે, યુદ્ધ પહેલાં :શ્વિટન કેતું વલણ ધરાવતું હતું એ તો સૌ કાંઈ જાણે છે.

જેમ આપણે ત્યાં હિટલર વિરુદ્ધનો પ્રચાર હતો, તેવી જ રીતે હિટલરના દેશોમાં શ્વિટન અને તેના સાથીદારો વિરુદ્ધ પણ એવો જ પ્રચાર ચાલતો હતો. જૂઠાને વધુ પ્રચારની જરૂર છે એવી એક લોકોકિત આપણે ત્યાં પ્રચલિત છે, અને એના સમર્થનમાં આજની પ્રચારકલાને સહેજે રજૂ કરી શકાય.

પરંતુ આપણે દૂરની વાત ન કરીએ અને આપણા જ સામ્યવાદી બિરાદરોએ યુદ્ધકાળ દરમિયાન નેતાજી વિરુદ્ધ જે પ્રચાર કર્યો હતો, તેને જ યાદ કરીએ તો આપણને જણાશે કે પ્રચાર

ન્યારે ઝનુની બને છે ત્યારે તેમાં ઝેર ભળે છે. એ ઝેર પ્રજના માનસને વિકૃત બનાવે છે. એની તુલનાશક્તિ, ન્યાયબુદ્ધિનો હાસ કરે છે.

ત્યારે એથી ઉદ્ધતું જ ચિત્ર આપણને નેતાજી અને તેમની આઝાદ હિંદ સરકાર પૂરું પાડે છે. આઝાદ હિંદ સરકારના પ્રચાર ખાતાએ પ્રજાને અસત્યોની ભ્રમણાગળમાં કદિ ય ફસાવી નથી. કદિ ય ઇરાદાપૂર્વકનાં જુઠાણાંઓ ઊભાં કર્યાં નથી. બ્રિટન પ્રત્યે વૈર હોવા છતાં, હિંદમાંના તેના ૧૫૦ વર્ષના વહિવટને નામે ઇરાદાપૂર્વકની કપોલકલ્પિત વિગતો રજૂ કરીને પૂર્વ એશિયા-વાસી હિંદીઓનો સાથ તેમણે મેળવ્યો નથી. એમ આપણી સમક્ષ જે માહિતીઓ ઉપલબ્ધ છે તે પરથી આપણે કહી શકીએ.

જગતના તમામ જળવાન રાષ્ટ્રોને જે પ્રચાર ખાતાની જરૂર હોય તો, નેતાજી અને તેમની આઝાદ હિંદ સરકારને પ્રચાર ખાતાની જરૂર તો વિશેષ જ હોય. હિંદીઓને જાગૃત કરવાનું, તેમનામાં આત્મભાન પ્રગટાવવાનું અને તેમને સર્વસ્વનું અલ્પિ-દાન આપવાને તૈયાર કરવાનું કાર્ય કહિન હતું.

પૂર્વ એશિયામાંના લગભગ ત્રીસ લાખ જેટલા હિંદીઓ જેઓ પોતાની માતૃભૂમિથી વર્ષો થયા દૂર પડ્યા હતા. જેમને મન ધનોપાર્જન સિવાય બીજી કોઈ વસ્તુ મહત્વની ન હતી અને જેઓને પોતાના દેશમાં વસતા, પોતાના બાંધબોને માથે તપતા બ્રિટિશ સામ્રાજ્યની ગુલામી કેવી કઠી રહી છે તેનો સંપૂર્ણ ખ્યાલ ન હતો, એવા એક વિશાળ સમુહ સમક્ષ નેતાજીની તેજસ્વી બાનીને, નેતાજીનાં તેજસ્વી પ્રવચનોને, નેતાજીના અદ્ભુત ઉત્સાહને, પ્રચારની જરૂર હતી. નેતાજીનો અવાજ પ્રત્યેક હિંદીના હૈયાને સ્પર્શી જવો જોઈએ. એ વિના નેતાજીએ આટલી સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી ન હોત.

જેમ નેતાજીનો હેતુ શુદ્ધ હતો, પ્રમાણિક હતો, તેમ આઝાદ સરકારનો પ્રચાર પણ શુદ્ધ હતો, પ્રામાણિક હતો.

એ પ્રચાર ખાતાના વડા હતા. શ્રી. એસ. એ. આયર; નેતાજીની આઝાદ હિંદ સરકારમાં તેઓ પ્રચારમંત્રીનું માનનીય સ્થાન ધરાવતા હતા.

૪૭ વર્ષનો ઊંચો, પાતળો, બ્રાહ્મણ, આઝાદ હિંદ ફોજના ત્રણ સેનાપતિઓ કર્નલ શાહનવાઝ, કર્નલ સહગલ અને કર્નલ ધીલોન સામે મૂકાયેલા ગંભીર આરોપોનો મુકદ્દમે ચલાવવા દિલ્હીના લાલ કિલ્લામાં બેઠેલી લરકરી અદાલત સમક્ષ બચાવ-પક્ષના સાક્ષી તરીકે ઊભો થાય છે અને એ અદાલત સમક્ષ બુલંદ અવાજે કહે છે: ‘ના, આઝાદ હિંદ સરકાર એ જાપાનના હાથમાં રમતું કોઈ રમકડું ન હતી. આઝાદ હિંદ ફોજ જાપાનના મનસુખાની સિદ્ધિ અર્થે ઊભી થઈ ન હતી. એ તો સંપૂર્ણ રીતે સ્વયંસેવકોનું દળ હતી.’

આઝાદ ફોજ અને આઝાદ હિંદ સરકારને, જાપાન પક્ષીય ગણીને જગત સમક્ષ બદનામ કરવા માટે જે વ્યવસ્થિત પ્રચાર ચલાવ્યો હતો. જેને માટે જંગી ખર્ચ કરવામાં આવ્યો હતો, એ પ્રચાર પૂરવાર કરવાને એકમાત્ર સાક્ષી તરીકે શ્રી. આયરની પસંદગી કરવામાં આવી હતી, પણ શ્રી. આયરની જુઝાનીએ સરકાર પક્ષને મૂંઝવણમાં મૂકી દીધી.

શ્રી. આયર એક પત્રકાર છે. જીવનની શરૂઆત એણે પત્રકાર તરીકે જ કરી હતી. તેઓ ગતે ત્રીનીવેદી બ્રાહ્મણ છે.

માત્ર ઊંચી પદવીઓ જ ધારણ કરનારાઓ જગતને ચકિત કરનારાં સાહસો કરી શકે છે, એવી માન્યતાને શ્રી. આયર પોતાની યશસ્વી કારકીર્દિથી જૂદી પાડે છે. શ્રી. આયરનો અભ્યાસ માત્ર મેટ્રિક સુધીનો છે; નાનકડા ગામમાં જ અભ્યાસકાળ દરમિયાનનાં

વર્ષો વિતાવીને, ૧૯૧૮માં તેમણે પોતાની માતૃભૂમિની વિદાય લીધી અને જીવનવાટે ડગ દીધા.

મુંબાઇ આવીને તેમણે જીવનની શરૂઆત કરી. ૨૫૩૫ટી પછી એકાઉન્ટન્ટ જનરલની ઓફિસમાં મામુલી નોકરી મળી ગઈ, પણ એ નોકરી એમને લાંબો વખત અનુકૂળ ન રહી અને ત્યાંથી તેમણે એમેસીએટેડ પ્રેસ ઓફ ઇન્ડિયાની ઓફિસમાં ફૂદકો માર્યો.

હિંદનાં અખબારોને, હિંદલરના સમાચારો પૂરા પાડનારી એ સંસ્થા છે. દેશના અગત્યના ભાગોમાં તેના પ્રતિનિધિઓ પથરાયેલા છે. અહીં શ્રી. આયરને સમાચારો વિશેનું જ્ઞાન મળ્યું. સમાચારોની મહત્તા, એની તુલના માટેની કાબેલિયત એમણે ખતાવી અને ત્યાંથી પરદેશો અંગેના સમાચારો પૂરા પાડતી સમાચાર સંસ્થા 'ઈટર' વિભાગમાં સ્થાન મળ્યું. અહીં તેઓની દષ્ટિ સમક્ષ વિશાળ દુનિયા પથરાયેલી હતી. દુનિયાના રાજકારણ, એના આંતરપ્રવાહો, એની રમતોથી તેઓ રોજ રોજ પરિચિત થવા લાગ્યા. 'ઈટર'માં જોડાયા પછી તેમની શક્તિને ઝડપી વિકાસ થયો અને એમેસીએટેડ પ્રેસના સમાચાર તંત્રી 'News Editor'ના જવાબદારીભર્યા સ્થાન માટે તેમની પસંદગી થઈ. તેમની કાબેલિયતથી ખૂશ થયેલા એ સંસ્થાના વ્યવસ્થાપકોએ શ્રી. આયરને વધુ ને વધુ તકો આપવા માંડી, તેમને સંસ્થાએ લંડન મોકલ્યા. લંડનની તેમની સફળ કારકીર્દિએ તેમના ઉત્કર્ષનો માર્ગ ખૂલ્યો કર્યો; પ્રથમ હરોળના અગ્રણી સમાચાર મેળવનારાઓમાં તેમનું સ્થાન નિશ્ચિત થઈ ચૂક્યું હતું.

૧૯૪૦માં વિશ્વયુદ્ધનો દવ લાગ્યો. હિટલરે કેસરિયા કર્યા અને એક પછી એક દેશો પર નાઝી ઝડા ફરકતો થયો. યુદ્ધ અંગેના સમાચારો પણ યુદ્ધના જેટલા જ મહત્વના હતા, અને એ મહત્વના સમાચારો મેળવવા માટે મેદાન પર દોડી જનારા

સાહસિક પ્રામાણિક પત્રકારોની આવશ્યકતા જગતે સ્વીકારી છે, યુરોપ, અમેરિકાના અખબારોએ પોતાના પ્રતિનિધિઓ મોકલ્યા હતા. આ અખબારી માનવીઓએ સમાચારો વહેલાંમાં વહેલા પૂરા પાડવા માટે, પોતાના પ્રાણની પણ પરવા કરી ન હતી.

શ્રી. આયરને આ યુદ્ધસમાચારો મેળવવા માટે બેંગકોકમાં મોકલવામાં આવ્યા, પણ ત્યાંથી પાછા ફરવાનું તેમના માટે અસહ્ય થઈ પડ્યું. વર્ષો પછી, આઝાદ ફ્રેન્ચના ત્રણ અફસરો સામેના કેસમાં સાક્ષી તરીકે તેમને હિંદમાં લાવ્યા, ત્યારે જ તેઓ આવી શક્યા.

બેંગકોક ગયા પછી જાપાને યુદ્ધમાં ઝંપલાવ્યું અને હિંદની સરહદો બંધ થઈ ગઈ. તેઓ હિંદમાં આવી શકે તેમ ન હતું. એટલે તેમને બેંગકોકમાં જ રોકાઈ ગયા વિના છૂટકો ન હતો.

યુદ્ધની પરિસ્થિતિ બગડતી જતી હતી, જાપાન પણ પોતાના મિત્ર, જર્મનીની માફક કૂદકે અને ભૂસકે આગળ વધી રહ્યું હતું. એશિયામાં જાપાનના વિજયે જાન્યાર બળભગાટ મચાવ્યો હતો. બ્રિટિશ હકુમત એશિયામાંથી તૂટતી જતી હતી, જાપાનની દયા પર, પૂર્વ એશિયામાંના લગભગ ૨૫ લાખ જેટલા હિંદીઓને છોડીને અંગ્રેજો વિદાય થયા હતા, ત્યારે જાપાનની હકુમત હેઠળનાં જુદાં જુદાં સ્થળે પથરાયેલા હિંદીઓને સંગઠિત કરીને હિંદની આઝાદી માટેની લડત શરૂ થઈ શકે તે હેતુથી ૧૯૪૨ માં શ્રી. રાસબિહારી દોષના નેતૃત્વ તળે આઝાદ હિંદ સંઘની સ્થાપના થઈ. બેંગકોકમાં એની સ્થાપના અંગેની પહેલી પરિષદ મળી. આ પરીષદમાં શ્રી. આયરે હાજરી આપી હતી, પૂર્વ એશિયાના હિંદીઓના દિલમાં સળગતી જ્યોતનાં તેમને ત્યાં દર્શન થયાં, કેપ્ટન મોહનસિંહ દ્વારા આઝાદ હિંદ ફ્રેન્ચની રચના તેમણે જોઈ અને તેમને આત્મા જગત થયો. જગત

એમણે બેયું હતું. હિંદની આઝાદી માટેની લડતના ઇતિહાસથી તે પરિચિત હતા.

અને તેમણે આઝાદ હિંદ સંઘમાં જોડાવાનો ને પોતાની તમામ સેવા આપવાનો નિશ્ચય કર્યો. શ્રી. રાસબિહારી ઘોષે તેમને યોગ્ય એવી કામગીરી આપી. આઝાદ હિંદ સંઘના રાજદ્વારી ખાતાના મંત્રી તરીકે તેમને નીમવામાં આવ્યા, બેંગલોકમાં તેમનું વડું મથક નિયત થયું, એક વર્ષ સુધી આખી ય યજ્ઞવળનું વડું મથક બેંગલોક રહ્યું. એ વર્ષ દરમિયાન આઝાદ હિંદ સંઘ અને જાપાન સાથેનું સંઘર્ષણ વધુ ને વધુ તીવ્ર બનતું જતું હતું. આઝાદ હિંદ ફોજની રચના અંગે, તેના સ્થાન અંગે જાપાનના સત્તાવાળાઓ દાદ દેતા ન હતા અને તેઓ હિંદીઓને પોતાની રમતના પ્યાદાં તરીકે ઉપયોગમાં લેવા માગતા હતા. આ સામે રાજદ્વારી ખાતાએ - શ્રી. આયરે-વારંવાર વિરોધ ઉઠાવ્યો હતો એના પરિણામે જાપાનના સત્તાવાળાઓ અને આઝાદ હિંદ સંઘ વચ્ચે ઘર્ષણ થયું, કેપ્ટન મોહનસિંહે આઝાદ ફોજનું વિસર્જન કર્યું.

આ કટોકટીની ધડીએ જ, નેતાજીને પૂર્વ એશિયાના હિંદી-ઓનું નેતૃત્વ સ્વીકારવા માટે આમંત્રણ આપ્યું. નેતાજીના આગમન સાથે જ પરિસ્થિતિ પલટાઇ. જાપાનનું વલણ કંઈક અંશે અનુકૂળ બન્યું હતું અને હિંદીઓમાં નવો ઉત્સાહ પ્રગટ્યો હતો.

૧૯૪૩ના જુલાઇ માસમાં શ્રી. આયરનું વડું મથક બેંગલોકથી ખસેડીને સીંગાપોર લઇ જવામાં આવ્યું. સીંગાપોરમાં નેતાજીએ આઝાદ હિંદ સરકારની સ્થાપના કરી અને જે પ્રધાનમંડળની રચના કરી, તેમાં શ્રી. આયરને સ્થાન મળ્યું. નેતાજીના સુનંદા વિશ્વાસુ સાથીદારોમાં શ્રી. આયર પણ એક છે.

શ્રી. આયરને પ્રચારખાતું સુપ્રત થયું. આઝાદ સરકારનું રેડીઓ મથક, તેમણે સ્થાપ્યું. એ રેડિયો પરથી પ્રવચનો આપ્યાં,

હિંદી પ્રજાને કેસ મળ્યુતપણે તેમણે જગત સમક્ષ રજૂ કર્યો. હિંદી પ્રજાના થઈ બેઠેલા માલિકાએ, જે પાયમાલી કરી છે. તેનો ખ્યાલ અતિ સ્પષ્ટતાથી જગતને તેમણે આપી દીધો. આઝાદ હિંદ સરકારના અખબારોનું સફળતાપૂર્વક સંચાલન કર્યું. એક અંગ્રેજ દૈનિક, ત્રણ દૈનિકો હિંદીમાં પ્રસિદ્ધ થતાં હતાં. શ્રી. આયરની સીધી દેખરેખ હેઠળ એનું સંચાલન થતું હતું. અંગ્રેજ અને હિંદી અખબારોનાં નામ હતાં. ‘આઝાદ હિન્દ’ તામીલ દૈનિકનું નામ હતું ‘સુથાનથરા ઇન્ડિયા’; મલાયલમ ભાષામાં પ્રસિદ્ધ થતાં અખબારનું નામ હતું, ‘સ્વાધીન ભારતમ્’ હતું. ઉપરાંત ‘યંગ ઇન્ડિયા’ નામનું અંગ્રેજ સાપ્તાહિક અને તામીલી અઠવાડિક ‘યુવા ભારતમ્’ પણ તેમની દેખરેખ હેઠળ પ્રસિદ્ધ થતા હતા.

શાંતાન, સીંગાપોરમાંથી રેડિયો પરના વાયુ પ્રવચનોએ હિંદી પ્રજામાં ભારે રસ અને ચેતના પ્રગટાવ્યાં હતાં. ક્યારેક શ્રી. આયરને ટોકિયોના રેડિયોઘર પરથી પણ વાયુ પ્રવચન કરવા જવું પડતું હતું.

રેડિયો ઘર પર, શ્રી. આયરને, બ્રિટિશ પ્રચારનો ખાસ કરીને આઝાદ હિંદ સરકાર, નેતાજી અને આઝાદ હિંદ ફોજ પ્રત્યે બ્રિટિશ હકુમતના રેડિયો ઘર પરથી જે આક્ષેપો કરવામાં આવતા તેનો તાત્કાલિક જવાબ આપવાને તૈયાર રહેવું પડતું. આ જવાબ પણ વિગતો સહિતનો એટલો સંપૂર્ણ હતો કે જગત સમક્ષ કેટલીય વાર બ્રિટિશ પ્રચારના જુઠાણા ખુલ્લા પડી જતા હતા.

આપણા દેશના ઇતિહાસમાં, પહેલી સીમલા પરિષદ, યાદગાર રહી જશે. મહાસભાએ ‘કવીટ ઇન્ડિયા’ નો નાદ ગાજતો કર્યો પછી દેશમાં જે દમનનીતિ ચાલી એ દમનનીતિને અતે

પણ જ્યારે હિંદી પ્રજાની આઝાદીની ક્ષુધા પ્રજ્વલિત રહી ત્યારે હિંદી પ્રજાને સતોષવાની લોડ બેવડને જરૂર જણાઇ, અને સીમલા ખાતે હિંદી આગેવાનોને મંત્રણાઓ માટે નોતર્યા હતા; હિંદમાં જ્યારે આ પરિસ્થિતિ હતી ત્યારે પૂર્વ એશીયામાં અઝાદ હિંદ સરકારની હકુમત અવસ્થિત રીતે ચાલતી હતી. હિંદમાંથી પરદેશી હકુમતને નાણુદ કરવાને, નેતાજીના નેતૃત્વ ને હિંદીઓ જંગ ખેલી રહ્યા હતા.

પ્રચાર ખાતાના વડા શ્રી આયરનું ધ્યાન ત્યારે સીમલા પરિષદની મંત્રણાઓ પર કેન્દ્રિત થયું હતું. આઝાદ હિંદ રેડીયો થર મંત્રણાઓથી સતત જગત રહેતું. ઝીણી ઝીણી ખાતમીઓ દ્વારા, શાહિવાદી રમતથી ‘નેતાજી’ ને પરિચીત રાખવામાં આવ્યા હતા. નેતાજી વાયુ પ્રવચન દ્વારા હિંદીઓને આ શાહિવાદ જાળથી મુક્ત રહેવાને સૂચના કરતા હતા.

લશ્કરી અદાલત સમક્ષ જુઓની આપતાં શ્રી. આયરે જણાવ્યું હતું કે, ‘આઝાદ હિંદ સરકારની સ્થાપનાથી, પૂર્વ એશીયાના હિંદીઓમાં તેમની માતૃભૂમિની આઝાદી માટે લડવાની તમન્ના જગૃત થઈ હતી, એટલું જ નહિ પણ હિંદીઓને સલામતિની પણ ખાત્રી થઈ હતી. આઝાદ હિંદ સરકારને વફાદાર રહેવામાં હિંદીઓ પોતાની જાતને ધન્ય માનતા. હિંદીઓએ, નેતાજીના વચને, લક્ષ્મીની જે સરિતા વહાવી છે એ કોઈને પણ આશ્ચર્યમુગ્ધ કરે તેમ છે. એક શ્રીમંત મુસ્લિમે આઝાદ હિંદ સરકારની બેંકને કરોડ રૂપિયા અર્પણ કર્યા હતા. લોકોએ માત્ર ધન જ આપ્યું નથી પણ સ્ત્રીઓ પોતાના દાગીનાઓ અંગ પરથી ઉતારી ઉતારીને નેતાજીને અર્પણ કર્યા હતા.’

શ્રી. આયરે પોતાનાં જુઓનીમાં, ૧૯૪૩ ના ઓગસ્ટ માસમાં જ્યારે બંગાળમાં ભૂખમરો ભયંકર રીતે વ્યાપી ગયો હતો અને

લાખો માણસો મૃત્યુના મુખમાં હોમાયા હતા ત્યારે આઝાદ હિંદ રેડીયો દ્વારા એક વાયુ પ્રવચન કરીને પોતાના દેશબાંધવોને માટે, ચોખ્ખા પૂરા પાડવાની આઝાદ હિંદ સરકાર તરફથી બ્રિટિશ સરકારને જે ઓફર કરવામાં આવી હતી તેને લગતી રોમાંચક વિગતો રજૂ કરી હતી. જોઈએ તેટલો જરૂરી ચોખ્ખાનો જથ્થો બંગાળને પૂરો પાડવાને, આઝાદ હિંદ સરકાર તૈયાર હતી, પણ બ્રિટીશ સરકાર એનો સ્વીકાર કરવાને તૈયાર ન હતી.

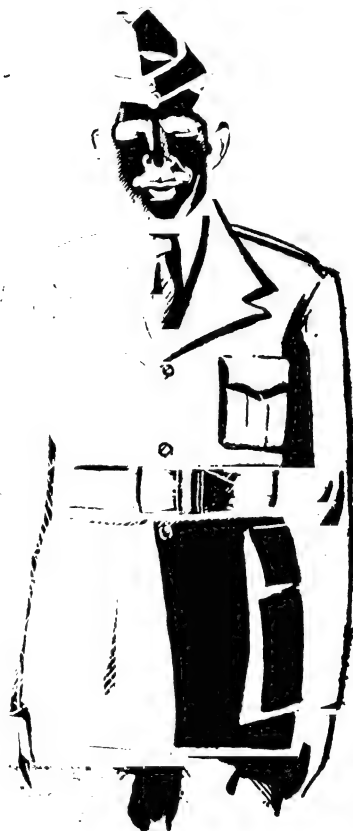
નેતાજીના આ વિશ્વાસ અને બહાદુર સાથીદારે હિંદ અને હિંદીઓને પોતાના દિલમાં ઉંચું સ્થાન આપીને, આઝાદ હિંદ-સરકારની ભક્તિભાવપૂર્વક વફાદારીથી સેવા બજાવી છે. હિંદનો આઝાદીનો ઇતિહાસ આવા વીરોના પરાક્રમોથી લખાઈ રહ્યો છે.



‘નેતાજી સુભાષચંદ્ર
 બોઝ સમક્ષ જે પ્રતિજ્ઞા
 મેં લીધી હતી તે પ્રતિજ્ઞા
 આજે પણ કાયમ છે.
 અમે યુદ્ધ હારી ગયા
 છીએ, પણ આઝાદીનો
 જંગ અમે છોડી દીધો
 નથી અને જ્યાં સુધી
 આઝાદી પ્રાપ્ત ન થાય
 ત્યાં સુધી એ જંગ ચાલુ
 જ છે. પૂર્વ એશિયામાં
 અમે નેતાજીની આજ્ઞા-
 નુસાર શસ્ત્રોથી લડ્યા.
 પણ હવે પસ્ટાચેલા
 સંજોગોમાં મહાસલાના
 નેતૃત્વ તમે આઝાદી
 માટે લડીશું’

કલકત્તાના નેતાજીના
 નિવાસસ્થાનમાં નેતાજી-
 ની તસ્વીર સમક્ષ, પુનઃ
 પ્રતિજ્ઞા લેતાં કર્નલ

સહગલે ઉપરના શબ્દો ઉચ્ચાર્યા હતા. દિલ્હીના લાલ કિલ્લામાં
 બ્રિટિશ સરકારને બેસાડેલી લશ્કરી અદાલત સમક્ષ ગંભીર



તોહમતો માથે લઈને ઉભેલા ત્રણ અફસરોમાંના તેઓ એક હતા. વૃદ્ધ પિતા સર અચ્યુરામ તેમનો મુકદ્દમો લડવા લુલાલાઈને વિનવે છે. ત્યાં પં. જવાહર પડકાર કરે છે. આઝાદ ફેજના એક પણ સૈનિકનો વાળ સરખો પણ વાંકો ન થવો જોઈએ. ખબરદાર! : મહાસભાની કારોબારી તેમના બચાવવાની વ્યવસ્થા કરે છે. અને લંબાણ સુનાવણી પછી એ ત્રણે નર—સિંહો મૂકતા થયા છે. દેશભરમાં, એ નર સિંહોનું ભવ્ય રવાગત થાય છે.

ત્રીસેક વર્ષના બહાદુર જુવાન સહગલનો જન્મ તા. ૨૫ માર્ચ ૧૯૧૭ ના રોજ પંજાબના હોશીયારપુર નામના એક ગામડામાં થયો હતો. તેમનાં માતાનું નામ શ્રીમતિ રતનદેવી: ૧૯૨૯-૩૦ માં લાહોરમાં રાવિના તટે ભરાયેલી મહાસભાની ચાદગાર બેઠકમાં તેમણે હાજરી આપી હતી. મહાસભાએ ત્યારે પૂર્ણ સ્વરાજનો નાદ ગાજતો ક્યો હતો. લાહોરથી પાછા ફર્યા પછી જલંદરમાં તેમણે મહાસભાની અસહકારની ચળવળમાં સક્રિય ભાગ લેવા માંડ્યો. તેમના પિતાએ પણ અસહકારની લડતમાં ૧૯૨૦-૨૧ માં સક્રિય ભાગ લીધો હતો. તેના પિતા લાલા અચ્યુરામ લાહોર હાઇકોર્ટના જજ હોઈને, વંતુ અભ્યાસ માટે લાહોરમાં આવ્યા. ત્યાં પ્રેમકુમાર સહગલ આર્યસમાજના સંપર્કમાં આવ્યા.

બ્રિટીશ સામ્રાજ્ય પ્રત્યેની વફાદારી લાલા અચ્યુરામની જેમ તેમના પુત્રમાં પણ ભરી હતી. એના બુદ્ધિમાં એ વફાદારી હતી અને પંજાબનું લડાયક ખમીર તેના દિમાકમાં ભરેલું હોઈને શિક્ષણ પૂરું થતાં જ પિતા પુત્રને પોતાના વફાદારતા ધંધામાં ખેંચવા માંગતા હતા, પણ તેમને લશ્કરમાં જ જોડાવું હતું અને કુટુંબના વિરોધ છતાં લશ્કરી તાલીમ માટે તેઓ દહેરાદુનની પ્રીન્સ ઓફ વેલ્સ રાયલ ઇન્ડિયન મિલિટરી કોલેજમાં જોડાયા. ૧૯૩૯માં

ઇન્ડિયન મિલિટરી એકેડેમીના અભ્યાસક્રમ પૂરો કર્યા પછી તેમને હિંદના ખુશ્કી દળના કેપ્ટન તરીકે નીમવામાં આવ્યા. એક વર્ષની વધુ તાલીમ પછી શ્રી. સહગલને બ્રિટિશ દળની પાંચમી બલુચ રેજીમેન્ટમાં મૂકવામાં આવ્યા.

વિશ્વયુદ્ધ લયાનક બન્યું હતું, યુરોપમાં ફેલાયેલી એની સંહારક બવાલાઓ એશિયામાં પણ વ્યાપી જવાનો ભય ઊભો થયો હતો. બ્રિટિશ સામ્રાજ્યને માટે, એ મુશ્કેલ પળો હતી અને એશિયામાંના સામ્રાજ્યને બચાવવા માટે હિંદમાંથી લશ્કરો ત્યાં ખડકાર્થ રહ્યાં હતાં.

એક દિવસ શ્રી. સહગલને તાકીદનો ઓર્ડર મળ્યો. તમને બીજી બલુચ રેજીમેન્ટના કમાન્ડર નીમવામાં આવે છે અને તમારે સીંગાપોર જવાને ઉપડી જવું. ૧૯૪૦ માં શ્રી. સહગલ પોતાની ટુકડી સાથે સીંગાપોર પહોંચી ગયા. પૂર્વ એશિયામાં જાપાન સજ્જ થઇને ઘા કરવાની તૈયારીમાં હતું. અમેરિકા ગયેલા જાપાની પ્રતિનિધિઓ વાટાઘાટ ચલાવી રહ્યા હતા. જાપાન યુદ્ધમાં ઉતરવાની હરેક સંભાવના હોવા છતાં પણ સામાન્ય ખ્યાલ એવો હતો કે હજી તો મંત્રણાઓ ચાલે છે એટલે જાપાન ત્યાં સુધી તો થોભશે, પણ જાપાનને હવે વધુ વખત થોભવું પરવડે તેમ ન હતું અને એકાએક પર્લ હાર્બર પર હુમલો કર્યો. બ્રિટનના પ્રિન્સ ઓફ વેલ્સ અને રીપબ્લિકનામના જંગી જહાજોને જળસમાધિ દીધી અને તરત જ બ્રિટીશ હકુમતો તળેના પ્રદેશો પર વ્યવસ્થિત આક્રમણ શરૂ થયાં. મલાયા પર જાપાને ભીંસ દીધી. ત્યારે મલાયાના કોટાભાકે બંદરના બચાવનું કાર્ય શ્રી. સહગલને સુપ્રત થયું હતું. કોટાભાકે બંદર-હવાઈ મથક પણ હતું, એટલે તેના રક્ષણ માટે એવડી તૈયારીઓ કરવાની હતી. શ્રી. સહગલે આક્રમણ સામે રક્ષણાત્મક

હરોળ ઊભી કરી, પણ જાપાનની તોતીંગ તોપો અને જંગી તાકાત સામે રક્ષણાત્મક હરોળો બિચારી કંગાલ હતી અને ખીજ ખાજુ બ્રિટિશ નીતિ પીછેહઠ કરવાની હતી. પરિણામે સહગલને પણ પોતાના સૈનિકો સહિત પીછેહઠ કરવી પડી. પણ, બ્રિટિશ લશ્કરના ઇતિહાસમાં સહગલની પીછેહઠ માત્ર આંખ મીંચીને દોડતાં અને સીંગાપોરમાં ભરાઈ જવાના એકમાત્ર ખ્યાલવાળી પીછેહઠ ન હતી. ક્યારેક સહગલ પોતાના સૈનિકો સાથે પીછેહઠ કરતાં કરતાં પણ, જાપાની ફોર્સ સામે પ્રતિ આક્રમણ પણ કરતો, પીછે પકડવામાં મશ્ગુલ અનેલા જાપાનીઓ ત્યારે ચોંકી ઊઠતા, પણ સહગલના સૈનિકો તે પહેલાં તો સારી જેવી ખૂવારી કરતા. આમ પીછેહઠ કરતાં કરતાં આખું મલાયા વિંધીને દક્ષિણ દિનારે આવી પહોંચ્યા.

એ પીછેહઠ દરમિયાન સહગલે જે દશ્યો જોયાં, એ દશ્યોએ હૈયું હચમચી ઊઠ્યું. ઘણી વિનાનાં ઢોર જેવા થઈ પડેલા, બેહાલ અનેલા અને આવનારી આફતો, ખૂવારીઓ, અપમાન અને ત્રાસની કલ્પનાથી ઘૂંજી ઊઠતા હિંદીઓ, દયા યાચતા હતા. વર્ષોથી જે બ્રિટીશ સામ્રાજ્યની છાયા તળે તેઓ જીવતા હતા. જે સામ્રાજ્યને પોષવાને તેમણે પોતાનાં સાધનો અને શક્તિઓ આપ્યાં, એ સામ્રાજ્ય અણીના અવસરે તેમનું રક્ષણ કરવાને નિષ્ફળ ગયું. એમના દિલમાં કંપ હતો. જાપાનીઓ વિશે જે વાતો સાંભળી હતી, જે ત્રાસદાયક કથાઓ જાપાનને નામે ફેલાવવામાં આવી હતી, એનાં ચિત્રો હિંદીઓ સમક્ષ ખડાં થયાં હતાં અને તેઓ થર થર કંપતા હતા. સહગલની બુદ્ધિ તેજ થઈ. લશ્કરી શિસ્ત અને વફાદારીની વચ્ચે એ બુદ્ધિ પોતાના દેશવાસીઓની બેહાલી પ્રત્યે ખેંચાતી હતી. આ મનોદુઃખ વચ્ચે જેમ તેમ કરીને સહગલ પોતાના રહાસણ સાથીઓ સાથે સીંગાપોર પહોંચ્યો.

સીંગાપોર, પૂર્વનો દરવાજો, બ્રિટિશ સામ્રાજ્યના તાજનું અણુમોલ મોતી. એના રક્ષણ માટે જંગી તૈયારીઓ થઈ હતી. ગમે તેવી તાકાત સામે સીંગાપોરને ટકાવી રાખવાની એ તૈયારીઓ હતી. એની ધરતીને માથે મોટી તોપો ગોઠવવામાં આવી હતી. જગત આખાને વિશ્વાસપૂર્વક કહેવામાં આવતું હતું કે સીંગાપોર તો અણુનમ રહેશે જ. પીછેહઠ કરતાં લશ્કરોને પણ એવો જ વિશ્વાસ હતો. સીંગાપોરમાં તેઓ એવું યુદ્ધ આપશે કે જાપાનના દાંત ખાટા થઈ જશે.

સહગલને સીંગાપોરના ફરતા મથકનો હવાલો અપાયો, પણ જાપાન જ્યારે સીંગાપોર પર ત્રાટક્યું, ત્યારે એ બધી તૈયારીઓ જાણે ગંજીનાં પાનાંના મહેલની માફક તૂટી પડી. સહગલે મદાનગીલચો સામનો કર્યો. સામનો કરતાં કરતાં પોતાના સાથીઓથી તે એક એ વખત વિખૂટા પડી ગયા, પણ હિંમતથી, દુશ્મન વચ્ચે થઈને પોતાના સાથીઓને જઈ મળ્યા.

સીંગાપોર પડ્યું. એના રક્ષણહારોએ હથિયારો હેઠાં મૂક્યાં અને એક દિવસે બ્રિટિશ સેનાપતિએ, હિંદી સૈન્યોનો હવાલો, જાપાની પ્રતિનિધી કુળવારાને સુપ્રત કર્યો. એક ધણી એમ પોતાની માલિકીના ઢોર, બીજા ધણીને સુપ્રત કરે ત્યારે એ ઢોરને ઇસારામાં કહે કે હવે તારા આ નવા માલિકને વફાદાર રહેજે. એવી રીતે બ્રિટિશ સેનાપતિએ આ હિંદી સૈનિકોને સંબોધીને કહ્યું કે, ‘અત્યાર સુધી તમે જેમ અમને વફાદાર રહ્યા છો તેવી જ રીતે હવે જાપાની સેનાપતિને વફાદાર રહેજો અને તેમના હુકમનું પાલન કરજો.’

સહગલની બુદ્ધિ આ દશ્ય જોઈને મુંઝાઈ ગઈ.

એના દિલમાં પ્રશ્ન ઉઠ્યો. જે રાજા પ્રત્યેની વફાદારીની મેં પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી, એ વફાદારી હવે ક્યાં સુધી ઉભી રહે

છે ? જે સામ્રાજ્ય પોતાના સૈનિકોને આમ મુંગા ઠોરની માફક બીજી સત્તાને હવાલે કરી દે છે, એ સામ્રાજ્ય પ્રત્યે હું શી રીતે વફાદાર રહી શકું ? અને તરત જ તેમણે સમ્રાટ પ્રત્યેની વફાદારીની ભાવના દિલમાંથી ભૂંસી નાંખી.

જાપાની પ્રતિનિધી ધુજવારાએ હિંદીઓને તેમની આઝાદ સેના સ્થાપવાની સૂચના કરી અને મોહનસિંહને એ માટેની કામગીરી સુપ્રત થઈ. મોહનસિંહ એ કાર્યમાં પરોવાઈ ગયા. પણ સહગલે, આઝાદ સેનામાં જોડાવાની સાફ ના પાડી. જાપાનીઓ પ્રત્યે સહગલના દિલમાં વિશ્વાસ નહતો. જાપાનીઓનો ઇશ્વરો, હિંદી સૈનિકોની સહાયથી હિંદ જીતીને હિંદ પર સત્તા જમાવવાનો તો નહિ હોયને ? હિંદ જેઓ સમૃદ્ધ દેશ જે સહેલાઈથી હાથમાં આવતો હોય તો જાપાન શા માટે જવા દે ? અને જે જાપાનનો ઇશ્વરો એવો હોય તો ધ્રિટીશરો જય તોય શું અને ન જય તોય શું ? હિંદને તો એક માલિક ગયો ને બીજો આવ્યો. એ માટે આપણે જાપાનીઓને મદદ કરવી ?

અને સહગલે, મોહનસિંહને આઝાદ હિંદ ફોજમાં જોડાવાની સાફ ના પાડી દીધી. પરિણામે સહગલને પોતાના સાથીઓથી અલગ પાડવામાં આવ્યા. વિખૂટા પડેલા સહગલના દિલમાં વારંવાર એ પ્રશ્ન જ ઊઠતો હતો. ‘ જ્યાં સુધી જાપાનની શુભ નિષ્ઠાની આપણને ખાત્રી ન મળે ત્યાં સુધી તેના પર ઇતિબાર શી રીતે મૂકી શકાય ? ’

પરંતુ મોહનસિંહના પ્રયાસો સફળ થતા હતા. વિસર્જન થયેલા હિંદી સૈનિકો, પુનઃ નવા ખ્યેય સાથે આઝાદ હિંદ ફોજમાં જોડાતા હતા. એમના દિલમાં શ્રદ્ધાની નવી તેજરેખા પ્રગટતી હતી. જુદી જુદી છાવણીઓમાં રહેલા હિંદી સૈનિકોને મોહનસિંહનો સંદેશો પહોંચી ગયો હતો. સહગલનો વિરોધ બ્યારે તેમના કેટલાક

સાથીદારોએ જોયો ત્યારે તેની સાથે ચર્ચા કરવાની તક, મોહનસિંહે મેળવી આપી અને સહગલે પોતાના સાથીદારો સાથે હાવણીમાં, એ પ્રશ્નની નવેસરથી ચર્ચા કરવા માંડી. સહગલના દિલમાં જે વસવસો હતો તે તેણે પોતાના સાથીઓ સમક્ષ સ્પષ્ટતાથી મૂક્યો. સાથીઓ એ સમજતા હતા. પણ તેમણે સહગલને સમજાવ્યું કે, ખ્રિસ્તીય સામ્રાજ્ય હવે હિંદનું રક્ષણ કરી શકે એમ માની શકાય તેમ નથી. જાપાન જે ઝડપથી આગળ વધી રહ્યું છે, એ જોતાં એને હિંદ પર ત્રાટકતા વાર નહિ લાગે અને હિંદમાં તો રક્ષણાત્મક તૈયારીઓને નામે મોટું મીકું છે. એ સ્થિતિમાં જો આપણી આઝાદ ફોજ જાપાનની મદદથી હિંદ પર જાય તો, હિંદની સત્તા હિંદીઓના હાથમાં જ રહે. અને જાપાનની ગમે તેવી જુરી દાનત હોય તો પણ તેનો સામનો થઈ શકે.

સહગલને ગળે આ દલીલો ઉતરી અને તેણે પોતાના સાથીદારો સાથે જ આઝાદ હિંદ ફોજમાં સામેલ થવાનો નિર્ણય કર્યો. આ નિર્ણય જ્યારે હિંદી સૈનિકોએ જાણ્યો ત્યારે એમના આનંદની સીમા ન રહી. તેમની સાથે જ શાહનવાઝખાન અને ધીલોન પણ જોડાયા.

સહગલની તેજસ્વી બુદ્ધિ, વ્યવસ્થા શક્તિને કારણે તેમને યુદ્ધમંત્રીનો જવાબદારીભર્યો હોદ્દો સુપ્રત થયો.

કિન્તુ સહગલના દિલમાં જે શંકાઓ હતી, એ શંકાઓ સાબુત પૂરવાર થઈ અને કર્નલ મોહનસિંહ અને જાપાની લશ્કરી સત્તાવાળાઓ વચ્ચે અથડામણ ઉભી થઈ એના પરિણામે આઝાદ ફોજનું વિસર્જન થયું અને મોહનસિંહને ગીરફતાર કરવામાં આવ્યા.

નિરાશ્વાનું વાતાવરણ એમરે હવાઈ રહ્યું હતું, ત્યાં નેતાજીના આગમને, ફરીને થભેલા પ્રગતિનાં પૂર બહેતાં થયાં. આઝાદ હિંદ ફોજની નવેસરથી રચના કરવામાં આવી. ત્યારે પણ

શ્રી. સહગલને તો યુદ્ધમંત્રીનો જ, જવાબદારીભર્યો હોદ્દો સુપ્રત થયો હતો.

નેતાજીના તેજસ્વી, સચોટ અને સ્વદેશ ભાવનાની જ્યોત સમા ભાષણોએ શ્રી. સહગલની બુદ્ધિને વધુ સતેજ કરી. અત્યાર સુધી તેણે જે વાંચ્યું હતું, એમાંથી જે પ્રેરણાઓ મેળવી હતી, તે નેતાજીના ભાષણોએ જાગ્રત બની.

પહેલી આઝાદ ફ્રોન કરતાં બીજી આઝાદ ફ્રોનને ભારે સફળતા મળી—નેતાજીના ભાષણોએ અપાવી હતી—કદપનામાં પણ ન આવે તેટલા પ્રમાણમાં ભરતી થવા લાગી. માત્ર સૈનિકોને જ નહિ પણ હિંદી નાગરિકો—વ્યાપારીઓ વ્યાપાર છોડીને હથિયારો ધારણ કરવા તૈયાર થતા. યુવાનોનો ધસારો પણ એવો જ જગ્ગપ્પર હતો.

આઝાદ હિંદ ફ્રોનની રચના પછી આઝાદ હિંદની કામચલાઉ સરકારની નેતાજીએ સ્થાપના કરી અને વડુ મથક રંગુન ખસેડ્યું. તેની સાથે શ્રી. સહગલ પણ રંગુન ગયા. ભરતી અને તાલીમનું કામ પૂરું થયું અને હિંદ પર વ્યવસ્થિત આક્રમણ કરવાની તૈયારીઓ પૂરી થઈ. નેતાજીએ જાતે એ આક્રમણ માટેની પહેલી પસંદગીમાં, કર્નલ શાહનવાઝખાનની પસંદગી કરી અને આઝાદ હિંદની ફ્રોનને આગળ વધીને, હિંદનો સીમાડો ઓળંગી ગઈ. આસામની આઝાદ ધરતી પર, ત્રોરંગી ઝંડો ફરકતો થયો.

પણ એ વિજય ઝાઝી વાર ટક્યો નહિ. પ્રતિકુળ હવામાન અને જાપાનની મદદ કરવાની દિલચોરીને કારણે, આઝાદ ફ્રોનના સૈનિકોને પીછેહઠ કરવાની જરૂર પડી. કર્નલ શાહનવાઝખાન જ્યારે મોરચા પર લડતા હતા ત્યારે યુદ્ધ મંત્રી સહગલ, જાપાન પાસેથી મદદ મેળવવા માટે લડી રહ્યા હતા.

નેતાજીએ જ્યારે જોયું કે હવે આપણે યુદ્ધ શુભાવતા જમ્યે છીએ. દુશ્મનની વધી પડેલી પ્રવૃત્તિને અટકાવવાને માટે ગેરીલા ટુકડી મોકલવાને મોરચા પર મોકલવાનો નિર્ણય કર્યો. કર્નલ સહગલને એ ટુકડીના સેનાપતિ તરીકે પસંદ કરવામાં આવ્યા. દિવસોથી મોરચા પર જવાને શ્રી. સહગલ ઉત્સુક હતા.

મોરચા પર જમને, પોતાના જ ગિરાદરો સામે, પોતાની માતૃભૂમિની આઝાદી માટે, ત્રીરંગી ઝંડા નીચે લડવાને ખૂબ આતુર હતા. વારંવાર નેતાજીને વિનંતી કરતા ‘ મને મોરચા પર મોકલો. ’

‘ હજી વાર છે. તમારે માટે સમય આવશે ત્યારે મોકલીશ જ ’ નેતાજી જવાબ આપતા. આખરે એ સમય આવ્યો.

નેતાજીની આશીષ સાથે કર્નલ સહગલ મોરચા પર ગેરીલા યુદ્ધ ખેલવાને ઉપડ્યા. એ વખતે ઈન્દ્રાલ અને કોહીમા મોરચેથી અને વિજયપુર અને યિગન રોડના મોરચેથી પીછેહઠ શરૂ થઈ હતી.

કર્નલ સહગલ અને તેમની ટુકડીએ વીરતાનો અજબ પાઠ જગતને દીધો. એક વખત તો કર્નલ સહગલ ઘેરાઈ જવાની સ્થિતિમાં હતા. પોતાની ટુકડીના માણસોથી એ વિખૂટા પડી ગયા હતા. તેમની મોટર દુશ્મનને કબજે ગઈ હતી. અને કર્નલ સહગલને માથે કદાચ મોત ભરતું હોય એમ સહુને લાગ્યું, પણ એવી પળોમાં કર્નલ સહગલે એક ખાઈમાં બેસીને સામનો શરૂ કર્યો. એકલે હાથે દુશ્મન સામે લડતાં હતા ત્યાં કૂમક આવીને, દુશ્મનને હાંકીને, ફરીને એ પ્રદેશ હાથ કર્યો: પણ દુશ્મનની તાકાત રોજ-બરોજ બઢતી હતી; એના સરંજામનો જે નાશ થતો હતો તેનાથી અનેકગણો અધિક સરંજામ રણમેદાન પર ખડકાતો હતો અને બીજી બાજુ આઝાદ

હિંદ ફોજના સૈનિકોને માટે ભૂખમરો, વસ્ત્રોની તંગી, યુદ્ધ સામગ્રીનો અભાવ અને ધવાયેલા માટે તખીખી સારવારની મુશ્કેલી હતી. એનું એક પરિણામ એ આવ્યું કે કેટલાક સૈનિકો દુશ્મનને મળી ગયા. આ જાતની દગાખોરી સામે નેતાજીએ પહેલેથીજ તકેદારી રાખી હતી. કોઇપણ ફોજને રણભેરએ મોકલતાં પહેલાં નેતાજી જાતે એની મુલાકાત લેતા. અને સૌથી પહેલી વાત એ કહેતા કે, ‘આ જગમાં તમને હું ભૂખ, વેદના અને મુશ્કેલીઓ આપવાનો છું. મારી પાસે મોટા પગારો આપવાની કોઈ સગવડ નથી. આ તો ફકીરોનું સૈન્ય છે: બદલામાં મળશે આપણા દેશની આઝાદી. આમ છતાં જેઓ હજી પણ આઝાદ હિંદ ફોજમાંથી અલગ થવા માંગતા હોય તેઓ થઇ શકે છે. જેમને મોરચા પર લડવાની ઇચ્છા ન હોય તેઓ એમ કરી શકે છે. પણ મોરચા પર ગયા પછી દિલ્હી યા મૃત્યુ એ સિવાય તમારે માટે બીજો કોઈ માર્ગ નથી. દુશ્મનના પ્રલોભન સામે ટકી રહીને આપણે દિલ્હી પહોંચવાનું છે.’

આમ છતાં પણ આઝાદ ફોજના સૈનિકોનું મનોબળ તૂટતું હતું. દુશ્મનો આગળ વધતા હતા અને છેલ્લે આઝાદ હિંદ સરકારનું વડું મથક પણ રંગુનથી ખસી ગયું હતું.

કર્નલ સહગલના સાથીદારોએ હવે પરિસ્થિતિ પર નવેસરથી વિચાર કરવાનો આગ્રહ કર્યો. હવે યુદ્ધ ચાલુ રાખવાનો કોઈ અર્થ નથી એમ સમજાયું. પોતાની ચોમેર દુશ્મનો ઊભા છે એમણે હવે કાંતો નાગરિક પોષાકમાં છટકી જવું અથવા તો યુદ્ધ કેદી તરીકેની શરણાગતી સ્વીકારવી એ બે જ માર્ગ ખુલા હતા. સાથીદારો અને સૈનિકોએ યુદ્ધ કેદી તરીકે શરણે જવાનો નિર્ણય કર્યો. કર્નલ સહગલે, એ નિર્ણય, એક વફાદાર સિપાહીની

અદાથી સ્વીકારી લીધો. પરન્તુ આ સ્થિતિમાંય યુદ્ધ ચાલુ રાખવા ને મૃત્યુને બેટવાનો આગ્રહ કરનારાઓ મોજુદ હતા. કર્નલ સહગલે શરણાગતિનો નિર્ણય સ્વીકાર્યો છે એમ જ્યારે તેમણે જાણ્યું ત્યારે તેમને સખ્ત આઘાત લાગ્યો. કર્નલ સહગલે જવાબમાં કહ્યું: ‘સાથીદારોએ જે નિર્ણય કર્યો છે તેને વફાદાર રહેવાનો આપણો ધર્મ છે. જે આવી પડે તે આપણે સહુએ સાથે જ ભોગવીએ એમાં જ આપણી કસોટી છે.

થયેલા નિર્ણય પ્રમાણે કર્નલ સહગલે ખ્રિટિશ દળના સેનાપતિને સંદેશો મોકલ્યો: ‘જો અમને યુદ્ધ કેદી તરીકે સ્વીકારતા હો તો અમે શરણે આવવા તૈયાર છીએ.’

ખ્રિટિશ સેનાપતિએ એ શરત સ્વીકારી અને આલેનમ્પો ખાતે કર્નલ સહગલ પોતાના ૪૦ ઓફિસરો અને ૫૦૦ સૈનિકો સાથે શરણે થયા.

કર્નલ સહગલની શરણાગતી પછી તેમને અટકમાં રાખવામાં આવ્યા અને ત્યાંથી દિલ્હી લાવીને લાલ કિલ્લામાં રાખવામાં આવ્યા. ત્યાં પાછળથી કર્નલ શાહનવાઝખાન અને કર્નલ ધીલોનને પણ લાવવામાં આવ્યા અને તેમની સામે મુકદ્દમો ચલાવવાને માટે દિલ્હીના લાલ કિલ્લામાં જ લશ્કરી અદાલત બેસાડવામાં આવી. એ અદાલત સમક્ષ, કર્નલ સહગલે યાદગાર નિવેદન કરતાં, પોતાના હૈયામાં જે વેદના ભરી હતી તેને બહેતી મૂકી છે. એ નિવેદનમાં જણાવ્યું છે કે

ફેરાર પાર્કમાં ખ્રિટિશરોના પ્રતિનિધિ લેફ્ટ. કર્નલ હંટે અમને હિંદીઓને ઘેટાંનાં ટોળાંની માફક જાપાનિઝોને સોંપ્યા હતા. આ વસ્તુ અમને સૌને એક ફટકારૂં લાગી હતી. હિંદી સૈન્યે પારાવાર મુશ્કેલીઓની સામે લડાઈ કરી હતી. એના બદલે ખ્રિટિશ વરિષ્ઠ સત્તાવાળાઓએ, અમને જાપાનિઝોની દયા પર છોડીને આપ્યો હતો.

અમને લાગ્યું હતું કે, બ્રિટિશ સરકારે આપમેળે જ બ્રિટિશ તાજની સાથે સાંકળતાં અમારાં બંધનો તોડી નાંખ્યા હતાં અને અમારી જવાબદારીમાંથી મુક્ત કર્યા હતા. જાપાનિ-એએ અમને કપ્તાન મોહનસિંગને હવાલે કર્યા હતા.

તેઓ આઝાદ સેનાના વડા સેનાધિપતિ તરીકે અમારી આગળ આવતા હતા. અમારું લાવિ ધડવા માટે અમને તેમના હાથ તળે મુક્ત કરાયા હતા. અમે પ્રમાણિકપણે એમ માનતા હતા કે, ‘બ્રિટિશ તાજે અમને રક્ષણ આપવાનું બંધ કર્યું’ છે. આથી તે અમારી પાસેથી વફાદારીની માગણી કરી શકે નહિ.’

ત્યારબાદ કપ્તાન સહગલે ‘૪૨ નો ‘હિંદ છોડો’ નો ઠરાવ અને ત્યારબાદ બનેલા બનાવોનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો. તેઓએ જણાવ્યું હતું કે, અખિલ હિંદ રેડિયો કે લંડન રેડિયોએ આ બનાવ પર પરદો પાડ્યો હતો. આમ છતાં, હિંદમાંથી છૂપા રેડિયો તેમ જ ધરી રેડિયોના સમાચારો વિગતવાર આવતા હતા. આ બધાં રેડિયો મથકો પરથી આવતા સમાચારોથી અમને એમ લાગતું હતું કે, ૧૮૫૭ ના બળવા પછી જે દમનરાજ હિંદમાં થયું હતું તેનું જ આ પુનરાવર્તન હિંદમાં થઈ રહ્યું હતું.

આ વિષય અગે બ્રિટિશ તેમ જ હિંદી અખબારો અને સત્તાવાર સમાચારો ચૂપકીદી સેવતા. આથી ઉપરના સંદેશાઓની અગ્ન્યાઈ પુરવાર કરવાને અમારી પાસે કંઈ હતું જ નહિ. આથી અમે જે સ્વજનો છોડીને આવ્યા હતા તેઓની અમને ચિંતા થતી હતી. આ સાથે અમારા દેશને કાયમી ગુલામીમાં રાખનાર બ્રિટિશ શાહીવાદી કટ્ટરોષની લાગણી પણ હતી.

હિંદના બચાવ વિષે અમારી પાસે જે કંઈ માહિતી હતી તે કંઈ ઉત્સાહપ્રેરક નહોતી. અમારામાં જેઓ આશ્વાવાદી હતા, તેઓ પણ જાપાનની આગેફૂચને અટકાવવાની બ્રિટિશ તાકાતની શક્તિ વિષે શંકા ધરાવતા હતા.

લાંબી વિચારણા બાદ, મને એક જ માર્ગ દેખાયો હતો. આ માર્ગ જાપાની સેના સાથે જ હિંદમાં કૂચકદમ કરી શકે તેવા એક શિસ્તબદ્ધ શસ્ત્રધારી લશ્કરને ઉભો કરવાનો હતો. આ લશ્કર અત્યારના પરદેશી શાસનથી હિંદને મુક્ત કરે અને જાપાનિઝોની સંભાવિત પંજવણીથી દેશને બચાવી શકે એમ હતું. આ સેના જ અંગ્રેજોના સ્થાને હિંદમાં જાપાનિઝોને પેસતા અટકાવી શકે એમ હતી.

આઝાદ ફોજમાં જાપાનના ખરાબ વર્તાવના કારણે કે સ્વાર્થી હેતુઓ માટે હું જોડાયો નહોતો. '૪૨માં ફોજના કમાન તરીકે મને તો માત્ર મહિને ૮૭ ડોલર મળતા હતા હું બહાર રહ્યો હોત તો મને મહિને ૧૨૦ ડોલર મળી શક્યા હોત. કેવળ દેશપ્રેમથી જ હું ફોજમાં જોડાયો હતો.

કમાન સહગલે ત્યાર બાદ યુદ્ધકેદી તરીકેના આ બધા અધિકારોને લાયક હોવાનો દાવો કરતાં જણાવ્યું હતું કે, '૪૫ ના એપ્રિલની ૧૮ મીએ અમે શરણે થયા હતા. એ યાદીમાં અમે યુદ્ધકેદીઓ તરીકે જ શરણે થવાને તૈયાર છીએ એમ અમે જણાવ્યું હતું.'

આ યાદીની શરતો સામે વાંધો ઉઠાવ્યા વિના અમારી શરણાગતીને સ્વીકાર થયો હતો અને શરણાગતી બાદ યુદ્ધ કેદીઓ તરીકે જણાવવામાં આવ્યા હતા. અમારી આ શરત સ્વીકારાઈ ના હોત તો અમે લડાઇ ચાલુ રાખવાનો નિર્ણય કર્યો હતો. અમે હસે સૈનિકો હતા અને અમારામાંના દરેક લોહીનું છેલ્લું ટીપું આપવા તૈયાર હતો.

ખૂનમાં સહાય કરવાના આરોપ સંબંધમાં કમાન સહગલે પોતાના નિવેદનમાં જણાવ્યું હતું કે, આ સિપાઇઓ દોષિત સાબિત થયા હતા અને તેઓને મોતની સજા ફરમાવાઇ હતી;

પરંતુ આવા પ્રકારના મુકદ્દમામાંથી પસાર થયેલા બીજા ગુનેગારોની માફક તેઓની પાસે દિલગીરી જાહેર કરાઈ હતી. શિસ્ત-ભંગ ફરીથી નહિ કરાય એવી ખાતરી આપતાં તેઓ સામે સળનો અમલ થતો અટકી ગયો હતો.

આ સળનો અમલ કરાયો હોત, તોય મારી સામેનો આરોપ ટકી શકે નહિ. ચાર ગુનેગારો સ્વેચ્છાએ ફોજમાં જોડાયા હતા અને તેની શિસ્તને તાબે થયા હતા. પ્રવૃત્તિ દરમિયાન તેઓએ શરમજનક રીતે ફરજનો ત્યાગ કર્યો હતો. આથી વિશ્વના લશ્કરી કાયદા અનુસાર તેઓ મોતની સળને પાત્ર થયા હતા.

આઝાદ હિંદ ફોજ, હિંદને મુક્ત કરવાના પોતાના ધ્યેયમાં નિષ્ફળ ગઈ હતી. તેમ છતાં, અમારામાંના દરેકને સંતોષ હતો કે આ ફોજે મલાયા, બ્રહ્મદેશ અને અમિ એશિયાના બધા આક્રમણકારો સામે, હિંદીઓના જનમાલ, મિલકત અને આબરૂની રક્ષા કરી છે. આ ખટલો શરૂ થયા બાદ, રંગુનની હિંદી ખ્રિસ્તી સંસ્થા, તેમજ બ્રહ્મદેશના હિંદીઓના સંઘ વગેરેના તારો આ બાબતનો પુરાવો આપે છે.

*

ખુબસુરત વદનવાળો ઉંચો પાતળો, ખૂશમિજાજ પ્રેમકુંવર સહગલ સૈનિક છે છતાં એનામાં કવિત્વની કોમળતા જારી છે. આઝાદ ફોજ માટે ન્યારે સૈનિકોની જરૂરીયાત કાર્ય પૂર જોશમાં ચાલતું હતું અને નેતાજીનાં પ્રવચનો ન્યારે સૂતેલી પ્રજાના પ્રાણને જાગ્રત કરતા હતા ત્યારે કવિ સહગલનાં ગીતો એ જાગ્રતિને પાનો ચડાવતા હતા.

આ યુવાન પર, કદાચ એને ખબર પણ નહિ હોય, પણ પંજાબની એક સુવતિ આશ્ચર્ય થઈ પડી. સહગલને માટે, મોરચા

પર દુશ્મન સામે લડતો હતો ત્યારે એણે પ્રતિજ્ઞા લીધી કે, જો ‘પરણું’ તો પ્રેમકુમાર સહગલને જ, બીજાને નહિ !’

એને શ્રદ્ધા હતી કે એના શુદ્ધ પ્રેમનો એકદા વિજય થશે જ. આ જાતની પ્રતિજ્ઞા સામે તેના કુટુંબીઓએ વિરોધ ઉઠાવ્યો. પણ સહભાગ્યે, સહગલને તેઓ જાણતા હતા છતાં દુઃખ એ હતું કે કોણ જાણે ક્યારેય સહગલ પાછો આવશે ? અને પાછો આવ્યા પછી પણ પ્રતિજ્ઞાનુકૂળ થયેલી, કુમારીને પરણવાને તૈયાર થશે ખરો ? એના માતાપિતાએ તેને ખૂબ સમજાવી પણ એ બાળાએ પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ કરવાનો ઇન્કાર કર્યો.

જ્યારે લાલ કિલ્લામાં, સહગલ સામે મુકદ્દમો શરૂ થયો ત્યારે તો એની પ્રતિજ્ઞા પૂર્ણ થવાની રહીસહી આજ્ઞા પણ જતી રહી. છતાં પણ એ બાળાએ હિંમતથી જવાબ આપ્યો : ‘સહગલ સિવાય હું કોઈને પરણીશ નહિ.’ એનું દિલ એને કહેતું હતું કે ‘સહગલ જરૂર તને મળશે જ’ અને દેશભરના પ્રયત્ન વિરોધને કારણે આઝાદ ફોજના એ ત્રણે અફસરોને મુક્ત કરવામાં આવ્યા, ત્યારે એ બાળાને પોતાના શુદ્ધ પ્રેમનો વિજય જણાયો હોય તો નવાઈ નહિ.

કર્નલ સહગલ મુક્ત થયા પછી આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોના પ્રશ્ન તો ઉકેલવામાં રોકાઈ ગયા છે. તેમણે મેજર જનરલ શાહનવાઝખાન સાથે મહાત્માજીની મુલાકાત લીધી અને ધીમે ધીમે મુક્ત થઈ રહેલા આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોને પુનઃ કામ ધધે લગાડવાનું કાર્ય, તેમજ જેઓ શહિદ થયા છે તેમના કુટુંબીઓને રાહત આપવાનું કાર્ય જે મહાસભાની દોરવણી હેઠળ ચાલી રહ્યું છે તેને સંભાળી રહ્યા છે. નેતાજી સમક્ષ લીધેલી પ્રતિજ્ઞા આજેય મોજુદ છે. અને ફરીને જ્યારે હિંદની આઝાદી માટે લડવાનો મોજો મળે ત્યારે મહાસભાની દોરવણી હેઠળ લડવાને તેઓ તૈયાર છે.

યુદ્ધનું પદ્ધતું બીજીતરફ ઢળતું હતું, વિજેતાઓ પરાજીત થઈ રહ્યા હતા, અને જાપાનની તાકાતને સખ ફટકો પડ્યો હતો. આઝાદ હિંદ ફોજની મોરચા પર પહોંચેલી અને બ્રિટિશ તાકાતને પડકાર આપીને, અપૂર્વ યુદ્ધ કૌશલ્ય બતાવતી સેનાને શસ્ત્રોની, અનાજની અને દવાદારૂની તંગી જણાતી હતી ત્યારે જાપાનના વલણ અંગે સહગલે તા. ૨૦ મી ઓગસ્ટના રોજ લખેલો યાદગાર પત્ર નીચે મુજબ છે.

પ્રિય જાનન,

કર્નલ શાહનવાઝના રિપોર્ટ સાથેના તારો હેવાલ મળ્યો. આ સંબંધમાં મેં તરત જ નેતાજીને હેવાલ મોકલી આપ્યો છે. મઠ સાંજે લેફ. જનરલ ઇશોડા સાથે નેતાજીએ તારા હેવાલમાં જણાવેલા પ્રશ્ન અંગે ચર્ચા કરી હતી. હું પણ તે વખતે હાજર હતો. જો કે ચર્ચા દરમિયાન લેફ. જનરલ ઇશોડાએ એ અંગે તાર કરવા જણાવ્યું હતું પણ તે કાંઈ કરી શકે તેમ નથી.

ન્યારથી જાપાનીઓએ રક્ષણાત્મક પગલું ભરવાનો નિશ્ચય કર્યો ત્યારથી તેમના વલણમાં ફેરફાર થયેલો હું જોઉં છું, એ વિષે કદાચ મારા કરતાં તું વધુ સ્પષ્ટતાથી કહી શકશે. ગમે તેમ પણ એક વસ્તુ ચોક્કસ છે કે, રંગુનમાંના જાપાની સત્તાવાળાઓ પાસેથી આપણે કશી આશા રાખવી એ વ્યર્થ છે. તારે તારા પ્રશ્નોનો ઉકેલ લાવવા માટે હામચીથુટાઈ સાથેજ ફેડી લેવાનું રહેશે. મોરચા પરની જાપાની સ્ટીમ લંચને છુટી કરવાને આપણી સ્ટીમ લંચ મોકલવાની અમે ઓફર પણ કરી હતી. પણ તેનો ઇન્કાર કરવામાં આવ્યો.

આપણે ૭ લોરીઓ [મોરચા પરના સૈનિકો માટેનો પૂરવઠો પહોંચાડવા]ની વ્યવસ્થા કરી. આપણા કારખાનામાંજ

તેની સળવટ થઇ અને તે જવાને તૈયાર થઈ કે તરતજ તેને રવાના કરવામાં આવી છે. માંડલેમાંની હોસ્પીટલ માટે પણ જરૂર છે અને જાપાનીઓ પાસેથી એ મળતાં અમે તરતજ તને મોકલી આપશું.

મોરચા પરથી પાછા ફરતાં આપણા સૈનિકોને એ જોડ કપડાં આપવાની વ્યવસ્થા થઈ ગઈ છે. છુટની દુકાન પણ ઉઘાડવામાં આવી છે. આપણી મુખ્ય મુશ્કેલી તો સામગ્રી મેળવવાની છે. કોઈ પણ કિંમત આપતાંયે મળી શકતી નથી. અમે અહીં અમારાથી બને તેટલું કરી રહ્યા છીએ. આપણા બિરાદરોની મુશ્કેલીમાં અમે કાંઈ કરી શકતા નથી એવી જે લાગણી પ્રવર્તે છે તે અસહ્ય છે.

ડીવીઝન ૧ અને ૨ ને જ્યાં રવાના કરવામાં આવનાર છે એની તપાસ માટે લેફ. કર્નલ હબીબુર રહેમત ગયા છે. અને એક બે દિવસમાં જ પાછા ફરવાની અમે આશા રાખીએ છીએ. તે પાછા ફરશે કે તરત જ, તને જે કાંઈ મદદ થઈ શકે તે કરવાનો હું પ્રયત્ન કરીશ.

ધનાયત હસન અને આરશાદ પ્રત્તે શુભેચ્છાઓ સહિત.

તમારો

(સહી) પ્રેમ

આઝાદ ફોજના સૈનિકોએ મોરચા પર જે વીરત્વભર્યો સામનો કર્યો હતો તે સંબંધમાં કર્નલ સહગલ પોતાની સહી સાથેની ડાયરીમાં નીચે પ્રમાણે લખે છે:

(૧) તમામ સૈનિકોએ સંપૂર્ણ વફાદારીપૂર્વક અંત-કરણથી પોતાની ફરજો બજાવી છે. ઘણા પ્રસંગોએ તેમની ખ્યેય પ્રત્યેની વફાદારી પૂરવાર કરી છે. અને બહાદુરી પૂર્વક લડ્યા છે. કોઈપણ પ્રસંગે તેમની વફાદારી પરત્વે મને શંકા આવી નથી.

(૨) કોઈ પણ અમલદારે જરા પણ કાયરતા બતાવી નથી અને અણીના પ્રસંગે તેઓ ખૂબ જ વીરતાથી લડ્યા છે.

તા. ૨ જીના રોજ જ્યારે દુશ્મનો આપણા મથકો સુધી પહોંચ્યા ત્યારે લેફ. યાસીનખાને જાતે ગોળીયાર કર્યો. દુશ્મનની યાંત્રિક તોપોના મારા વચ્ચે તે આપણા મથકે પહોંચી જઈને ત્યાંના આપણા સૈનિકોને હિંમત આપતા રહ્યા. તા. ૨૯ મીની રાત્રે પણ એવી જ વીરતાથી લડ્યા હતા.

એસ. ઓ. અબ્દુલખાનને તેની વીરતા માટે વીર-એ-હિન્દનો ધ્વજાળ એનાયત કરવાની ભલામણ કરવામાં આવી છે. તેઓ અને એસ. ઓ. અબ્દુલ હકીમ હંમેશાં મુશ્કેલ પરિસ્થિતિમાં ચોકી કરતા રહ્યા છે.

તા. ૩ જીની રાત્રે લેફ. ગંગાસીંગે ૪૫ સૈનિકો સાથે આપણા કરતાં બઢતી તાકાતવાળી દુશ્મન ટુકડી પર જાપો માર્યો અને તેને ભગાડી મૂકી.

(૩) દુશ્મનનો સામનો કરતાં કોઈ પણ સૈનિકે કાયરતા પિછાની નથી. આપણા થાણા પર આપણા કરતાં વધુ તાકાતવાળી દુશ્મન ટુકડીએ હુમલો કર્યો ત્યારે એક પણ વ્યક્તિ પોતાના સ્થાન પરથી પાછી હઠી નહતી આપણા મર્યાદિત શસ્ત્રો અને સંખ્યાબળ સાથે આપણે બઢતા બળ અને સંખ્યાવાળી દુશ્મન ટુકડી પર હુમલો કર્યો ત્યારે પણ એક પણ સૈનિક હતાથ થયો નહતો. જ્યાં સુધી ટુકડી દુશ્મનનો મુકાબલો કરતી હતી, ત્યાં સુધી હતાશા ફેલાવા પામી નહતી એટલુંજ નહિ પણ આ ટુકડી વીરતાથી લડી હતી, એનું નિશ્ચય બળ અજોડ હતું. હીકારી કોકટન ડીવીઝનનો લેફ. ઇનુઝુકા આ વીરતાથી આશ્ચર્ય મુગ્ધ બન્યો હતો તેણે મને જણાવ્યું હતું કે, દુશ્મનની આટલી મોટી તાકાત સાથે આઝાદ ફોજના સૈનિકોનો એ અત્યાર સુધીના

જગોમાંના મોટામાં મોટો જંગ હતો. જે વીરતાથી એ ટુકડી લડી હતી તેની જાપાની ટુકડી પર ભારે અસર થવા પામી હતી. અને નેતાજી સુભાષચંદ્ર બોઝ પર એ અભિપ્રાય મોકલી આપવાની તેણે પોતાની ફાજના વડાને વિનંતિ કરી હતી.

આમ છતાં જે નિરાશા, આપણી ફાજમાં છવાઈ છે તેનું મુખ્ય કારણ તો નીચે મુજબ છે.

(૧) ટકી ધરી રાજ્યો વિરુદ્ધ જોડાયું તેની કેટલાક મુસ્લિમ સભ્યો પર ઘણી ખરાબ અસર થવા પામી છે. ટકીને યુદ્ધમાં જોડાવા માટે કેમ ફરજ પડી તેનો સ્પષ્ટ ખ્યાલ આપવાના આપણા પ્રયાસો છતાં પણ મુસ્લિમ ઓફિસરો એમ માને છે કે ટકી જે સત્તા સાથે જોડાયું છે તેની સામે લડવું એ ઇસ્લામનો દ્રોહ કરવા સમાન છે.

(૨) આપણા અમલદારો અને સૈનિકોમાં અંતિમ વિજય પરત્વે અવિશ્વાસ આવતો જાય છે. તેઓ એમ માની જ બેઠા છે કે એંગ્લો-અમેરીકનનો વિજય થવાનો છે એટલે હવે લડત ચાલુ રાખવાનો કોઈ અર્થ નથી.

(૩) ખાસ કરીને આ મોરચા પરના સૈનિકો અને અમલદારોમાં એવી માન્યતા ઢઢ થતી જાય છે કે, જે દુશ્મન પાસે લશ્કરી બળ, શસ્ત્ર બળ આપણા કરતાં અનેક ગણું વધારે છે અને જેને આપણામાંથી નાસી છુટેલા અમીચદોનો સાથ છે, તેમની સામે હવે લડત ચાલુ રાખવાનો કોઈ અર્થ નથી. સામાન્ય દિવસોમાં આમાંના મોટા ભાગના અમલદારો આવી દગાખોરી કરવાને પ્રેરાત નહિ પણ જ્યારે તેમણે પોતાના કરતાં અનેકગણી તાકાત સામે જોઈ ત્યારે લડત ચાલુ

રાખવાની તેમની નૈતિક હિંમત તૂટી ગઈ અને દુશ્મનને મળી જઈને પોતાની જાતને બચાવી લેવાનો માર્ગ અખત્યાર કર્યો.

આ હેવાલ પૂરો કરતાં પહેલાં જે સૈનિકો અને અમલદારોએ મક્કમતાથી, વીરતાથી પોતાની ફરજ અદા કરી અને હિંમત પૂર્વક લડતા રહ્યા એમને અભિનંદન આપવાની મારી ફરજ સમજી હતું.

સંખ્યાબળમાં અલ્પ, ભૂખથી શક્તિ ગુમાવી બેઠેલા, શારીરિક ઇજાઓ અને માનસિક ચિંતાઓથી ભરેલા આપણા બહાદુર સૈનિકો પોતાના મથકે જ્યાં સુધી જાપાની સૈનિકો આવ્યા ત્યાં સુધી ઊભા રહ્યા અને વિંધાઈ ગયા. કેટલાય એવા બનાવો છે કે એ મેરીટના અધિકારી છે અને તપાસ પૂરી થતાં જ તે અંગેનો હેવાલ રજૂ થશે.

(સહી) પી. કે. સહગલ
લેફ. કર્નલ.

આ હેવાલ પૂરો થયા પછી બીજા એક અગત્યની બાબત પ્રકાશમાં આવી છે.

જ્યારે મોટી સંખ્યાના અમલદારો દુશ્મનને મળી જતા હતા ત્યારે તેઓ પોતાના તાબાના સૈનિકોને પોતાની સાથે આવવાને હુકમ કરતા, અથવા તો તેમને થાણું છોડી જવાની સૂચના કરતા. આ સંબંધમાં તપાસ થઈ રહી છે અને એવી વ્યક્તિઓનાં નામો મેળવવાનો પ્રયાસ થઈ રહ્યો છે કે જેઓ પોતાની સ્વેચ્છાથી દુશ્મનને મળી ગયા છે અને જેઓને જુઠાં વચનો આપીને લઈ જવામાં આવ્યા છે.

(સહી) પી. કે. સહગલ
લેફ. કર્નલ.

નેતાજી અમારા માટે
 અખૂટ પ્રેરણાદાયી હતા.
 આઝાદ હિંદ ફોજના પ્રત્યેક
 સૈનિકની તેઓ જાતે સંભાળ
 લેતા, આજર સૈનિકોના
 બિછાના પર તેઓ બેસતા
 અને તેની માવજત કરતા.
 નેતાજીના દિલમાં જેમ
 આઝાદ ફોજના એક
 અધનામાં અધના માનવી માટે
 પ્રેમ અને મોહબ્બત લય્યા
 હતા તેવી જ રીતે આઝાદ
 ફોજના નાના મોટા સહુ
 કોઈ માનવીના દિલમાં
 નેતાજીને માટે પ્રેમભાવ
 હતો. એમનું ફરમાન
 અમારા માટે આજ્ઞા હતી.
 એ આજ્ઞા એવી હતી કે ફર-
 માનનો અમે અમલ કરતાં
 કરતાં પ્રાણ આપી દઇએ.



આઝાદ હિંદ ફોજ નાકામયાળ થઈ છે પણ એણે જે સિદ્ધિ
 પ્રાપ્ત કરી છે તે એવી ભવ્ય છે કે જગત અને કમાન્ડેર બુલી
 શકશે નહિ.

અમદાવાદની એક વિરાટ સભા સમક્ષ, આ શબ્દો ઉચ્ચારનાર કર્નલ ધીલોનને કોણ પીછાનતું નથી ? લાલ કિલ્લાના ઐતિહાસિક મુકદ્દમામાં સડોવાચેલા ત્રણ સિંહોમાંના એ એક છે.

ઉંચા, પાતળા અને પ્રભાવશાળી વ્યક્તિત્વ ધરાવતા કર્નલ ધીલોનની વાણીમાં જોશ અને દર્દભર્યા છે. તેઓ પોતે સૈનિક છે અને સૈનિક તરીકેનું જીવન જીવે છે, એટલે તેઓ શિસ્તના ચૂસ્ત હિમાયતી હોય જ.

જંગી માનવ મેદનીવાળી સભામાં ન્યારે તેઓ ગેરશિસ્ત જીએ છે, અવ્યવસ્થા જીએ છે ત્યારે તેઓ વ્યથા અનુભવે છે. સહુને તેમનો આદેશ એક જ હોય છે: 'શિસ્ત જાળવો.'

બર્મામાં નેતાજીને સાંભળવા જમા થતી લાખોની મેદનીવાળી સભાઓમાં તેમણે હાજરી આપી છે. પણ ત્યાં ગેરશિસ્ત તેમણે જોઈ નથી, એથી હિંદીઓની અવ્યવસ્થા તેમને ખૂંચે છે.

એમના દિલ અને દિમાકમાં ખૂબારી છે. ગૌરવથી એમની ગરદન સદાય ટદાર રહે છે. શીખ જાતિને જન્મ સિદ્ધ એવા લડાયક ખમીરના દર્શન તો પહેલી મુલાકાતે થાય છે.

એમનું નામ ગુરુબક્ષસીંગ ધીલોન. તેમના પિતાનું નામ સરદાર ઠાકુરસીંગ ધીલોન. માતાનું નામ શ્રીમતી કરણીદેવી ધીલોન: તેમના પિતા સરદાર ઠાકુરસીંગ ધીલોન બત્રીસ વર્ષની એકધારી લશ્કરી સેવા બળવ્યા પછી નિવૃત્ત થયા છે: તેમનું કુટુંબ વિશાળ છે:

શીખ જાતિ લડાયક જાતિ છે. ખ્રિષ્ટ સંસ્તનતની સ્થાપના પછી શીખોએ સંસ્તનતની રક્ષા અને તેની વૃદ્ધિ માટે, આજ સુધી પોતાનાં લોહી વહાવ્યાં છે.

કર્નલ ધીલોનના પિતા જેમ લશ્કરી સેવા બળવીને નિવૃત્ત થયા છે, તેવી જ રીતે તેમના વડીલ બંધુ ગુરદયાલસીંગ ધીલોન પણ લશ્કરમાં જમાદાર હેડક્વાર્ટ હતા. તેમના બીજા ભાઈ

બલવંતસીંગ ધીલોન પણ લશ્કરમાં છે. આમ એમનું કુટુંબ લશ્કરને પોતાની સેવા આપી રહ્યું છે.

ગુરુબક્ષ ધીલોનનો જન્મ ૧૯૧૪ના માર્ચ માસમાં લાહોર જિલ્લાના આંજોન નામના ગામમાં થયો હતો. તેમના પિતા દેવલાલી ખાતે વડા વેટરનરી સર્જન હોખને, દેવલાલીની ટેકરીઓ પરથી, લશ્કરી ટુકડીઓની હિલચાલ તેમને આકર્ષી રહી હતી. ઘોડેસ્વાર ટુકડીઓ જોવામાં તેઓ ખૂબ તદ્દતીન બની જતા. ત્યાં જ તેમનું શિક્ષણ શરૂ થયું. પિતાએ ખાનગી શિક્ષક રોકીને તેમને પ્રાથમિક જ્ઞાન આપવા માંડ્યું. પ્રાથમિક શિક્ષણ પૂરું થતાં છાંગામાંગા ખાતેની શાળામાં દાખલ થયા. આધ્યાત્મિક શિક્ષણ પટોકીની શાળામાં લીધું અને સીમલા નજદિકના ભગત રોટની વિકટોરિયા દલિપ હાર્દસ્કૂલમાં વધુ અભ્યાસ માટે જોડાયા.

શાળાના જીવનકાળમાં જ, દેશભરમાં શરૂ થયેલી અસહકારની હિલચાલ પ્રત્યે તેઓ આકર્ષાયા. તેમણે ખાદી પહેરવાનું શરૂ કર્યું, રાષ્ટ્રપ્રેમના ઉછળતા ધોધમાંથી હાથ લાગેલાં મોતી તેમણે કાવ્યમાળામાં ગૂંથી ગૂંથીને અર્પણ કરવા માંડ્યા; પણ તેઓ રાષ્ટ્રની આઝાદી માટેના જોસીલા પ્રવાહમાં તણાય તે પહેલાં તેમના પિતા રૂકાવટ થઇને ઊભા રહ્યા. વફાદારીની અનન્ય ભાવના અને લશ્કરી નોકરીની શિસ્તે તેમના પિતાને, મહાસભા પ્રત્યેના વિરોધી બનાવ્યા હતા. મહાસભાની પ્રવૃત્તિ પ્રત્યે તેમને નફરત હતી. ખિટિશરો પ્રત્યેની તેમની વફાદારી તેમને કહી રહી હતી કે, ‘તારા પુત્રને રોક, તારો પુત્ર રાષ્ટ્રભક્તિના પ્રવાહમાં તણાઇ ન જાય એ તું જોતો રહે’ અને પિતાએ તેને રોક્યો. પ્રવાહ જોશભર્યો હતો અને ગુરુબક્ષસીંગ તેમાં તણાય એ પહેલાં તો બહાર નીકળી આવ્યા. આમ છતાં

એમના દિલમાં મહાસલા પ્રત્યેની લકિતના જે અંકુરો ફૂટ્યા હતા તે કાયમ રહ્યા.

પંજાબ આર્યસમાજની પ્રવૃત્તિનું મુખ્ય કેન્દ્ર છે અને ગુરુ બક્ષસીંગ પણ આર્યસમાજ પ્રત્યે આકર્ષાયા. આજે પણ તેઓ આર્યસમાજના પ્રશંસક છે.

અભ્યાસ દરમિયાન તેમને તખીખી થવું હતું આગર માનવીઓની સેવા કરવાના તેમને કોડ હતા, પણ પિતાએ તે સામે વિરોધ ઉઠાવ્યો. જે કુટુંબના તમામ સભ્યો પ્રતિનો વીરત્વનો વારસો લઈને લશ્કરમાં જોડાયા હોય એ કુટુંબનો ગુરુબક્ષ ડોક્ટર બને, એ કોને ગમે ? અને સદાને માટે ડોક્ટર બનવાનાં સ્વપ્નાં નાબૂદ થયાં.

રાવલપીંડીની ગોડન મીશન કોલેજમાં અભ્યાસ કરતા હતા તે દરમિયાન તેમને ક્રિશ્ચિયન ધર્મ વિષે અભ્યાસ કરવાની તક મળી. તેમ જ એક વિદ્વાન મુસ્લિમ જજનો પુત્ર જે ગુરુબક્ષસીંગનો મિત્ર હતો તેની દ્વારા ઇસ્લામ વિષેનો પણ અભ્યાસ કર્યો. તેઓ ધર્માંધતાથી પર છે.

પિતાએ તખીખી બનવાની ના પાડી દીધી એ સંજોગોમાં ગુરુબક્ષસીંગ પોતાના કુટુંબને માથે બોજ ૩૫ થવા ઇચ્છતા ન હતા. એથી તેમણે લશ્કરમાં જોડાવા માટે પરવાનગી આપવાની પિતા પાસે માગણી કરી અને તા. ૨૯મી મે ૧૯૩૩ના રોજ તેઓ લશ્કરમાં ભરતી થયા. ભરતી થવાનું મુશ્કેલ હોવા છતાં તેમણે સારા માર્કસ સાથે કોર્સ પસાર કર્યો. તા. ૨૪ ફેબ્રુ. ૧૯૩૪ ના રોજ શ્રીરોઝપુર ખાતેની તાલીમ પુરી કરી અને લાહોર ખાતે પંજાબ રેજીમેન્ટની બેટાલિયનમાં તેમને મૂકવામાં આવ્યા, પણ ત્યાં તેમને આગળ આવવાની તક તો ઓછી જ મળી ! ઇરાદાપૂર્વક તેમની પ્રગતિના માર્ગમાં અંતરાયો જોવા કરવામાં આવ્યા. તેમનો

સુખેદાર પણ શીખ હતો. છતાં ગુરુઅક્ષસીંગ લણેલા અને જુદા જીજ્ઞાસા હોવાથી તેઓ પ્રત્યે સદાય દ્વેષતાભર્યું વર્તન રાખવામાં આવતું હતું. આમ છતાં પણ એક મુસ્લિમ જમાદારની સહાનુ-ભૂતિથી ત્રણ મહિનાની વધુ તાલીમ માટે તેમને પસંદ કરવામાં આવ્યા. સદ્ગુણો તેઓ આ તાલીમમાં પ્રથમ નંબરે આવ્યા અને કામચલાઉ લાન્સ નાયકની પદવીએ પહોંચ્યા. અલખત, આ પદવી કામચલાઉ અને ખીન વેતનની હતી.

પ્રગતિ અને વિકાસ માટે કાંઈક મારતા ગુરુઅક્ષસીંગનું ધ્યાન મશિનગન વિભાગ તરફ ગયું. પણ એની સામે બધાનો વિરોધ હતો. એવી જોખમભરી કામગીરી સામે સહુ કોઈને વાંધો હતો. એ દિવસો દરમિયાન ગુરુઅક્ષસીંગનાં પત્ની બસન્ત તેમની સાથે રહેતી. એક દિવસ ગુરુઅક્ષસીંગે પત્નીને કહ્યું: ‘હવે હું તો આ નોકરીથી કંટાળ્યો છું. હું તો રાજીનામું આપવા માગું છું.’ પત્નીને પતિનો આ વિચાર ગમ્યો નહિ. એ પણ શીખ બાળા હતી. એના દેહમાં પણ ગરમ લોહી વહેતું હતું. એણે પતિને કહ્યું: ‘પિતાની આ બાબતમાં સલાહ લેવી જરૂરી છે.’

અને બન્યું પણ એમ જ; પતિપત્ની બંન્ને આ પ્રશ્ન પર ગંભીરતાથી ચર્ચા ચલાવી રહ્યાં હતાં, ત્યાં એકાએક ગુરુઅક્ષસીંગના પિતા આવી ચડ્યા.

ગુરુઅક્ષસીંગે પતિને કહ્યું કે, ‘પિતાજી સમક્ષ આ વાત મૂકવાની કોઈ જરૂર નથી.’

પણ પતિની ગેરહાજરીનો લાભ લઈને પત્નીએ તમામ હકીકતથી સસરાને વાકેફ કર્યા.

‘ગુરુઅક્ષસીંગ! તારા જેવા કાયર પુત્ર માટે મને શરમ ઉપજે છે.’ ઘરનાં પગ મૂકતાં જ પિતાએ પુત્રને આ શબ્દોથી નવાજ્યો. ગુરુઅક્ષસીંગ પરિસ્થિતિ સમજી ગયા. પત્નીએ પોતાની

ગેરહાજરીમાં પિતાને બધું જ કહી દીધું છે એ સમજી જતાં એમને વાર લાગી નહિ.

‘હું તારી પસંદગીના કમાન્ડરને તારી બદલી કરવાની લલામણુ કરીશ. તું જરાપણુ ગભરાતો નહિ. પિતાએ પુત્રને હિંમત આપવાનો પ્રયાસ કર્યો.’

શરમના ભારથી જેની ગરદન લચી રહી છે, એવા પુત્રે હવે હિંમત એકઠી કરી હતી. તેણે જવાબ દીધો: ‘પિતાજી એમ ન કરશો.’

પુત્રનું ગૌરવ માગતું હતું કે તેનો પિતા કમાન્ડર પાસે એવી કોઇ કાકલુદી કરવાને ન જાય.

‘જો તને આટલું બધું ગુમાન છે તો પછી રડે છે શા માટે?’ પિતા, પુત્રના દિલને મર્મ સમજી ગયા હતા અને એ મર્મને પકડીને તેના પર ધા માર્યો.

‘હું તોપચીનું કામ ચાલુ રાખીશ પણ કદાચ જે એ ફરજ બજાવતાં મારું મૃત્યુ થાય તો તમે હતાશ થશો નહિ.’ આંખમાં આંસુ લાવીને પુત્રે પિતા પાસે માંગણી કરી.

‘કદિ નહિ!’ પિતાએ હિંમતભર્યો જવાબ આપ્યો. ‘મેં પણ ઘોડાઓ અને ખચ્ચરો વચ્ચે જીવનના દિવસો વ્યતિત કર્યા જ છે. તું જ્યારે તેમને ખોરાક આપવા જાય, ત્યારે તેમની સાથે માયા કર અને તેઓ પણ તારી સાથે માયાળુ બની જશે.’

એ જ સાંજે પુત્રને સલાહ આપીને, પિતા ચાલ્યા ગયા અને એ સલાહ પુત્રના માર્ગમાં રહેલી મુશ્કેલીઓ દૂર થઈ ગુરુબક્ષસીંગને હવે પ્રાણીઓ પ્રત્યે કુમળી લાગણીઓ જન્મવા લાગી. ખચ્ચરો વિશેના બધા દૂર થયા.

લશ્કરી જીવનમાં પત્ની સાથે રહેતા ગુરુબક્ષસીંગ પોતાની પત્ની બસંતને, પોતાની રાધિકા; પોતાનો સરંજમ ચક્રચક્રાટ

રાખવા પાછળ ઉઠાવેલા પરિશ્રમને પરિણામે પોતાને કમાન્ડર તરફથી મળતી શાખાસીનો ઉદ્દેશ કરીને જણાવે છે કે, ‘અમે અમારા ટૂંકા પગારમાં દિવસો વ્યતીત કરતા હતા. તે હંમેશા મને પ્રેરણા દેતી હોય એમ વિનવતી હતી. નવરાશનો વખત તમે જે વાંચવા લખવામાં ગાળો તો કોઇક દિવસ તમે દહેરાદુનની ઇન્ડિયન મેડિકલ એકેડેમીમાં સહેલાઈથી જોડાઈ શકો. અમે પાંચથી છ મહિના સાથે રહ્યા. એ દિવસો, અમે જે દરમાયો મળતો તે રકમમાં જ વ્યતીત કરતા હતા. ખસંત પોતાની સાથે થોડાંક નાણાં લાવેલી અને ઘર ખરચને પહોંચી વળવા માટે એ રકમ પણ અમે વાપરતાં. એમાંથી માત્ર આઠ આના જ બાકી રહ્યા. અને એ આઠ આના તો રાખી મૂકવાનો જ અમે આગ્રહ રાખ્યો હતો, પણ એક દિવસ તો અમારા ઘરમાં આટો જ ન હતો અને પિતા અમારા મહેમાન બન્યા હતા. એ આઠ આના અમે સાચવી રાખ્યા છે એ વાત જ અમે ભૂલી ગયા હતા અને જે પિતા અમારી આ મુશ્કેલી જાણી જાય તો અમારા માટે કેટલું શરમિંદુ ગણાય ? એની અમને ચિંતા હતી. રેજીમેન્ટને અનાજ પૂરું પાડતા વાણિયાને ત્યાં ગયો પણ ત્યાં આટો નહતો. ઉઝીના પૈસા લેવાનું તો મને ગમતું જ નહતું. મારી મુશ્કેલીનો પાર નહતો, પણ અચાનક જ મને પેલા આઠ આના યાદ અ.વ્યા અને હું મારી ઓરડી પર દોડી ગયો. ખસંતને મેં પેલા આઠ આનાની યાદ આપી અને તેણે હસીને પૈસા આપ્યા અને પિતાજી સમક્ષ અમારું જીવન ઉઘાડું પડી જવાનો જે ભય હતો તે દૂર થયો અને પિતાજી જ્યારે વિદાય થયા, ત્યારે તો તેમણે અમને થોડા પૈસા આપ્યા હતા.

રેશન અને શાકભાજીમાં જ મારો પગાર ખર્ચાઈ જતો હતો અને અમારે તો, જાણે અમે શ્રીમંત છીએ એવો જ ડોળ

કરીને જીવવાનું હતું. ગરીબ સિપાહી એના કુટુંબનું ભરણપોષણ કેમ કરતો હશે તેનો મને ત્યારે જ ખ્યાલ આવ્યો. ઇશ્વરનો ઉપકાર કે સહભાગ્યે અમને કોઈ બાળક નહતું અને વસો તો અમારે માટે કદિ લીધાં નથી જ.’

ઇન્ડિયન મિલિટરી એકેડેમી માટે ત્રીસ ઉમેદવારોમાંથી ૧૩ને જ પસંદ કરવાના હતા અને તેમાં સહભાગ્યે ગુરુબક્ષસીંગની પસંદગી થઈ. ગુરુબક્ષસીંગ અભ્યાસકાળ દરમિયાન પણ કવિતાઓ રચતા હતા. ધોમે ધોમે એ શોખ વધતો ગયો. ‘ઇન્ડિયન મિલિટરી એકેડેમી’માં જોડાયા પછી પણ તેઓ હિંદુસ્તાનીમાં કાવ્યો લખતા હતા.

૧૯૩૮માં તેઓ ઇન્ડિયન મિલિટરી એકેડેમીમાં જોડાયા અને એ વર્ષમાં જ એનો અભ્યાસ પૂરો કર્યો. ૧૯૪૦માં તેઓ સફળતા પામ્યા અને પંજાબ રેજીમેન્ટમાં તેમને મુકવામાં આવ્યા. સિપાહી તરીકે તેઓ ત્યાં રહ્યા. ૧૯૪૧ના ઓગોસ્ટ માસમાં તેમની બેટાલીયન સીકંદરાબાદ ગઈ અને ત્યાંથી એ બેટાલીયનને દરિયાપાર જવાનું ફરમાન થયું.

સીકંદરાબાદના અનુભવ વિશે તેઓ કહે છે કે ‘સીકંદરાબાદમાં મારી સાથે મારી પત્ની બસંત પણ રહેતી હતી. તે દરમિયાન તમામ ઓફિસરો મારા પ્રત્યે માનપૂર્વક વર્તતા હતા. સામાન્ય રીતે સીરસ્તો જ એવો હતો, પણ કર્નલ અને કમાન્ડરનું વર્તન ખૂંચતું હતું. મને પહેલી જ વાર ત્યારે સમજાયું કે હિંદીઓ ગમે તેવા હોદ્દા પર હોય તો પણ એ માત્ર હિંદી છે તે જ કારણે તેને યોગ્ય માન આપવામાં આવતું નથી. હું જ્યારે લાહોરમાં હતો ત્યારે મને ઓફિસરો માટેની સ્વોમિંગ કલબમાં દાખલ કરવામાં આવ્યો ન હતો. મારું એ ખૂલ્લું અપમાન હતું. જ્યારે મેં મારા સાથીદાર હિંદી ઓફિસરો

સમક્ષ મારી મનોવેદના વ્યક્ત કરી ત્યારે મને આશ્ચર્ય થયું કે તેમને પણ એવા ધણા અનુભવો થયેલા છે.

તા. ૩૭ માર્ચ ૧૯૪૧ ના રોજ તેમને અજણ્યા સ્થળે મોકલી આપવા માટે મુંબઈ રવાના કરવામાં આવ્યા. એ પછી પણ જ્યારે બેટાલીયન દૂર પૂર્વના દેશોમાં રવાના થઈ રહી છે ત્યારે પણ હિંદી ઓફિસરો પ્રત્યેના અંગ્રેજ અમલદારોના તુમાખીલયાં વર્તનના કડવા ઘૂંટડાઓ તો તેમને ભરવા જ પડ્યા.

તા. ૧૭ મી માર્ચે ગુરુઅક્ષસીંગ તેમ જ બેટાલીઅન સાથે પીનાંગ પહોંચ્યા. અને ત્યાંથી ફર્ય કરીને ઇપોહ ગયા. તમામ ઓફિસરો ઇપોહની મોટી હોટેલમાં રહેતા હતા. એપ્રિલમાં ગુરુઅક્ષસીંગ બિમાર પડ્યા પણ તેમની નજદિકમાં જ રહેતા ઓફિસરોએ તેમની દરકાર પણ કરી નહિ.

હિંદીઓ કલ્પમાં જોડાઈ શકતા નહિ અને એવા એવા તો કેટલાયે અપમાનો હિંદી સૈનિકોને નસીબે લખાયેલાં હતાં.

દિલમાં વેદનાના કાંટા વાગતા હતા. અને યુરોપીય યુદ્ધને દાવાનળ એશિયાની સરહદોને સ્પર્શી ચૂક્યો હતો. પોતાના સાથી અફસરો સમક્ષ ધીલોને પોતાની હૃદયવેદના રજૂ કરી તેઓ સ્વમાનને ખાતર રાજનામું આપવા તૈયાર થયા હતા. પણ સાથી-ઓએ તેમને એ પગલું ભરતાં અટકાવ્યા. સ્વમાનનો ધા જોવાને ત્યારે કોઈને નવરાશ નહતી. એવી ધીલોનને પણ પ્રતિતી થઈ અને મૂંગા મૂંગા તેમણે પોતાની ફરજ અદા કરવાનું ચાલું રાખ્યું. ઇપોહથી સૂંગી ગયા ત્યાં પણ એવો જ અનુભવ સામો મળ્યો. ધીલોન અને બીજા હિંદી અફસરો, વ્યવસ્થિત રીતે અફસરો હોવા છતાં તેમને કમાન્ડિંગ તરીકેનો ચાર્જ આપવાનો ઇન્કાર થયો. મેજર કીઆની એકાએક બિમાર પડતાં આ મુશ્કેલ

પરિસ્થિતિનો સતત મુકાબલો કરીને પોતાનો માર્ગ કરી રહેલા-ધીલોનને તેમના સ્થાને નીમવામાં આવ્યા. એમની શક્તિ છુપી રહી નહિ અને હિંદમાં સીઝનલ કોર્સના અભ્યાસ માટે તેમને મોકલવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું. ૩ જુલાઈ ૧૯૪૧ના રોજ તેઓ મદ્રાસ પહોંચ્યા અને ત્યાંથી શ્રીરોઝપુર જવાને રવાના થયા.

આ પ્રવાસ દરમિયાન તેમને હુધાત્ હિંદના દર્શન થયાં. હાડ ચામનાં માળખાંઓ બની ગયેલા ખેડૂતોનાં દર્શન થયાં અને પોતાના દેશ ને દેશવાસી વિષે વિચાર કરવાની પહેલીજ તક પ્રાપ્ત થઈ. લશ્કરીઓ પાસે બીખ માગતા, નમાવસ્થામાં બીખ માટે દોડતાં કુમળાં બાળકોનાં દ્રશ્યો તેમના માનસ સાથે એવી સળગડ રીતે અંકીત થઈ ગયાં કે જ્યારે નેતાજીએ હિંદની દરીદ્રતાનો શોષાયેલા પરાધીન હિંદનો જુસ્સાદાર શબ્દો દ્વારા ખ્યાલ આપ્યો ત્યારે એ ચિત્ર સ્વચ્છ બનીને નજર સમક્ષ ઊભું રહ્યું. એ દ્રશ્યોએ તેમનું દિલ હલબલી ઊઠ્યું અને ઘડીક તો જે રાજતન્ત્રે પોતાના દેશબંધવોની આવી બેહાલી સર્જી છે, તેની નોકરી ફગાવી દેવાનો વિચાર ઉદભવ્યો. પણ એ વિચારબિન્દુ સહજમાં દબાઈ ગયું. સીઝનલ કોર્સનો અભ્યાસ પુનામાં પૂરો કરીને ૩૦ મી નવેમ્બર ૧૯૪૧ ના રોજ પુનઃ સીંગાપોર પહોંચી ગયા અને જત્રાખાતેની પોતાની ટુકડી સાથે જોડાઈ ગયા.

યુદ્ધનો દાવાનળ એશિયાની ભૂમિ પર આવી પહોંચ્યો હતો અને તા. ૮મી ડીસેમ્બર ૧૯૪૧ના રોજ એશિયામાં યુદ્ધ ફાટી નીકળ્યું. જાપાનની ફેજો આગળ ધપતી હતી. પંજાબ બેટલીયન સામે સંગ્રામ જમ્યા પછી ચીંગહામ ખાતેનો જંગ જમ્યો અને ધીલોનની ફેજ છૂટી પડી ગઈ. ધીલોન પોતાના સાથીદારોથી તદ્દન વિખુટા પડી ગયા, મહામહેનને ચાલીસેક માણસોને એકત્ર

ક્યાં અને ચીસોરસ્ટાર ખાતેની પોતાની ફોજ સાથે જોડાઈ જવાનો પ્રયાસ કર્યો. એ પ્રયાસમાં કેપ્ટન હપ્પીશુ ગઢેમાન પણ જોડાયા. તેમણે પણ ચાલીશોક માણસોને એકત્ર કર્યાં પણ ચીસોર સ્ટાર અને જીત્રાનું તો પતન થઈ ગયું હતું. એટલે તેઓ બંને નાની ઓટમાં બેસીને પીનાંગ જવા ઉપડ્યા, પણ ત્યાં સમાચાર મળ્યા કે પીનાંગ તો ખાલી થઈ રહ્યું છે.

દરમિયાન ધીસોનને નીચાંગ ખાતેના પૂલનું રક્ષણ કરવાની ફરજ સુપ્રત થઈ અને છેલ્લી ઘડી સુધી તેનું રક્ષણ કરવાનો પ્રયાસ કર્યો; પણ જ્યાં સામ્રાજ્યની તાકાતનાં વળતાં પાણી થયાં હતાં, ત્યાં ધીસોનનો પુરુષાર્થ શા ખપનો? એ પહેલાં તો સીંગાપોર પડ્યું હતું અને હિંદી ફોજોને, જપાનના હવાલે કરવાને ફેરાર પાર્કમાં ૧૭ મી ફેબ્રુઆરી ૧૯૪૨ ના રોજ જમા કરવામાં આવી હતી. ધીસોન એ વખતે જ પોતાની ફોજ સાથે જોડાઈ ગયા.

શરણાગતિ પછી લશ્કરી સિસ્ત અને નૈતિક બળ એટલી હદે તૂટી પડ્યું હતું કે સૈનિકો પોતાના અફસરો પર હુમલાઓ કરી રહ્યા હતા.

[૨]

કેપ્ટન મોહનસિંહ પ્રત્યે ધીસોન બહુ માનની દૃષ્ટિએ જોતા હતા. મોહનસિંહની શક્તિમાં તેમને વિશ્વાસ હતો. મોહનસિંહ આઝાદ હિંદ ફોજની રચના કરતા હતા તે અંગે ધીસોને કલાકો સુધી તેમની સાથે ચર્ચા કરી અને ચર્ચાને અંતે તેમણે આઝાદ હિંદ ફોજમાં જોડાવાનો નિશ્ચય કર્યો, પણ એ નિશ્ચયને અમલમાં મૂકતાં પહેલો એક પ્રશ્ન તેમની સમક્ષ ઊપસ્થિત થયો. લશ્કરમાં જ્યારે તેઓ જોડાયા, ત્યારે તેમણે રાજને વફાદાર રહેવાની પ્રતિજ્ઞ લીધી હતી ત્યારે પહેલું શું? રાજ કે દેશ? વફાદારી કોના પ્રત્યે પહેલી, રાજ પ્રત્યે કે દેશ પ્રત્યે? અને ખૂબ વિચારણાને

અતે ધીલોને દેશ પ્રત્યેની વફાદારીને પ્રથમ સ્થાન આપ્યું અને મોહનસિંહને, આઝાદ હિંદ ફોજની રચનામાં પૂરતી સહાય આપવાનું સ્વીકાર્યું. મોહનસિંહની પરવાનગીથી હિંદી સૈનિકો સમક્ષ તેમણે શિસ્ત, આરોગ્ય અને મોભાને સ્પર્શતા પ્રશ્નો પર વિભેચનો આપવા માંડ્યાં.

એ દિવસો મુશ્કેલીના હતા. પતનને પરિણામે જે નૈતિક અધઃપતન આવે છે એ અધઃપતનની ગતિમાં હિંદી સૈનિકો ગળાબૂડ હતા. તેમને બહાર કાઢીને, તેમના ગળામાં ક્યારેય ન ઉતર્યા હોય એવા રાષ્ટ્રવાદના, રાષ્ટ્રીય ગૌરવના અને રાષ્ટ્રીય ઐક્યતાના ઘૂંટડા ઉતારવાનું કાર્ય ધીલોને હાથ ધર્યું.

પરંતુ આઝાદ હિંદ ફોજ કાંઈ પણ, કામચાખી પ્રાપ્ત કરે તે પહેલાં તો તેને વિસર્જન કરવી પડી અને તેના સ્થાપક કેપ્ટન મોહનસિંહને જાપાનની હાવણીમાં અટકાયતમાં રહેવું પડ્યું.

પહેલી આઝાદ ફોજના અનુભવથી દાઝી ઊઠેલા ધીલોન ખીજ આઝાદ ફોજની રચના વખતે વિરોધમાં ઊભા હતા, પણ નેતાજીના વ્યક્તિત્વે તેઓ આકર્ષાયા અને જ્યારે પોતાના સાથીદારો શાહનવાઝખાન અને પ્રેમ સહગલે નેતાજીની સાથે જ ઊભવાનો નિશ્ચય કર્યો અને નેતાજી અને આઝાદ હિંદ સરકારને વફાદાર રહેવાના શપથ લીધા. જે કે નેતાજીના આગમન પછી પણ ધીલોન એવો અભિપ્રાય ધરાવતા હતા કે મોહનસિંહે ઊભી કરેલી આઝાદ હિંદ ફોજ ઘરઠરી દષ્ટિએ વધુ ક્રાંતિકારી ફોજ હતી, પણ રાજકિય દષ્ટિએ તો નેતાજીના નેતૃત્વ હેઠળની આઝાદ હિંદ ફોજ સાથે તેની સરખામણી થઈ શકે તેમ નહતી, એટલે ધીલોન નેતાજીના નેતૃત્વ હેઠળની ફોજને કામચાખ જનાવવા માટે સખ્ત પરિશ્રમ ઉઠાવી રહ્યા.

૧૯૪૪ના ઓક્ટોબરમાં નેતાજીએ ધીલોનને બોલાવ્યા અને કલાકો સુધી તેમની સાથે ચર્ચા કરી. નેતાજી સાથેની આ

મુલાકાતે ધીલોન પર જાદુ અસર થઈ. ધીલોનને ત્યારે જણાયું કે એમના હૃદયના ધબકારાને સમજનાર નેતાજી માત્ર એક જ છે. ધીલોનની લાગણીઓને નેતાજી સમજી શક્યા હતા.

નેતાજીએ ધીલોનને પૂછ્યું ‘તમે શું પસંદ કરો છો ? સ્ટાફ ઓફિસરશીપ કે કમાન્ડિંગ ?’

ધીલોનને સ્વતંત્રપણે પોતાનું શૈય ખતાવવાની તક જોઈતી હતી. એ તક એમને મળી અને કમાન્ડિંગની પસંદગી કરી. નેતાજીએ ‘નહેરૂ બ્રિગેડ’ના કમાન્ડિંગ ઓફિસર તરીકે ધીલોનની પસંદગી કરી. એ નહેરૂ બ્રિગેડ ત્યારે મોરચા પર લડી રહી હતી. ધીલોને પોતાની બ્રિગેડનો ચાર્જ સીંચ્યાન ખાતે મેજર મહેશ્વર પાસેથી સંભાળી લીધો. માત્ર બ્રિગેડનો જ ચાર્જ નહિ પણ તેની સાથે જ બ્રિટિશરોના ઓખમારોનો ભોગ બનેલાઓ પણ હવાલે થયા.

ન્યારે ધીલોને નહેરૂ બ્રિગેડનો ચાર્જ લીધો ત્યારે એની સ્થિતિ વિકટ હતી. સૈનિકો પાસે પૂરતાં વસ્ત્રો નહતાં અને યુદ્ધ માટેની તમન્ના ભરી હોવા છતાં પૂરતી શસ્ત્ર સહાય મળી નહતી. શિસ્ત અને નૈતિક બળનો અભાવ હતો. કેટલાક મતભેદો પણ મોજૂદ હતા. ધીલોન તરત જ પરિસ્થિતિ સુધારવાના અને શિસ્ત તેમ જ નૈતિક બળ ઊંચું લાવવાના કામમાં લાગી ગયા. સૈનિકોને એકત્ર કરીને તેમણે ભાષણો આપવા માંડ્યાં, વ્યક્તિગત સૈનિકોનો સંપર્ક સાધવાનું શરૂ કર્યું અને તેમની ફરિયાદો પર પૂરતું ધ્યાન આપવા માંડ્યું.

‘તમારે જે પાછા ફરવું હોય તો પાછા જઈ શકો છો !’ એવી સાફ સાફ વાત ધીલોને, સૈનિકો સમક્ષ કરવા માંડી. દરેક ઓફિસરો સાથે વ્યક્તિગત સંપર્ક સાધવા માંડ્યો. દરેકની તબીબી સારવાર પર તેમણે પૂરતું ધ્યાન આપવા માંડ્યું અને પરિણામે નહેરૂ બ્રિગેડ વધુ સશક્ત અને વધુ સંગઠિત બની શકી.

અઠવાડિયામાં એક દિવસ ‘ જવાનો કા દીન ’ તરીકે ઉજવવા માંડ્યો. એ દિવસે અદનામાં અદના સૈનિકથી માંડીને કમાન્ડિંગ ઓફિસર ધીલોન સુધી સાથે જ ભોજન લેતા. ક્યારેક ધીલોનની કાબ્યપંક્તિમાંથી વાતાવરણ ઉત્સાહભર્યું ‘ જેમભર્યું ’ બની જતું હતું એ દિવસનું સૂત્ર હતું ! ખૂનકા બદલા ખૂન, ખૂન, ખૂન. ’

જાપાની અફસરની દરમિયાનગીરી ધીલોને ક્યારેય બરદાસ કરી નથી. એક રાત્રે જાપાનિઝ અફસરો ધીલોનની છાવણીમાં ધસી આવ્યા. ધીલોને તેમને સંભળાવી દીધું, ‘ અબધડી તમે ચાલ્યા જાવ નહિ તો મારા સંત્રીઓ તમને ઠાર કરશે ’ અને તેઓ ચાલ્યા ગયા.

એક વખત જાપાનિઝ અમલદારોએ બર્મિઝ સત્તાવાળાઓને વિનંતિ કરી કે ‘ કૃપા કરીને ચોકકસ ધમારત આઝાદ હિંદ ફોજવાળા મેળવી લે નહિ એ જોશો. ’ ત્યારે બર્મિઝ સત્તાવાળાઓએ જવાબ દીધો કે તમે કર્નલ ધીલોનને સીધા મળો. પણ તેઓને ડર હતો કે કર્નલ ધીલોન જાપાનિઝ અફસરોની દરમિયાનગીરી સહન કરતા નથી. એટલે તેમનું અપમાન થઈ બેઠશે.

નહેરૂ બ્રિગેડની શિસ્ત ધીમે ધીમે સંતોષકારક થતી જતી હતી, પણ શસ્ત્રસરંજામની દૃષ્ટિએ હાલત ઘણી કંગાલ હતી. રટાફ અને ઓફિસરોની તંગી નડતી હતી. મશિનગનો ન હતી. પટાઓ નહતા અને શસ્ત્રો માટેનાં વધારાનાં ઓખરો પણ નહતાં. એ મોટર ફક્ત હતી. તે પણ ગમે ત્યારે અટકી જાય તેવી.

નેતાજીનો હુકમ મળ્યો ધરાવદી નદીની પશ્ચિમે પેગોનની સામે રક્ષણાત્મક હરોળ ઊભી કરો. આ મથકથી કર્નલ ધીલોન ફો. માઇલ દૂર હતા અને તેમની પાસે ૩૭ બળદ ગાડાંઓ જ વાહનમાં હતાં અને એક પૂલ પરથી પસાર થવાનું હતું અને જાપાનિઝોના વડા મથક સાથે કે આઝાદ હિંદ ફોજના વડા મથક સાથે સંપર્ક સાધવાને માટે કોઈ માર્ગ પણ ન હતો, પણ નેતાજીએ જે હુકમ મોકલ્યો હતો તે મળ્યો, તા. ૨૬ મી

જન્યુઆરી ૧૯૪૫ના રોજ: જ્યારે એ હુકમમાં જાણાવવામાં આવ્યું હતું કે તા. ૨૦મી જન્યુઆરી ૧૯૪૫ પહેલાં એ સ્થાન કબજે કરી લેવું જોઈએ. આમ જ તારીખે એ સ્થાન કબજે કરવાનું હતું તે તારીખ વીતી ગયા પછી નવ દિવસે એ હુકમ મળ્યો: એ વખતે કર્નલ ધીલોન ગળાના દર્દથી પીડાતા હતા અને તેમની મોટર ખોટકાઈ ગઈ હતી.

પરિસ્થિતિ બગડતી જતી હતી. જંગ દરમિયાન નહેરૂ પ્રિન્સેડના ૮૦૦ માણસોમાંથી ૨૦૦ જેટલા ચૂનંદા અને પ્રથમપંક્તિના સૈનિકો માર્યા ગયા હતા. આઝાદ હિંદ ફોજને માટે હવે વિજય કરતાં ટકી રહેવાનો અને દુશ્મનો સાથે ટક્કર લેતાં રહેવાનો જ પ્રશ્ન હતો, પણ દુશ્મન ફોજે આગળ વધતી હતી. બીજા બાળુ જનપાનિઝ ફોજે પણ મોરચાઓ પરથી પીછેહઠ કરતી હતી.

મોરચા પર નિરાશા ફેલાઈ હતી. અધૂરાં સાધનો અને બીજા અનેક મુશ્કેલીઓ વચ્ચે જીવતાં આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોને લલચાવીને ફોડવાનો પ્રયાસ પણ દુશ્મન ફોજે તરફથી થયો હતો. અલખત આ પ્રયાસના કેટલાક ખરાબ પ્રત્યાધાતો તો પડ્યા અને કેટલાક સૈનિકો આઝાદ હિંદ ફોજમાંથી નાસીને દુશ્મનને પણ મળી ગયા હતા. એની અસર આઝાદ હિંદ ફોજ પર સમગ્ર રીતે નૈતિક બળ તોડવામાં સફળ થઈ હતી.

કર્નલ શાહનવાઝે પણ હવે તો શરણાગતિ સ્વીકારી હતી. એ જોતાં તેમ જ હવે પટ્ટાયેલી પરિસ્થિતિમાં લડત ચાલુ રાખવાનો કોઈ અર્થ નથી એવી પ્રતીતિ કર્નલ ધીલોનને થવા લાગી. દરમિયાન જનપાની સેનાપતિએ દુશ્મન વધુ થાણાઓ કબજે કરતો કરતો આગળ વધી રહ્યો છે તેવા સંભાચાર પહોંચાડ્યા એના પરિણામે કર્નલ ધીલોને, શરણાગતિ સ્વીકારવાનો નિર્ણય કર્યો અને નજદિકના મિત્રદળોના સેનાપતિ પર નીચે મુજબનો પત્ર મોકલ્યો.

પ્રતિ,

મિત્રદળોના સેનાપતિ જોગ,

હું મારા અફસરો અને સાથીદારો સાથે, યુદ્ધ કેદીઓ તરીકે શરણે આવવાને તૈયાર છીએ.

(સહી) જી. એસ. ધીલોન

કર્નલ

મિત્રદળોના સેનાપતિ કર્નલ ધીલોનની માગણીનો સ્વીકાર કરતાં ઘડી પણ અચકાય શા માટે? તેમણે તરત જ કર્નલ ધીલોનને જવાબ આપ્યો અને કર્નલ ધીલોન સહિત આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકો, મિત્રદળોના સેનાપતિને શરણે થયા.

કર્નલ ધીલોનને તેમના સૈનિકોથી જુદા પાડવામાં આવ્યા અને ત્યાંથી કેદી હાસતમાં રંગુન લઈ જવામાં આવ્યા. એમની પહેલાં જ મેજર જનરલ શાહનવાઝને દિલ્હી લઈ જવામાં આવ્યા હતા. કર્નલ ધીલોનને પણ રંગુનથી દિલ્હી લઈ જવામાં આવ્યા અને ત્યાં દિલ્હીના ઐતિહાસિક લાલ કિલ્લામાં મેજર જનરલ શાહનવાઝ અને કર્નલ પ્રેમ સહગલ સાથે અટકાયતમાં રાખવામાં આવ્યા.

હિંદી સરકારે ત્રણે અફસરો સામેના કેસ ચલાવવા માટે, લાલ કિલ્લામાં જ લશ્કરી અદાલતની સ્થાપના કરી. આ મુકદ્દમાએ હિંદ ભરમાં ભારે રોષ પેદા કર્યો. મહાસભાએ ત્રણેના બચાવ માટે ચૂનંદા ધારાશાસ્ત્રીઓની એક કમિટી નીમી એ બધી વિગતો આગળનાં પાનાઓમાં આપવામાં આવી છે.

લશ્કરી અદાલત સમક્ષ, કર્નલ ધીલોને નિવેદન કરતાં જણાવ્યું હતું કે:

‘ દહેરાદુનની હિંદી લશ્કરી શાળામાં ‘ ચેટવુડ હોલ ’ માં આ પ્રમાણે મુદ્રાલેખ કોતરવામાં આવ્યો છે; ‘ હરેક પ્રસંગે દેશની સલામતી, સ્વમાન અને કલ્યાણનો સવાલ મોખરે હોવો જોઈએ. તમે જે માણસોનું સેનાપતિપદ કરો તેમની સલામતિ, સુખસગવડ અને કલ્યાણનો તમે હંમેશાં વિચાર કરજો. તમારી સુખ-સગવડનો વિચાર છેલ્લો કરજો.’

‘ મેં મારી સમક્ષ આ મુદ્રાલેખ ધ્યાનમાં રાખીને આઝાદ ફ્રાન્સના અફસર તરીકે સેવા બજાવી છે. ’ ત્યારબાદ તેઓએ સિંગાપુરની શરણાગતિ અને કમાન મોહનસિંગને હસ્તે આઝાદ ફ્રાન્સની રચનાના બનેલા બનાવોનું વર્ણન કર્યું હતું. તેઓએ વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, ‘ મલાયાના પ્રજાજનોની જે દુર્દશા થઈ તે મેં નજરે નિહાળી હતી. આથી હિંદ પર આક્રમણ થતાં મારા દેશબાંધવોની શું દુર્દશા થાય એ વિચારતાં હું ધ્રુજી ગયો હતો.

આ વખતે દોઢસો વરસના ક્ષિટિશ્ચ શોષણનો મને ખ્યાલ આવ્યો હતો. મને વિચાર આવ્યો હતો કે, અંગ્રેજોએ પોતાના લાભને માટે, સાધનસામગ્રીઓનું ભારે શોષણ કર્યું છે અને શાહી યુદ્ધ માટે માનવશક્તિનો ઉપયોગ કર્યો છે. કટોકટીની પળે દેશની રક્ષા કરી શકાય એ માટે આપણને તૈયાર કરાયા નથી, પણ આપણને સદાને માટે યુદ્ધાભીમાં રાખવા પ્રયત્ન કર્યો છે અને દુર્બળ બનાવી દીધા છે.

કમાન મોહનસિંગે આઝાદ ફ્રાન્સની જે રચના કરી હતી, એમાં મને નવી આશા દેખાઈ. આ ક્ષણે એક મજબૂત સેના ઊભી કરી શકાય તો એ હિંદને પરદેશી લશ્કરની ધૂંસરીમાંથી મુક્ત કરે. જાપાનિઝો જે વચનભંગ થાય અને પોતાના લાભાર્થે દેશનું શોષણ કરવા મથે તો એનો સામનો પણ થઈ શકે. મને એમાં હિંદ માતાનો અવાજ સંભળાયો અને મેં મારું નશીબ કમાન મોહનસિંગ સાથે જોડી દીધું. ’

શ્રી. સુભાષચંદ્ર ખોજનાં પ્રવચનો, એમની નેતાગીરી વગેરે વસ્તુઓનો તેમ જ પોતાના ભાષણોનો ઉલ્લેખ કરતાં કપ્તાન ધીલાંએ વધુમાં કહ્યું હતું કે, ‘અમે સાધનોના અભાવે પૂરતા માણસો તૈયાર કરી શકતા નહોતા. દેશ પ્રત્યેના પ્રેમના કારણે જ એમાં જોડાવાની સ્પષ્ટતા અમે કરી હતી. બસે માણસોને મીઠ્યાન છોડ્યા પહેલાં દૂર મોકલી આપવામાં આવ્યા હતા.’

અત્યાચારોના આરોપો વિશે લેફ્ટ, ધીલાંએ જણાવ્યું હતું કે, ‘અટકાયતી છાવણી જ ન હતી, પણ શિસ્તભંગના ગુના માટે એક અલગ છાવણી હતી, અહીં રખાતા કેદીઓનો અર્થ એ થતો કે તેમનામાં ચારિત્ર્યની કશી ખામી હતી, આ વસ્તુ ફોજમાં જોડાવા માટે એક નાલાયકી ગણાતી હતી. ફરિયાદ પક્ષના સાક્ષીઓએ જુદી અને વિકૃત હકીકતો રજૂ કરી છે. તેનો આશ્ચર્ય સરકારની કૃપા મેળવવાનો છે.

આઝાદ ફોજ છોડી જવાની દરેક સૈનિકને છૂટ હતી. અમે દુશ્મન હરોળથી માત્ર બે માઈલ દૂર નહોતા. છતાં અઠવાડિયાંઓ સુધી કોઈ પણ માણસે બાતમી આપી નહોતી.

બણી વખત, વીસ-વીસ કલાકો સુધી અમારે પાણી અને ખોરાક વિના ચલાવવું પડતું. આ ત્રાસ સ્વેચ્છાએ જોડાયેલી સેના જ સહન કરી શકે. એ ખરું છે કે ચાર માણસોને સળ કરાઈ હતી, પણ મારા હુકમ હેઠળ દેવાઈ હતી એ વસ્તુ ખોટી છે. હું એ વખતે પથારીવશ હતો. પાછળથી વિભાગી સેનાપતિએ સળ રદ કરી હતી અને તેનો કદિ અમલ કરાયો નહોતો.

મેં સરકારની એક વ્યવસ્થિત સેનાના એક ભાગ તરીકે કાર્ય કર્યું છે. આથી હિંદી ફોજદારી ધારા હેઠળ મારા પર કામ ચાલી શકે નહિ. હું આઝાદ ફોજમાં શુદ્ધ આશયથી જોડાયો

હતો. આથી હું ઘણા યુદ્ધકેદીઓને પૈસા અને બીજી સામગ્રીઓ આપી શક્યો હતા અને હિંદીઓનું સ્વમાન સાચવી શક્યો હતા.

‘જાપાનિઓની સળ પામેલા ઘણા નાગરિકોને મેં બચાવ્યા હતા. હિંદનાં શહેરો પર બોંબવર્ષા ચલાવતા જાપાનિઓને અટકાવ્યા હતા. આ સેના માટે દૂર પૂર્વના હિંદીઓએ કામચલાઉ આઝાદ સરકારના કાળામાં કરોડો રૂપિયા ભરીને કદર કરી હતી.’

(૩)

કર્નલ ગુરુબક્ષસીંગ ધીલોને, રણભોરએ જે વીરતા બતાવી, જે બીર તેમના સાથીદારોએ બતાવ્યું અને આઝાદ હિંદ ફોજના નામ પર યશસ્વળી ચઢાવી, એથી સર સેનાપતિ નેતાજી સુભાષ બોઝને અપાર આનંદ થયો હતો; અને તેમણે કર્નલ ધીલોનને અભિનંદનપત્ર પાઠવ્યો હતો. એ અભિનંદનપત્ર અને કર્નલ ધીલોનનો પ્રત્યુત્તર, કર્નલ ધીલોનના હૈયાની વેદના ધીકતી કરે છે.

સદર દક્તર અલ કમાન: આઝાદ હિંદ ફોજ

રંગુન

૧૨ માર્ચ ૧૯૪૫.

મેજર જી. એસ. ધીલોન,

જય હિંદ.

તમારી ફોજ અને તમે જાતે જે કાર્ય કરી રહ્યા છો તેને હું ખૂબ રસપૂર્વક નિહાળી રહ્યો છું અને કટોકટીની પળે તમે જે બહાદુરીથી, મક્કમતાપૂર્વક સામનો કરી રહ્યા છો, એ માટે તમને હું મુબારકબાદી આપું છું. હાલની કટોકટીની પળે તમારામાં અને તમારી પડખે બિભા રહેનારાઓમાં હું મારો પૂર્ણ વિશ્વાસ જાહેર કરું છું.

આ ઐતિહાસિક લડતમાં વ્યક્તિગત રીતે આપણું ગમે તે થાય, પણ જગત પર એવી કોઇ શક્તિ અસ્તિત્વમાં નથી કે

જે હિંદને હવે વધુ વખત માટે ગુલામીમાં રાખી શકે. આપણે જીવતા રહીએ ને કાર્ય કરતા રહીએ અથવા તો લડતાં લડતાં આપણે મૃત્યુ પામીએ, પણ હરેક સંજોગોમાં આપણે એટલો તો સંપૂર્ણ વિશ્વાસ રાખવાનો છે કે આપણે જે કાર્યને માટે લડી રહ્યા છીએ તેની સિદ્ધિ અનિવાર્યપણે ચોક્કસ છે. હિંદની આઝાદી પ્રત્યે ઇશ્વર અંગુલિનિર્દેશ કરી આપણને માર્ગ બતાવી રહ્યો છે, આપણે માત્ર આપણી ફરજ બજાવવાની છે અને હિંદની આઝાદી માટેની કિંમત ચૂકવવાની છે. અમારાં હૈયાં, તમારી અને આપણા રાષ્ટ્રની ગુલામીની જાંજીરો તોડવા માટેની આપણી લડતમાં જોઓ તમારી સાથે જોલા છે, તે તમામની સાથે છે.

મહેરબાની કરીને તમારા હાથ નીચેના તમામ ઓફિસરો અને સૈનિકોને મારાં હૃદયપૂર્વકનાં અભિનંદન પાઠવશો. તમને પણ મારાં અંતઃકરણપૂર્વકનાં અભિનંદન. ઇશ્વરના આશિર્વાદ તમારા પર જિતરી રહ્યો અને વિજયશ્રીને વરો.

જયહિંદ

(સહી) સુભાષચંદ્ર બોઝ

આ પત્રના પ્રત્યુત્તરરૂપે કર્નલ ધીલોને નેતાજી સુભાષચંદ્ર બોઝ પર લખેલો પત્ર નીચે મુજબ છે.

બર્મા

૨૦ માર્ચ ૧૯૪૫

શ્રીમાન નેતાજી,

જયહિંદ

આપનો તા. ૧૨ મી માર્ચ ૧૯૪૫નો પત્ર મળ્યો. પત્રમાંની વિગતો જાણી. મારી લાગણીઓ તો, મારા અશ્રુઓ દ્વારા જ જાણી શકશો.

મારા પ્રત્યે અને મારા સાથીઓ પ્રત્યે પૂર્ણ વિશ્વાસ વ્યક્ત કરવા માટે હું આપનો અંતઃકરણપૂર્વકનો આભાર માનું છું

અમારા નેતાજી, હું મારી ફોજ તરફથી આપને ખાત્રી આપું છું કે અમારા માર્ગમાં ગમે તે મુશ્કેલીઓ આવે તેની પરવા કર્યા વિના, આપના આદર્શ અને આપની ઇચ્છા મુજબ, આપણી માતૃભૂમિની આઝાદી પ્રાપ્ત કરવાને, જ્યાં સુધી એક પણ સૈનિક જીવતો હશે ત્યાંસુધી લડતો રહેશે.

મારા સંબંધી તો, મેં આપને રંગુનમાં જે શબ્દો કહ્યા હતા તે—મેં આપકી આંખેં કીસી કે સામને નીચી ન હોને ફ્રંગા—ની યાદ આપું છું. જ્યારથી હું આપની વિદાય લઈને છૂટો પડ્યો, ત્યારથી એ શબ્દોનો રણકાર મારા કાનમાં ગુંજ્યા કરે છે. ન્યાઉગુ ખાતે પાછા ફર્યા પછી તો એ શબ્દો વધુ ને વધુ જોશથી મારા કર્ણપટ પર અથડાઈ રહ્યા છે. હું બરાબર રીતે જાણું છું કે, ગમે તે કારણો હોય તો પણ મેં સ્વેચ્છા-પૂર્વક જે વચન આપ્યું હતું, તેનું પાલન કરવામાં હું નિષ્ફળ જઈ શકું નહિ. એટલું જ નહિ પણ હું એવી એક ટુકડીનો કમાન્ડર છું કે જાણે અજાણે તમને અને આઝાદ હિંદ ફોજને અપમાન પહોંચાડી શકું નહિ. હું ફરીથી કોઇ વચન આપતો નથી પણ મારું કાર્ય જ જે કહેવાનું હશે તે કહેશે.

આપનો પત્ર અમારામાં નવું બળ અને જુસ્સો પૂરે છે.

અહીં મોજૂદ છે તેવા તમામ અફસરો, સૈનિકો અને હું અતઃકરણપૂર્વક આપના આશિર્વાદ સ્વીકારીએ છીએ. અમને વિશ્વાસ છે કે ઇશ્વરની કૃપાથી અને આપની આશીર્વાદો દ્વારા મેળવવામાં અમને મુશ્કેલી નહિ પડે.

આ પવિત્ર યુદ્ધમાં અમને દોરવણી આપવા માટે ઇશ્વર આપને દીર્ઘાયુઃ અને તંદુરસ્તી બક્ષે એવી અમે પ્રાર્થના કરીએ છીએ.

જયહિંદ

આપ નામદારનો

આચાર્યકિત

(સહી) જી. એસ. ધીલોન

કર્નલ ધીલોનની વીરતાનો સાચો ખ્યાલ તો તેમની ડાયરીનાં પાનાઓ પરથી આવી શકે છે. એ ડાયરીનાં થોડાંક પાનાંઓ આપવાં જરૂરી માન્યું છે.

આ પાનાંઓ ક્રમબદ્ધ આપી શકાયાં નથી, કારણ કે જે પાનાંઓ પ્રાપ્ત થાય છે તે ક્રમશઃ ગોઠવી શકાય તેમ ઉપલબ્ધ નથી. સૌથી છેલ્લે મેજર જનરલ શાહનવાઝખાન પરનો પત્ર આપવામાં આપવામાં આવ્યો છે પણ ખરી રીતે એ પત્રને સ્થાન પહેલું જોઈએ. કારણ કે પત્ર લખાયા પછી તો પરિસ્થિતિ પલટાઈ ગઈ હતી.

નં. એ./૧૯/૧૮

નં. ૧૨૫ યુનીટ. આ. હિં. ફા.

બર્મા. ૨૨ ડીસેમ્બર ૧૯૪૪

પ્રતિ,

લીસીઅન ઓફિસર,

હીકારી કીકાન

આઝાદ હિંદ ફોર્સે એ બ્રિટિશ ઓફિસરોને કેદ પકડ્યા છે.

એ પી. એ. ડબ્લ્યુ. સાથે એક રિવોલ્વર તેના કેસ સાથે હાથ લાગી છે તે જપાની સૈનિકોએ લઈ લીધી છે. બ્રિટિશ ઓફિસરોને આઝાદ હિંદ ફોર્સે ગીરફતાર કર્યા હોવાથી તેઓ અમારા કેદી છે. તેમને અને રિવોલ્વરને અમારા વડા મથકે મોકલી આપશો. નકશાઓ અને બીજી ચીજો જપાનિઓને તપાસ માટે જરૂરી હોય તો તેઓ બલે રાખે. આબાર સહિત.

(સહી) જી. એસ. ધીલોન

કમાન્ડર નં. ૧૨૫ યુનીટ

તા. ૩ જી માર્ચ ૧૯૪૫ના રોજ મેજર ધીલોનની સહીથી 'ખૂબજ ખાનગી' પરિપત્ર પ્રસિદ્ધ થયેલો એ પરિપત્રમાં જુદી જુદી તારીખોના બનાવોનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે. એ નીચે મુજબ છે.

૨૮ ફેબ્રુ. '૪૫ : એવા સમાચાર મળ્યા છે કે દુશ્મનો પીન્ખીન લેટરીનખીનના માર્ગેથી ક્યાલિક પાદૌંગ તરફ આગળ ધસી રહ્યા છે. કેટલીક જાપાનિઝ ટુકડીઓએ હુમલો કર્યો હતો પણ જ્યાં હુમલો કર્યો ત્યાં કોઈ જળાધુ નહતું.

નીચે જણાવેલા ઓફિસરો ડિવિઝનલ ઓક્સીલિયરી યુનીટસ સાથે ત્યાં ગયા હતા. યુનીટસ સલામત રીતે પાછા ફર્યા પણ ઓફિસરો અને તેમના સૈનિકો પાછા ફર્યા નથી. એમ જણાય છે કે ક્યાં તો દુશ્મનોએ તેમને પકડ્યા છે, અથવા તો તેઓ દુશ્મનો સાથે મળી ગયા છે.

મેજર મહમદ રીઆઝખાન, મેજર પી. જે. મદન, મેજર એસ. એમ. દવે, મેજર મહમદ સરવાર અને લેફ. મહમદ બક્ષ.

તા. ૧ માર્ચ '૪૫ : આ દિવસો દરમિયાન કોઈ ખાસ બન્યું નથી. આપણા તરફથી નિરીક્ષક પ્રવૃત્તિ ચાલુ રહી છે. તીવ્ર વિસ્તારમાંની આપણી ગેરીલા પાર્ટિઝિ ઘેરવાનો દુશ્મનોએ પ્રયાસ કર્યો હતો પણ તેઓ નિષ્ફળ ગયા છે, આપણા નિરીક્ષકો સીકટીએન અને વેલૌંગ ગયા હતા અને એવી માહિતી મેળવી શક્યા છે કે દુશ્મનો ટૌંગથા તરફ ગયા છે. દુશ્મન પાસે ૧૨ ટેન્કો અને ૫૦૦ લોરીઓ છે. ટૌંગથા, વેલૌંગ અને સીકટીએન રસ્તાઓ પર કોઈ દુશ્મન નજરે પડ્યો નથી. તેમ જ ટેલિકોન લાઇન પણ જળાધ નથી. મોટા ભાગના નાગરિકો અમેરિકા તરફી છે કારણ કે તેમને ચોખ્ખા, દૂધ અને સીગારેટ આપવામાં આવે છે, જોડા અને વસ્ત્રો પણ પૂરાં પાડવામાં આવે છે. દુશ્મનો

પાસે હળવી અને મધ્યમ કદની ટેન્કો અને કેરીઅર્સ પહોંચાડવાનું જણાયું છે.

પોપાથી છ માઇલ દૂર આવેલા આપણા મથક પર સખ્ત બોંબમારો ઉત્તર તરફથી કરવામાં આવ્યો હતો. જેના પરિણામે આપણી નીચે સુજળ ખૂવારી થવા પામી છે.

રાઈફલ ૬, બેચેનેટ ૬, ગ્રેન્ડીસ ૨, રેશનટીન ૧૧, ગ્રાઉન્ડ શીટસ ૧૧, ઇકવીપમેન્ટસ ૯, રાઉન્ડસ ૩૦૩"ના બોલ ૫૦૦, બ્લેન્કેટસ ૯, પે બુક્સ ૮. માત્ર એક જ સૈનિકને ઇજા થવા પામી છે.

તા. ૩ માર્ચ '૪૫ : દુશ્મનો જેઓ પીન્બીન તરફ પૂર્વમાં અને ટૌંગથા તરફ આગળ વધ્યા હોવાનું જણાય છે, તેના એક ભાગે મીંગ્યાન ખાતે આક્રમણ શરૂ કર્યું છે અને બીજા પોપા તરફથી ટૌંગથા તરફ આક્રમણ શરૂ કર્યું છે. આઝાદ હિંદ ફોજની ટુકડીઓ કયાકિક તરફથી નૌન્યુના રસ્તા પર આક્રમણ કરી રહી છે.

(સહી) જી. એસ. ધીલોન
મેજર સી.

બીજો પરિપત્ર જે તા. ૪ માર્ચ ૧૯૪૫ના રોજ પ્રસિદ્ધ કર્યો અને જે ખૂબ જ ખાનગી હતો તેમાં વધુ માહિતીઓ આપવામાં આવી છે.

તા. ૩ માર્ચ '૪૫: દુશ્મનની સંખ્યા ૩૦૦ હિંદીઓની છે. તેઓ કૌનગ્ને નજીક પડેલી છે. કૌને પોદોગ ન્યૌગ રોડ પરથી ૪ કેરીયરો એચૌક પેદાંગથી ૧૩ માઇલ દૂર નજરે પડ્યા. સાંજના ૮૦૦ દુશ્મનો નજરે પડ્યા હતા.

પોઝુથી બે માઇલ નજદિકે દુશ્મનની નિરીક્ષક ટુકડી આવી પહોંચી હતી. જપાની થાણાંઓમાંથી તેમના પર ગોળીબાર થયો હતો અને તેઓ નાસી ગયા હતા.

એમ જણાયું છે ટૌગલીન નજદિકના ગામડિયાઓ બન્ને બાજુની માહિતીઓ પૂરી પાડે છે. તેમણે દુશ્મનો જણાવ્યું કે આઝાદ હિંદ ફોજ મોટા ભાગે એ ગામડાંઓમાં પડેલી છે. પરિણામે દુશ્મનો વધુ સાવધ બની ગયા છે. દુશ્મનની તાકાત મુખ્યત્વે ટેન્કો, રણગાડીઓ અને કેરીઅર પર છે. સામાન્ય રીતે સો કરતાં ઓછા માણસોની પાટાંને તેઓ બહાર મોકલતા નથી. આ પાટાંને લઈ જતાં વાહનોને આગળથી રક્ષણ આપવામાં આવે છે અને ન્યાં તેઓને પહોંચવાનું હોય ત્યાં તેમનાં વાહનોને પણ પૂરતું રક્ષણ આપવામાં આવે છે અને સૈન્યને કંઈ મુશ્કેલી પડતી નથી.

‘સલામતી અને સંરક્ષણ’ને અંગેનો એક જરૂરી પરિપત્ર નીચે મુજબ છે.

‘છાવણીઓમાં ઘણી નવી પગથીઓ બનાવવામાં આવી હોવાનું જણાય છે. દુશ્મનોની હવાઈ તાકાત આપણા કરતાં ઘણી હોવાથી આ પગથીઓ આપણે ક્યાં છીએ તેની ચોકકસ માહિતી આપી દે છે. આ ભય સામે ઓફિસરો અને કમાન્ડરોએ પોતાનાં માણસોને સદા સાવધ રાખવા.

હજી પણ રાત્રિ દરમિયાન સંત્રી ઘણા મોટા અવાજે પડકાર આપતા અથવા તો આગંતુકની તપાસ મોટા અવાજે કરતા જણાય છે. દુશ્મન જસસ નજદિકમાં હોય તો તે માહિતી મેળવી જવાનો અને પરિણામે આપણી જનમાલની ભારે ખૂવારી થવાનો ભય રહે છે. દુશ્મનને માટે તે માહિતી લાભપ્રદ થઈ પડે. કમાન્ડરોએ કૃપા કરીને આ પ્રથા પર જરૂરી અંકૂશ મૂકવો જોઈએ.

નકલ હીકારીકીકાન:

(સહી) જી. એસ. ધીસોન
મેજર. સી.

બહાલા જગીર

જયહિંદ

હું આશા રાખું છું કે તેં જે કાંઈ પૂછાવ્યું છે તેનો જવાબ તો તને આ સાથેના હુકમમાંથી મળી ગયો હશે. બીજાના જવાબ તો હું આવતી કાલે આવીશ, ત્યારે આપીશ. હું આજે જ આવવાનો હતો, પણ ગઈ રાત્રિના મારે અચાનક કેટલીક રક્ષણ હરોળની તપાસ માટે જવું પડ્યું. ત્યાંથી પાછા ફર્યા પછી હું લણે થાકી ગયો હતો. એવો થાકી ગયો હતો કે મારી જિંદગાનીમાં હું ક્યારેય એવો થાક્યો નથી. મેંજર શંકરે મને આજે ઈન્જેક્શન આપ્યું છે. જો કે એ કોર્સ પૂરો કરવા માટે હજી મારે બાર લેવાનાં રહે છે, પણ માત્ર થોડાંક જ મળી શકે તેમ છે. આવતી કાલે હું એક વધુ ઈન્જેક્શન લઈશ મારે 'જી' કાર્ય પણ સુપ્રત કરી દેવું પડ્યું છે.

૪૨૧ અને ૪૨૩ યુનીટના સ્વાગત અને વિદાય માટેની જરૂરી ગોઠવણો કરવા માટે હું મોહીન્દ્રસીંગને મોકલું છું. તેમ જ મેંજર વાટસનાથે સાથે નૌનગુ ખાતે મોકલું છું. દુરમનોનો બરાબર મુકાબલો કરે તેવી રીતે એ યુનીટની ગોઠવણ થાય એ જોજો. આવતી કાલે હું ચોક્કસ જ આવીશ.

તમારો

(સહી) જી. એસ. ધીલોન

તા. ૧૮ માર્ચ ૧૯૪૫નો 'જંગનો હેવાલ' કર્નાલ ધીલોનની સહીથી જે લખાયો છે તે હેવાલ આઝાદ હિંદ ફોજના વીરત્વની અમર ગાથા સમો છે એ હેવાલમાંની કેટલીક વિગતો અહીં રસપ્રદ થઈ પડશે એમ માનીને આપવામાં આવી છે.

હિતર પશ્ચિમ તરફથી દશ વાગે દુરમનોએ આપણા મથકો પર સખ્ત બોમ્બમારો શરૂ કર્યો. એ વખતે 'એ' કંપનીની નિરીક્ષક ટુકડીના હવાલદાર નાઝીરસીંગ કંપનીના વડા મથકેથી એક

માઇલ દૂર નૌનુ તરફ નિરીક્ષણ માટે ગયા હતા. તેમની સામે મુખ્ય રસ્તાની પશ્ચિમ બાજુએથી મળણુત દુરમન ટુકડીએ ગોળી-બાર શરૂ કર્યો હતો. આપણા નિરીક્ષકોએ તેનો સામો જવાબ આપ્યો હતો અને સાત દુરમનોને ઠાર કર્યાં. આ સંદેશો વડા મથકે મોકલવામાં આવ્યો. દુરમનો આગળ વધતા હોવાથી, તેને આગળ વધતા અટકાવવા માટે દતુરામની સરદારી હેઠળ બીજી ટુકડી મદદે મોકલવામાં આવી અને તેણે દુરમનને આગળ વધતા અટકાવ્યા.

બાર વાગે મુખ્ય રસ્તા પરથી ૧૫ દુરમન ટેન્કો, ૧૧ રણુ માડીઓ અને ૧૦ ટ્રકો આગળ વધી અને પોઇન્ટ 'એ' પર બોંબમારો અને તોપમારો કરવા લાગી. આપણા સૈનિકોએ રાઇફલ અને બ્રેનગનથી તેનો જવાબ આપવા માંડ્યો. આથી દુરમનોએ નિશાન બદલ્યું અને પોઇન્ટ 'બી' પર મારો શરૂ કર્યો અને પાછો ત્યાંથી પોઇન્ટ 'એ' પર મારો શરૂ કર્યો.

'બી' પોઇન્ટ પરની આપણી ફોર્સને દુરમન વડા મથકેથી સંદેશવાહક દ્વારા એવી ચેતવણી આપવામાં આવી કે તેમનો નાશ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. આપણી ફોર્સએ તોપગોળાઓ અને હાથથી ફેંકાય તેવા બોંબ ફેંકવા માંડ્યા, પણ આપણી ફોર્સ અસહાય હતી. દુરમન તાકાત વધુ હતી. આપણી ફોર્સ સાથેની બે સરગોનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો પણ કમનસીબે તે નકામી નિવડી અને નિશાન ચૂકી ગઇ. ૫ અને ૬ પલ્ટનો આઇઓમાંથી બહાર આવી અને બેયોનેટો ચડાવીને કેસરિયાં કર્યાં. 'નેતાજી કી જય' 'ઇન્કીલાબ ઝીન્દાબાદ' અને 'ચલો દિલ્લી'ની ગર્જનાઓ સાથે તેણે દુરમનો પર હલો કર્યો. દુરમનો ટ્રકોમાંથી બહાર ફૂટી પડ્યા અને હાથોહાથની લડાઈ શરૂ થઇ. એક કલાક સુધી આમ હાથોહાથનો જંગ ચાલુ રહ્યો. કમાન્ડર ગીયાનસીંગ સૈનિકોને ઉત્સાહિત કરતા હતા. પાંચમી પલ્ટનનો

કમાન્ડર મંગુરામ મરાયો અને બન્ને પલટનનો માત્ર દશમો ભાગ જ બાકી રહ્યો. ગીયાનસીંગે નં. ૪ પલટનના કમાન્ડર રામસીંગને બોલાવીને પાછા હઠવાનો હુકમ આપ્યો. તેને માથામાં દુશ્મનની બુલેટ વાગી અને તેનું મરણ નીપજ્યું પણ એથી ફાજમાં કંઈ વિક્ષેપ પડ્યો નહિ. દુશ્મનો પણ એ વખતે મૃત-દેહો અને શસ્ત્રો ભેગાં કરીને વાહનોમાં પીછેહઠ કરી રહ્યા હતા. દુશ્મનની ખૂવારીમાં ૫૦નાં મરણ અને સંખ્યાબંધ ધાયલ થયા હતા. જ્યારે આપણા ૪૦ માણસો માર્યા ગયા હતા. ૧૦ને મંભાર ઇન્જિનથી ઘેરે હતી તેમને દુશ્મનો પકડી ગયા હતા, પણ તેમની પાસેથી પાછા છોડાવી લીધા હતા.

‘એ’ પોઈન્ટ તરફ દુશ્મનોએ પહેલાં તો ગામડાં પર તોપમારો કર્યો અને ત્યારબાદ ચાણા પર હુમલો કર્યો. દુશ્મનો ગામડામાં પેઠા અને ગોળીબાર શરૂ કર્યો. આપણી ફાજોએ પણ સામો જવાબ દીધો, પણ દુશ્મનોએ એચોનેટ અને ટોમીગનથી હુમલો કર્યો. જપાનિઝોએ આખા ગામને આગ લગાડી તેના પરિણામે દુશ્મનોની સ્થિતિ મુશ્કેલ બની ગઈ. ટેન્કો લઈ જવાનું મુશ્કેલ બન્યું એટલે ટેન્કો પડતી મૂકીને દુશ્મનોને ભાગી જવું પડ્યું. બન્ને પક્ષે ત્રણ ત્રણ જથ્થાની ખૂવારી થવા પામી.

સાંજને છેડે ટાંગજીન હજી અમારા હાથમાં છે. દુશ્મનોને ભાગી જવું પડ્યું છે અને વેરવિખેર થયેલી ‘બી’ ટુકડી પુનઃ વ્યવસ્થિત થઈ રહી છે.

તા. ૨૫ મી માર્ચ ૧૯૪૫નો કર્નલ ધીલોનનો હેવાલ જણાવે છે કે

છેલ્લા હેવાલ પછી કોઈ ખાસ મહત્વનું બન્યું નથી. જો કે બન્ને પક્ષ તરફથી નિરીક્ષક હિલચાલ વધી રહી છે.

એક દિવસ તા. ૨૭ મીના રોજ દુરમનની ૫૦ સૈનિકોની નિરીક્ષક ટુકડી આપણી ફોજના થાણા આગળ આવી. આપણી હરોળના ચોકીઆતે સમયસર ખમર આપ્યા અને પરિણામે તેને ઘેરવા માટે બે બાજુથી આપણી પટ્ટણુને મોકલવામાં આવી. પણ તેને ઘેરી લેવામાં આવે તે પહેલાં તો તેમણે નાસવા માંડ્યું. આપણા સૈનિકોએ બે માઈલ સુધી તેમનો પીછો પકડ્યો, એમાંના ઘણા તો મલાયામાંથી ભરતી થયેલા નાગરિકો હતા. દુરમનોએ નાસતા નાસતા પીછો પકડનારા આપણા સૈનિકો પર ગોળીબારો કરવા માંડ્યા. આપણા સૈનિકોએ ગોળીબારથી બચવાને જમીન પર બેસી જવાને બદલે નાસતા દુરમનોને બૂમ પાડીને સંભળાવ્યું, 'એ બાત તો સુનતે જાઓ'. બે કલાક સુધી પીછો પકડ્યા પછી આપણા સૈનિકો પાછા ફર્યા, જ્યારે તેમને કહેવામાં આવ્યું કે 'તમારે આવું જોખમ લેવું ન જોઈએ. જમીન પર બેસી જવું જોઈએ.' ત્યારે તેમણે કહ્યું, 'સાહેબ હમ કયા કરે દુરમન તો રકતા હી નહી' હૈ, ભગે ચલે જાતા હૈ.' આપણી ફોજનો, આપણા સૈનિકોનો અપૂર્વ જુરસો આ શબ્દોથી વ્યક્ત થયા છે પણ એમની તાલીમ પૂરી નથી.

બીજે દિવસે જાપાની અક્સરે સમાચાર આપ્યા કે પામ્ગોબીન નજદિકના ગામડીઆઓએ ત્રણ દુરમન લોરીઓ મડદાથી ભરેલી પસાર થતી જોઈ હતી.

એવા પણ સમાચાર મળ્યા કે ટુન્ગીન ટેકરીઓ પાસેના ગામડામાંથી દુરમનો બળાતકારે સ્ત્રીઓને ઉઠાવી ગયા હતા. તેમને એક બે દિવસ રાખીને પાછી મોકલી આપી હતી. બળાતકારના બનાવો તો એટલા બધા વધી પડ્યા હતા કે ગામડીઆઓ ક્ષિતિશ વિરોધી બની ગયા. આ બીજું થાણું છે કે ન્યાં દુરમનો આપણને પરાજય આપી શક્યા નથી. દુરમનો તેમને

કદાચ ખોરાક સામગ્રી આપે પણ તેમનાં અપમાન બૂલાય તેમ નથી અને બર્મિંગ્હો સ્વમાનને ધણું મહત્ત્વ આપે છે.

૨૨ માર્ચ: યુનીટ નં. ૪૫૩ની આપણી સ્થિતિનો બર્મિંગ્હો જનસભા દુસ્મનને ખ્યાલ આપી દીધો છે. એટલે આપણા યુનીટ પર દુસ્મને સખ્ત તોપવર્ષા, બોંબમારો અને મશિનગનનો મારો કર્યો. ચાર કલાક સુધી આ હુમલો ચાલુ રહ્યો. આમ છતાં આપણો એક જ માણસ ધાયલ થયો. આપણી રક્ષણાત્મક હરોળની સંગીનતાનો એ પૂરાવો છે.

પ્રતિ,

કર્નલ શાહનવાઝખાન

રવાના,

લેફ્ટ. કર્નલ જી. એસ. ધીલોન

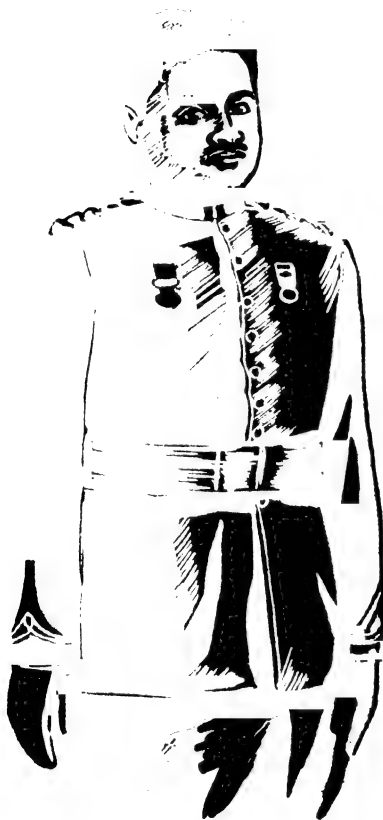
કેપ્ટન મહમદ હસનની ગેરહાજરીની સૈન્ય પર કોઈ અસર થવા પામી નથી અને નૈતિક બળને પણ કાંઈ અસર થવા પામી નથી. આગલી હરોળ પર અમે યુદ્ધ ચાલુ રાખવાના છીએ. જ્યાં સુધી ખ્યેયની સિદ્ધિ ન થાય ત્યાં સુધી અમે આરામને ગ્રાણીતા નથી. આઝાદ હિંદ ફોજની પ્રતિષ્ઠા બળવી રાખવા માટે અમે અમારા પ્રાણ હોમી દઈશું. અમને પાણી મળે કે ન મળે, અમને ખોરાક મળે કે ન મળે, પણ અમારી લડાયક શક્તિને અમારા ખમીરને તેની કોઈ પરવા નથી. કેપ્ટન ચંદ્રબાણુ, લેફ. ખાન મહમદ અને લેફ. કરતારસીંગ અને મારો સ્ટાફ, હું આપને અમારા લોહીના છેલ્લા ટીપાં સુધી લડી લેવાની જે ખાત્રી આપી રહ્યો છું તેમાં સાથે છે.

જયહિંદ

(સહી) જી. એસ. ધીલોન

લેફ. કર્નલ





‘આઝાદ હિંદ

ફોજમાં મેં જે કયું
છે તે માટે, મને જરા
પણ દિલગીરી થતી
નથી. નેતાજી સુભાષ-
ચંદ્ર બોલે અમારા
વિચારો અને નિર્ણયોમાં
ચમત્કારિક ફેરફારો કર્યા.
તેમના તેજસ્વી વ્યક્તિ-
ત્વથી અમે આકર્ષાયા,
તેમની ચમત્કારિક કાર્ય-
શક્તિ અને આઝાદીની
ઉંચ તમન્નાએ, અમારા
શુષ્ક દિલમાં નવો
પ્રવાહ વહેતો થયો.
તેમની પાછળ અમે
ખેંચાયા, અને તેમના
આદેશને વફાદાર રહીને,
અમારી માતૃભૂમિની
આઝાદી માટે જંગ
ખેલવા અમે નિર્ણય

કર્યો. જે સૈન્યમાં અમે જોડાયા, જે સૈન્યની સાથે અમે પરદેશની
ભૂમિ પર ખભે ખભા મિલાવીને લડ્યા, એ સૈન્યમાંનાં અમારા

સાથીદારોની સામે જ લડવાનો અમારો ધર્મ હતો. અમે જેને માટે લડતા હતા એ હેતુ શુદ્ધ હતો. ’

‘યુદ્ધમાં જેઓ ઝંપલાવે છે તેઓ બધા જ કાંઈ વિજય પામતા નથી પણ જે ઉચ્ચ હેતુ માટે અમે લડ્યા એ હેતુ માટે અમને આજે પણ અભિમાન છે. અમે ગૌરવ ધરીએ છીએ. ’

દિલ્હીનો લાલ કિલ્લો, જે કિલ્લા પર આજેય, યુનિયન જેક ફરકી રહ્યો છે. એ સ્થળે, બરાબર, એ જ કાઠી પર, ત્રિરંગી ઝંડો ફરકાવીને, ‘જય હિન્દ’ની જયદ્રોણા ગળવી, હિંદને આઝાદ બનાવવાનાં જેમણે સ્વમાં સેવ્યાં, એ સ્વમાંની સિદ્ધિ માટે, નેતાજી સુભાષ બોઝની સાથે રહીને, જેઓ ઝૂઝ્યા, અને ઝૂઝતાં ઝૂઝતાં દુશ્મનને હાથે કેદ પકડાયા અને એ જ લાલ કિલ્લાની એક બરાકમાં પૂરાયેલા એવા આઝાદ ફોજના એક કર્નલ, શ્રી. જગન્નાથરાવ ભોંસલેના આ વિચારો છે.

લાલ કિલ્લામાં વારેવારે તેમને કહેવામાં આવતું હતું, ‘તમારી સામેના મુકદ્દમો તૈયાર થઈ રહ્યો છે. ’

અને કર્નલ ભોંસલે પણ પોતાની સામેના મુકદ્દમાની રાહ જેતાં દિવસો પસાર કરી રહ્યા હતા. દિલ્હીના લાલ કિલ્લામાં પૂરાયેલા પોતાના બીજા સાથીદારો સાથે તેઓ મળતા; ત્યારે પણ એમની ખૂમારી એવી ને એવી જ હતી. ત્યારે લરકરી અદાલત સમક્ષ આઝાદ ફોજના ત્રણ અફસરોનો મુકદ્દમો ચાલી રહ્યો હતો.

‘પૂર્વ એશિયામાં અમે જે કાંઈ કયું છે, તેનાથી અમને સંતોષ છે, કંઈક કે અમે જે કાંઈ કરી છૂટ્યા તેની, અમારા હિંદુઓંધો કદર કરે છે. ’

ન્યારે લશ્કરી અદાલત સમક્ષ મેજર જનરલ શાહનવાઝ અને તેમના બે સાથીદારો સામેનો કેસ ચાલી રહ્યો હતો, ત્યારે હિંદી પ્રજાએ ઉઠાવેલો અવાજ, અને મોહનપ્રતપી મુઘ્ધ બનેલા કર્નલ ભોંસલેએ પોતાના સાથીઓ સમક્ષ ઉપરના શબ્દો ઉચ્ચાર્યા હતા.

આઝાદ ફોજ પ્રત્યે જેમ હિંદી પ્રજાના દિલમાં, પ્રેમનાં ઊંડાં મૂળ નાંખ્યાં છે તેવી જ રીતે આઝાદ ફોજના અદનામાં અદના સૈનિકો પ્રત્યે પણ હિંદી પ્રજાના દિલમાં પ્રેમભાવના છલકાય છે.

કર્નલ જગન્નાથરાવ ભોંસલે આઝાદ હિંદ સરકારની રચનામાં જે વીરોએ ભાગ લીધો અને જેમણે આઝાદ હિંદ સરકારની રચનાને કામચાખી અપાવી, એટલું જ નહિ પણ આઝાદ હિંદ સરકાર વ્યવસ્થિત રીતે, જગતની ખીજ સરકારોની માફક જ પોતાનું તંત્ર ચલાવે તેની પ્રતિષ્ઠા કાયમ રહે અને જગતના ખીજ દેશોમાં એને કાંઈ ‘પૂતળા’ સરકાર તરીકે માનવાને જરા પણ લલચાય નહિ એ જોવાની જેમણે તકેદારી રાખી એવા નેતાજીના નિકટના ચૂનંદા સાથીદારોમાંના એક હતા.

સદ્ભાગ્યે આઝાદ હિંદ ફોજની રચનામાં કર્નલ જગન્નાથરાવ ભોંસલે પહેલેથી જ સંકળાયેલા છે. સીંગાપોરના પતન પછી કેપ્ટન મોહનસિંહને હાથ ન્યારે આઝાદ હિંદ ફોજની રચનાનાં સૂત્રો જાપાની સેનાપતિએ મૂક્યાં, ત્યારે પણ કર્નલ ભોંસલે તેમની સાથે હતા. એ ફોજનું વિસર્જન થયું અને ખીજ આઝાદ હિંદ ફોજની રચના થઈ, નેતાજીએ તેની જગતને જાણ કરી ત્યારે કર્નલ ભોંસલે મોબૂદ હતા.

એમના દિલને ચોટ લાગી ગઈ હતી. ખ્રિષ્ટશ્વરો, હિંદીઓને ગરીબ ગણના ટોળાની માફક હાંકીને જાપાની સેનાપતિને સુપ્રત

કરી મયા. જતાં જતાં તેમણે જાપાની સેનાપતિના ફરમાનને માન્ય કરવાની આજ્ઞા આપી, ત્યારે એમના આશ્ચર્યનો પાર ન રહ્યો.

કર્નલ જગન્નાથરાવ ભોંસલે મરાઠા જેવી શૌર્યવાન જાતિમાં જન્મેલા છે. મરાઠાઓએ હિંદના ઇતિહાસમાં શૌર્યનાં તેજસ્વી પ્રકરણો પોતાના રક્તથી આલેખ્યાં છે. મરાઠા જીવાનોના દિલમાં દેશ પ્રત્યેની અપાર લાકિતનાં જે દર્શન થાય છે તેનું બીજાનો પણ બાલવયમાં થાય છે. આવી જાતિને વારસામાં શૌર્યનો ઇતિહાસ મળ્યો છે.

કર્નલ જગન્નાથરાવ ભોંસલે, ઇતિહાસપ્રસિદ્ધ ભોંસલે કુટુંબમાંથી જાતરી આવેલા છે ભોંસલે કુટુંબે દેશની સેવામાં અગત્યનો હિસ્સો આપેલો છે. હિંદ ભોંસલે કુટુંબના વીરત્વથી પરિચિત છે. ઉપરાંત ભોંસલે કુટુંબ સૌધિયા રાજકુટુંબ સાથે સંકળાયેલું હોયને, રાજકુટુંબનો માન મતરખો, મોભો પ્રતિષ્ઠા ધરાવે છે વફાદારી અને બલિદાન એ તો એમના કુટુંબનો ઉમદામાં ઉમદા ગુણ છે. એટલે ભોંસલે કુટુંબના સભ્યો જ્યાં જ્યાં પથરાયા છે ત્યાં ત્યાં ઉજ્જવલ કારકીર્દિ પ્રાપ્ત કરી શકાય છે.

બેલગામ જીલ્લાના તીરોડા નામના નાનકડા ગામડામાં જગન્નાથરાવ ભોંસલેનો જન્મ થયો હતો. પિતા સાથે ત્યાં બાલપણ વ્યતિત કર્યા પછી, કેળવણી માટે તેમને સાવંતવાડી સ્ટેટમાં આવવું પડ્યું, ત્યાં તેમણે પ્રાથમિક કેળવણી પૂરી કરી. પ્રાથમિક કેળવણી અને માધ્યમિક કેળવણી તેમણે એટલી ઝડપથી પૂરી કરી કે જ્યારે તેમને દહેરાદુનની પ્રીન્સ ઓફ વેલ્સ મિલિટરી કોલેજમાં દાખલ થવાની પરવાનગી મળી, ત્યારે તેમની વય માત્ર ચૌદ વર્ષની હતી.

દહેરાદુનની શાહી લશ્કરી શાળામાં તાલીમ લેવા માટે દાખલ થનારોએને માટે ચોક્કસ નિયમનો હોય છે. હિંદની લડાયક ખમીરવાળી કોમોમાંથી, ચૂંટીને પસંદ કરવામાં આવેલા જીવાનોને જ ત્યાં દાખલ કરવામાં આવે છે. ખાસ કરીને પંજાબ-માંથી એ શાહી લશ્કરી શાળામાં વધુ ભરતી કરવામાં આવે છે. મરાઠાઓને માત્ર એક જ બેઠક આપવામાં આવેલી અને એ બેઠક માટે પણ સ્પર્ધાઓ થતી હતી. એટલે જગન્નાથરાવને વહેલી ઉંમરે ત્યાં દાખલ થવાની જે તક મળી એ પ્રસંગ તેમને માટે જ નહિ પણ તેમના કુટુંબને માટે આનંદજનક હતો. ભોંસલે કુટુંબની પ્રતિષ્ઠા અને સાવંતવાડીના વહિવટદારોની કાળજીને પરિણામે જ જગન્નાથરાવને પરવાનગી મળી હતી.

દહેરાદુનની લશ્કરી શાળાનો અભ્યાસ પણ તેમણે કુશળતાથી પૂરો કર્યો. એ અભ્યાસકાળ દરમિયાન તેમણે બતાવેલી કુશળતાને પરિણામે શાળાના અધિકારીઓનાં દિલ જગન્નાથરાવે જતી લીધાં હતાં.

શાળાના અધિકારીઓએ જગન્નાથરાવની ભાવિ કારકીર્દિ માટે ઉચ્ચ આશાઓ વ્યક્ત કરી હતી. રાજવંશી ખમીર અને લડાયક પ્રકૃતિએ જગન્નાથરાવ ભોંસલેને શાળાના અન્ય વિદ્યાર્થીઓ કરતાં અગ્રણી સ્થાન અપાવ્યું હતું. શાળામાં તેમના સહાધ્યાયીઓમાં મુખ્યત્વે પંજાબના શીખ જીવાનો હતા.

અને સાચે જ, તેમની ઉચ્ચ કારકીર્દિની શરૂઆત શાળા જીવન દરમિયાન જ થઈ હતી. અભ્યાસ પૂરો થતાં જ જગન્નાથરાવને ઇંગ્લેન્ડની સેન્ટહસ્ટ' મિલિટરી એકેડેમીમાં ઉચ્ચ કક્ષાની લશ્કરી તાલીમ લેવા માટે મોકલવાનું નક્કી કરવામાં આવ્યું.

ન્યારે તેમને ઇંગ્લાંડ જવાને વિદાય આપવામાં આવી, ત્યારે તેમને એવા શબ્દોથી વિદાય આપવામાં આવી હતી કે,

‘તમે તમારા દેશની અને તમારા કુટુંબની માત્ર ઉચ્ચ પ્રભુલિકાને જાળવી રાખશો એટલું જ નહિ, પણ તેને વધુ યશસ્વી બનાવજો. હિંદી જીવાનોને માટે તમે પ્રેરણાદાયી દષ્ટાન્ત પૂરું પાડશો.’

ન્યારે એ શબ્દોમાં તેમને વિદાય આપવામાં આવી ત્યારે જાવિનો ખ્યાલ કોને આવ્યો હશે ? કોના દિલમાં એવી કલ્પના પણ આવી હશે કે જે ઉજ્જવલ કારકીર્દિ મેળવવાને જગન્નાથરાવ ભોંસલે જઈ રહ્યા છે, તે ઉજ્જવલ કારકીર્દિની ખરી શરૂઆત તો બર્મામાં થઈ.

લંડનની કારકીર્દિ પણ સફળતાને પામી અને તેમને ૧૯૨૮માં ક્વેટા ખાતે લેંકેશ્ચાયર રેજીમેન્ટમાં મૂકવામાં આવ્યા. એક વર્ષ પછી ત્યાંથી ફરીને તેમને પાંચમી રાયલ મરાઠા ઇન્ફેન્ટરીમાં મૂકવામાં આવ્યા.

ઉત્તરોત્તર પ્રગતિ થતી ગઈ અને ૧૯૩૭માં તેમને કેપ્ટન-પદે નીમવામાં આવ્યા. એ જ વર્ષે, શહેનશાહ જ્યોર્જ છઠ્ઠાને ગાદીનશીન કરવાનો ઉત્સવ ભારે ધામધૂમથી લંડનમાં ઉજવાયો હતો. આઠમા એડવર્ડના ગાદીત્યાગ પછી શહેનશાહ જ્યોર્જ છઠ્ઠા ગાદી પર આવતા હતા. શાહી દરબારમાં હાજર થવાને માટે હિંદના પ્રથમ પંકિતના રાજવીઓને અને વફાદારોને આમંત્રણો મળ્યાં હતાં. ત્યારે હિંદના લશ્કરી ઓફિસરોને પ્રતિનિધિ તરીકે શહેનશાહના દરબારમાં હાજરી આપવાને હિંદી સૈન્ય તરફથી જગન્નાથરાવ ભોંસલેની પસંદગી કરવામાં આવી હતી. તેઓ બકિંગહામ પેલેસમાં ભરાયેલા દરબારમાં હાજર થયા અને ત્યાંથી જ ગાયકવાડ નરેશ સાથે જગતના પ્રવાસે નીકળ્યા. યુરોપનાં અમલનાં તમામ શહેરોની તેમણે મુલાકાત લીધી અને સ્વાધીનતાનો આસ્વાદ ભોગવી રહેલી પ્રજાના સુખનાં, વૈભવનાં અને સુખી જીવનનાં દર્શન કર્યાં. એ પ્રવાસ દરમિયાન તેમના

દિલમાં પોતાની માતૃભૂમિનું ચિત્ર પણ ઉપસ્થિત થયા જ કરતું હતું, પણ એક લશ્કરી તરીકે તેઓ શિસ્તને મક્કમતાથી વળગી રહેતા, એટલે ક્યારેય તેઓ કાંઈ બોલ્યા નથી. માત્ર આંખો દ્વારા જે જોવા જેવું હતું તે જોયું, અનુભવ્યું અને યુરોપનો પ્રવાસ પૂરો કર્યો. યુરોપનો પ્રવાસ પૂરો થતાં જ તેઓ રશિયાના પ્રવાસે ઉપડ્યા. રશિયાના પ્રવાસ દરમિયાન તેમને ઘણું જાણવાનું મળ્યું. રશિયાની રાજ્યવ્યવસ્થા અને રશિયાની પ્રજાના જીવનને સ્પર્શતા પ્રશ્નોનો તેમણે અભ્યાસ કર્યો.

યુરોપ અને રશિયાના પ્રવાસ દરમિયાન સ્વાધીનતાના જે શ્વાસ તેમણે લીધા હતા, તેનાં પ્રતિબિંબ તો, આઝાદ હિંદ ફોજમાં તેમણે જે ઉત્સાહપૂર્વક પોતાની ફરજો બજાવી, તેમાં પડે છે.

અમેરિકા અને જાપાનનો પ્રવાસ કરીને તેઓ હિંદ પાછા ફર્યા અને પોતાની ફરજ પર હાજર થઈ ગયા.

આ વખતે જ લશ્કરી તાલીમ માટેના સ્ટાફમાં હિંદીઓને સ્થાન નહિ આપવાની નીતિ પ્રત્યે સખ્ત ટીકાઓ થઈ રહી હતી. લાયક હિંદીને લાયક સ્થાન મળવું જ જોઈએ. જનરલ સ્ટાફ માટેની તાલીમ લેવા માટે કર્નલ ભોંસલેને પસંદ કરવામાં આવ્યા. આ તાલીમ માટે પસંદગી પામનાર, હિંદી તરીકે તેઓ પહેલા જ હતા અને સંયુક્ત પ્રાન્તના અરેલીમાં આવેલી તાલીમ શાળામાં તેમણે જનરલ સ્ટાફ માટેની તાલીમ લેવા માંડી, એ તાલીમમાં તેમને રસ પડ્યો અને સક્રિય તાલીમ લીધા પછી તેમને લેફ. કર્નલનો હોદ્દો આપવામાં આવ્યો.

આમ ઉત્તરોત્તર, જગન્નાથરાવ ભોંસલે પ્રગતિ કરી રહ્યા હતા. યુદ્ધકલાનાં વિવિધ અંગોની જે તાલીમ તેમણે આ વર્ષો દરમિયાન હાંસલ કરી હતી, એની જાણે પરીક્ષા આવી હોય એમ, યુરોપિય યુદ્ધનો દાવાનળ ફાટી નીકળ્યો અને પરિસ્થિતિ એવી

આવી કે એ દાવાનળ વધુ ને વધુ ઉગ્ર સ્વરૂપમાં વધુ ને વધુ પ્રદેશો પર ફેલાતો જ ગયો. એક પછી એક દેશો, દાવાનળમાં હોમાતા ગયા અને એશિયા પર એ દાવાનળ આવી પહોંચ્યો.

જાપાની પ્રતિનિધિ મંડળ જ્યારે અમેરિકામાં, મંત્રણાઓ ચલાવવાના કાર્યમાં રોકાઈ પડ્યું હતું, ત્યારે બ્રિટિશ શાહીવાદ એશિયામાંનાં પોતાનાં મથકોના રક્ષણ માટેની તૈયારીઓમાં રોકાઈ ગયો હતો. હિંદમાંની તમામ તાકાત એશિયા પર ઠલવાઈ રહી હતી. જાપાન પણ બ્રિટનની તૈયારીઓ સામે સાવધ જ હતું અને તેણે એક બાજુ મંત્રણાઓ ચાલતી હતી, તેને ચાલવા દે અને જ, યુદ્ધમાં જંપલાયું. એશિયાની ધરતી પર યુદ્ધ ફાટી નીકળતાં જ બ્રિટિશ સરકારે પોતાની ચૂનંદી તાકાતને એશિયામાં મોકલી.

લેફ. કર્નલ મોંસલેને તેમની ગુરખા રાઈફલ ઇન્ફન્ટ્રી સાથે સીંગાપોર મોકલ્યા. સીંગાપોરના રક્ષણ માટે ગુરખા છેલ્લી ધડી સુધી લડતા રહ્યા, પણ સીંગાપોરમાં જંગી તાકાત ખડી કરી દીધી હોવાની જે લાંબી લાંબી જાહેરાતો કરવામાં આવતી હતી અને સીંગાપોરના રક્ષણ માટે જેમને મૂકવામાં આવ્યા હતા. તેમને પણ એવો વિશ્વાસ આપવામાં આવ્યો હતો કે સીંગાપોરનું રક્ષણ કરવા માટે, સામ્રાજ્ય તમામ તાકાત કામે લગાવશે. સામ્રાજ્ય સીંગાપોરને એમ સહેલાઈથી છોડી દેશે નહિ.

પણ એ આશ્વાસનો ખોટાં નીકળ્યાં અને સીંગાપોરને જાપાનનું શરણું સ્વીકારવું પડ્યું. સીંગાપોરમાંની હિંદી ફોર્સેને જાપાની સેનાપતિને સુપ્રત કરી દે અને, અંગ્રેજો ચાલ્યા ગયા હતા. હિંદીઓની હાલત પણ એવી જ કફોડી અને વિચિત્ર થઈ પડી હતી. હિંદીઓની નિઃસહાયતા અને કફોડી હાલતનાં દિલ કંપાવનારાં દૃશ્યો, કર્નલ મોંસલેએ જોયાં અને તેમનું હૈયું હચમચી ઊઠ્યું. હિંદીઓ પોતાના રક્ષણ માટે દોડાદોડ કરતા

હતા. કોને આશરે જવું? જપાનીઓનો તેમને ભય હતો. બર્મિંગ્હો તેમને હિંદીઓને લૂંટતા હતા. હિંદીઓની સલામતીને માટે, કોઈ વ્યવસ્થા નહતી, સર્વત્ર અવ્યવસ્થા હતી. એ સ્થિતિમાં જપાની સેનાપતિએ કેપ્ટન મોહનસિંહને કેદ પકડાયેલા હિંદી સૈનિકોનો હવાલો આપ્યો. હિંદની આઝાદી માટે, જપાનના સહકારથી લડી શકે એવું સૈન્ય તૈયાર કરવાનો આદેશ હતો.

કેપ્ટન મોહનસિંહે, અટકાયતમાંના હિંદી સૈનિકોની છાવણીમાં ધૂમવા માંડયું—અને આઝાદ હિંદ ફોજની રચનામાં સાથ આપવાને સૌથી પહેલાં તેમણે લેફ. કર્નલ ભોંસલેને સમજાવ્યા. લેફ. કર્નલ ભોંસલેએ મોહનસિંહને તમામ સહાય આપવાનું સ્વીકાર્યું, ત્યારે એમના દિલમાં એક જ ખ્યાલ હતો કે જપાન સાથેના સારા સંબંધો જે સ્થાપિત થતા હોય તો, આજે જે હિંદીઓ હાડ હાડ થઈ રહ્યા છે. પદ્ધતિત પ્રજા સમા આચડી રહ્યા છે તેમને કાંઈક સહાયતા આપી શકાય, એમને દિલાસો મળી શકે કે, અમારી મુશ્કેલીઓમાં જેનાર કોઈક મોજૂદ છે.

લેફ. કર્નલ ભોંસલેની શક્તિ, કેપ્ટન મોહનસિંહને પોતાના કામની સફળતા માટે ખૂબ કિંમતી જણાઈ. પંદરસો તાલીમ પામેલા અફસરોને, તેમની દોરવણી મળી. તેમના આગમને જે બાકીના હિંદી સૈનિકો અને અફસરો આઝાદ ફોજમાં જેડાતાં અચકાતા હતા, તેઓ સરળતાથી આઝાદ ફોજમાં જેડાઈ ગયા.

બીજી બાજુ, આઝાદ ફોજ રચવા સામે શાહનવાઝખાન અને બીજાઓનો જે વિરોધ હતો. એ વિરોધને તોડી પાડવામાં કર્નલ ભોંસલેનું આઝાદ હિંદ ફોજમાં આગમન અગત્યનું થઈ પડ્યું.

પણ કેપ્ટન મોહનસિંહના પ્રયાસો કોઇ સફળ પરિણામ લાવી શકે તે પહેલાં જ, નાકામયાળ નિવડ્યા. એમને પોતાને જ, જાપાનીઓએ અટકમાં લીધા અને પહેલી આઝાદ ફાજ વિસર્જન થઇ ગઇ. ભડકો થાય તે પહેલાં જ અગ્નિનાં રજકણો વિખરાઇ ગયાં.

એ વિખરાયેલાં રજકણોને એકત્ર કરીને, ભડકો કરવાનો પ્રયાસ જ્યારે નેતાજીએ કર્યો, ત્યારે કર્નલ બોંસલે તેમના પ્રયાસોમાં સાથ આપવાને હાજર હતા. નેતાજીના એ પ્રિય અને વિશ્વાસુ સાથીદાર બની ગયા. નેતાજીએ તેમને લશ્કરી સ્ટાફના વડાનું જવાબદારીભર્યું સ્થાન આપ્યું.

જનરલ સ્ટાફ અંગેની કર્નલ બોંસલેને જે તાલીમ પ્રાપ્ત થઇ હતી, એનો ઉપયોગ ફાજની હરોળમાં મૂકવા માટેના કાર્યમાં કર્યો. આઝાદ હિંદ ફાજ એક વ્યવસ્થિત ફાજ અને એ જોવાનો તેમનો પ્રયાસ હતો અને ફાજનાં નિયમનો, કાનૂનો, એની રચના અને વ્યવસ્થા અંગેની નેતાજીની ચિંતાનો એજ હળવો કરનારાઓમાં કર્નલ બોંસલે પણ હતા, નેતાજીએ આઝાદ હિંદની કામચલાઉ સરકારની રચના કરી અને તેના માટે જે પ્રધાનમંડળ રચ્યું, તેમાં કર્નલ બોંસલેને અગત્યનું સ્થાન આપવામાં આવ્યું છે.

આઝાદ ફાજની તાલીમ પૂરી થઇ અને જ્યારે જોગે મેદાનમાં ઉતરવાનો નિર્ણય થયો, ત્યારે નેતાજીની દોરવણી હેઠળ જે ‘સંગ્રામસમિતિ’ની રચના કરવામાં આવી તેમાં કર્નલ બોંસલે પહેલા હતા.

જાપાન સાથેના પ્રશ્નોની ચર્ચા કરવા માટે જ્યારે જ્યારે નેતાજીને ટોકિયોમાંના લશ્કરી સત્તાવાળાઓ સાથે મંત્રણા કરવાને જવું પડતું, ત્યારે નેતાજીના સાથી તરીકે કર્નલ બોંસલે ટોકિયો

જતા. તેઓ ચર્ચા દરમિયાન ખૂબ ઉપયોગી સૂચનો કરતા અને લશ્કરી વ્યૂહરચનાઓ અંગે તેમની સલાહ આવશ્યક ગણાતી હતી.

આઝાદ હિંદ ફોજની ટુકડીઓ ન્યારે હિંદની સરહદ પર હિંદની આઝાદીનો જંગ ખેલો રહી હતી, ત્યારે કર્નલ ભોંસલે અવારનવાર, નેતાજીની સૂચનાઓ સહિત મોરચાઓની મુલાકાત લેતા, મોરચા પરના અધિકારીઓ સાથે પરિસ્થિતિ વિશે મંત્રણાઓ ચલાવતા અને યુદ્ધને સફળ સંચાલન થતું રહે, એ માટે તેઓ પ્રયાસો કરતા હતા, પણ ન્યારે તેમણે 'જેયુ' કે, આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોના પ્રયાસો છતાં પણ યુદ્ધ ગુમાવી રહ્યા છીએ અને કેટલાક પ્રસંગોએ તો આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોનું ખમીર પણ તૂટતું ગય છે અને કેટલાક બનાવોમાં તો દુશ્મનોને મળી જનારા અમીયદો પણ મોજૂદ છે, ત્યારે તેમણે યુદ્ધ અને શરણાગતિ વચ્ચેથી એકની પસંદગી કરવાની હતી. નેતાજી પણ પરિસ્થિતિથી સારી રીતે પરિચિત હતા. પહેલા વર્ષે આઝાદ ફોજે જે સુંદર શક્તિ બતાવી હતી, એ શક્તિ બતાવવાની તક ફરીને મળી નહિ, નેતાજીની તેજસ્વી વાણી ઝીલીને મોરચા પર ગમેલા સૈનિકોના દિલમાં તમન્ના હતી. મરી ખૂટવાનો નિશ્ચય પણ હતો, પણ એમ માત્ર આંધળિયાં જ કરવાનો શો અર્થ? આખરે નેતાજીએ જ નિશ્ચય કર્યો—રંગુનમાંથી આઝાદ હિંદ સરકારનું વડું મથક ખસેડવાનો અને—રંગુનમાંના હિંદીઓના રક્ષણ માટેની વ્યવસ્થા કરીને નેતાજી અને આઝાદ હિંદ સરકારે રંગુનનો ભાગ કર્યો. ત્યાર પછી જ 'મોરચા' પરની ફોજોએ અશ્વરમાનોના ઉમળકાને દબાવીને બારે દૈને દુશ્મનની શરણાગતિ સ્વીકારી.

કર્નલ ભોંસલે ત્યારે શરણાગતિ સ્વીકારવામાં ન હતા. તેમને રંગુનના પતન પછી બેંગકોકમાંથી ગીરફતાર કરવામાં

આવ્યા અને દિલ્હીના લાલ કિલ્લામાં જ્યારે તેમને લાવવામાં આવ્યા, ત્યારે તો આઝાદ ફોજના ત્રણ અફસરો સામેના મુકદ્દમો ચાલી રહ્યો હતો, એ મુકદ્દમો તેઓ રસપૂર્વક નિહાળી રહ્યા હતા. તેમની સામેના મુકદ્દમાની ભૂમિકા તૈયાર થઈ રહી હતી, પણ એ ભૂમિકાનું સર્જન કરવામાં શાહી સત્તાવાળાઓને નિષ્ફળતા સાંપડી, કર્નલ ભોંસલે સામે એવો કોઈ આરોપ ન હતો, કે જેને માટે તેમની સામે કામ ચલાવી શકાય. જે આરોપ હતો તે માત્ર સત્રાટ સામે યુદ્ધ જગાવવાનો હતો, પણ એ આરોપ તો, આઝાદ ફોજના ત્રણ અફસરો સામેના પહેલા મુકદ્દમાઓમાં જ ઊડી ગયો, એટલે એ આરોપસર તેમની સામે કામ ચલાવી શકાય તેમ નથી, એ જ્યારે સત્તાવાળાઓએ જોયું, ત્યારે જ કર્નલ ભોંસલેને જેલમુક્ત કરવાનો નિર્ણય થયો અને તેમને આખરે, છોડી મૂકવામાં આવ્યા, આજે તેઓ સ્વતંત્ર વ્યક્તિ તરીકે છે.

આમ છતાં, જેમ કારાવાસમાંથી મુક્ત થતાં જ, કર્નલ શાહનવાઝ અને તેમના સાથીદારો, આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોના પ્રશ્ન અંગે જે પરિશ્રમ ઉઠાવી રહ્યા છે, તેવી રીતે કર્નલ ભોંસલે આજે ગાંધીમાં જણાતા નથી, કદાચ એમને જે લશ્કરી તાલીમ મળી છે અને જે ઉચ્ચ કક્ષાનું લશ્કરી જીવન તેમણે વ્યતિત કર્યું છે, તેને પરિણામે તેમને રાજકીય જીવનમાં રસ ન પણ હોય ! આમ છતાં તેઓ આઝાદ ફોજમાંના પોતાના સાથીઓ વિશે સતત ચિંતાતુર રહ્યા કરે છે. જે સાથીઓએ રણભૂમિમાં પોતાના પ્રાણ દીધા છે, જે સાથીઓ અપંગ બની ગયા છે, તેમના કુટુંબને સહાયતા પહોંચાડવાનો પ્રશ્ન એમની ચિંતાનો વિષય બની રહ્યો છે.

કર્નલ ભોંસલેને બાળવયમાં જ તેમના કાકાએ તેમના પિતા પાસેથી દત્તક લીધેલા જે કે આજે તો તેમના પિતા કે તેમને દત્તક લેનાર

તેમના કાકા એમાંથી કોઈ મોજૂદ નથી. ૮૫ વર્ષનાં તેમનાં માતા ગંગાબાઈ પાછલી જિંદગી ધન્ય સ્તવનમાં પૂરી કરી રહ્યાં છે તેમને ત્રણ ભાઈઓ છે. સૌથી મોટા બધુ અમૃતરાવ તીરોડામાં — પોતાના વતનમાં રહીને કુટુંબની સંભાળ રાખી રહ્યા છે. બીજા ભાઈ લક્ષ્મણરાવ, સાવંતવાડીના મહારાજના એ. ડી. સી.નો હોદ્દો સંભાળી રહ્યા છે. જ્યારે સૌથી નાના પ્રતાપરાવ, પુનામાં પોતાનો ધર્મ સંભાળી રહ્યા છે. બીજા સંબંધીઓ પણ ગ્વાલીઅર રાજ્યમાં ઉચ્ચ હોદ્દાઓ સંભાળી રહ્યા છે.

તેમનાં પત્નીનું નામ ચંદ્રિકાબાઈ; કોલ્હાપુર રાજ્યના પેટા વિભાગ શીરોલ પેઠના જગીરદાર શ્રી. અન્નાસાહેબનાં એ પુત્રી, અત્યારે તો અન્નારાવ વડોદરા નરેશની સેવામાં છે. લગ્નજીવનને પરિણામે કર્નલ ભોંસલેને ત્રણ પુત્રીઓ છે. લીલા, ઉષા અને રત્નપ્રભા.

કર્નલ ભોંસલેનું જીવન સાહસોથી ભરપૂર છે. તેઓ જુદી જુદી ભાષાઓ પર પણ પ્રભુત્વ ધરાવે છે. ટેનિસ અને ફૂટબોલની રમતો એની પ્રિય રમતો છે. જે કે ક્રિકેટની રમતમાં પણ એમને સારો રસ છે.

પરદેશોનો પ્રવાસ ખેડ્યા છતાં વ્યસનો તેમને સ્પર્શી શક્યાં નથી, એ જાણીને ધણાને આશ્ચર્ય થશે. તેમને બીડી જેવી સામાન્ય અને સર્વમાન્ય ચીજનું પણ વ્યસન નથી. સાવ સાદા અને નિરભિમાની માનવી તરીકે કર્નલ ભોંસલે પોતાના સાથી-દારોમાં ખૂબ જાણીતા છે. તેમની શારીરિક સંપત્તિ પણ સરસ છે.

સશક્ત દેહના જગન્નાથરાવને જ્યારે મદ્રાસમાં આવેલા કેનાનોરેના લશ્કરી કેમ્પમાં મુકવામાં આવ્યા હતા. ત્યારે એક વખત તેઓ સાગરકાંઠે ધૂમતા હતા, ધૂમતાં ધૂમતાં જે પ્રિટિશ

લશ્કરી એક્સિસરો દૂબતા જણાયા અને તેમણે તરત જ દરિયામાં ઝંપલાવ્યું. બન્નેનાં જીવન તેમણે પોતાના સાહસથી બચાવ્યાં. આ સાહસ માટે તેમને શહેનશાહના દરબારમાં ઇનામ આપવામાં આવ્યું, ત્યારે જેમને તેમણે બચાવ્યા હતા, એ બન્ને બ્રિટિશ એક્સરો ત્યાં મોજૂદ હતા.

આજે તેઓ શાન્ત જીવન ગાળી રહ્યા છે, તેમના ભાવિ કાર્યક્રમ વિશે તેઓ અત્યારે કંઈ કહેવા માગતા નથી.

નેતાજીને પૂર્વ એશિયામાં જે ચમત્કારિક સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થઈ છે, એમાં તેના ચૂનંદા અને વિશ્વાસુ સાથીદારોનો હિસ્સો અપૂર્વ છે. એવા ચૂનંદા સાથીઓમાંના એક કર્નલ જગન્નાથરાવ ભોંસલેનો આ પરિચય, નેતાજી અને આઝાદ હિંદ ફોજની પૂણ્ય સ્મૃતિઓ ખડો કરે છે.



‘કરો સખ ન્યોછાવર,
બનો સખ ફકીર’ આઝાદ
હિંદ સરકાર, હિંદની
આઝાદી માટે, મોરચા પર
લડી રહેલા આપણા બહા-
દુર સૈનિકોને માટે હું
તમારી પાસે સર્વસ્વ માગું
છું. સંપૂર્ણ બલિદાન માગું
છું. તમે જેટલું આપી
શકો તેટલું આપો, તમારી
પાસે જે કંઈ હોય તે
બધું જ આપી દો. આપણે
માટે આવો પ્રસંગ ફરી
ફરીને આવવાનો નથી.
એટલું યાદ રાખજો.
આ પછી માત્ર બૂ મિની
આઝાદી માટેનો આપણો
જંગ, તમારી પાસે સર્વ-
સ્વનું બલિદાન માગે છે.
કાણુ કહે છે કે આ રહી
મારી મિલકત ?’



આ વિરાટ સભા: જાણે માનવ મહાસાગર હેલે ચડયો;
પૂર્વ એશિયાના જાહેર જીવનનાં આટલાં વર્ષોમાં ક્યારેય આવી

સભાઓ થઇ નથી, ક્યારેય આટલી જંગી મેદની જમા મળી નથી. જાણે ઇતિહાસ નવો પલ્ટો લઇ રહ્યો છે.

નેતાજીનાં ભાષણોથી એ મૂંઝામેલી પ્રગતે નવો જ માર્ગ મળ્યો હતો. નેતાજીની તેજસ્વી વાણીએ, સૂતેલાં માનવીઓ એતનવંતા બનીને ઊભાં થયાં હતાં. એ માનવીઓની આંખોમાં નવા તેજના ચમકારા થતા હતા : એમના નિર્જીવ હાડમાં નવો આણુ પૂરાતો હતો. જાણે મરોડ ખાઇને, વિરાટ જગતો હતો :

આવી વિરાટ સભાઓ તો હવે સામાન્ય બની ગઇ હતી. નેતાજીની સભાઓમાં દૂર દૂરથી, માઇલોના માઇલોથી લોકો પગપાળા આવતાં; નેતાજીની વાણી ઝીલવાને : ગ્રીષ્મનો તાપ અને વર્ષાનાં તોફાનોની એમને પરવા ન હતી. આ સભાઓમાં માત્ર હિંદીઓ જ નહિ પણ પૂર્વ એશિયામાં વસતી બધી કોમોના લોકો તેનો ઉલટથી લાગ લેતા હતા

રંજુનનાં વિશાળ સભાસ્થાનો પણ નેતાજીની સભાઓ માટે નાનાં પડતાં હતાં.

ત્રિરંગી ઝંડો, આકાશ સાથે વાતો કરવાને મથતો હતો. પવનની લહરીઓ ઝંડાને પોતાની સાથે ખેંચી જવાને મથતી હતી.

એવી એક વિરાટ સભા સમક્ષ નેતાજી સુભાષચંદ્ર બોઝ ઉપરના શબ્દો ઉચ્ચારી રહ્યા છે. આખી સભા મંત્રમુગ્ધ બનીને નેતાજીની વાણી ઝીલી રહી છે.

‘મોરચા પર જઇને જીવાનો જ્યારે પોતાના લોહી વહારી રહ્યા છે. બૂખ, તરસ, તાપ અને વર્ષાની વચ્ચે જેઓ દુશ્મનની ગોળીઓ છાતી ઉપર મદનગીથી ઝીલી રહ્યા છે એવા જીવાનોને માટે જરૂરી સહાય પડેાંચાડવાના કામમાં તમે સાથ આપવાની ના કેમ

પાડી શકે? એ જુવાનોને અનાજ જોઈએ, એ જુવાનોને તબીબી સારવાર માટે દવા જોઈએ. એ બહાદુર જુવાનોના હાથમાં શસ્ત્રો જોઈએ અને એ બધા માટે આઝાદ હિંદ સરકાર તમારી પાસે નાણાં માગે છે. આઝાદ હિંદ સરકાર કાયદાના બળે ફરજિયાત તમારી પાસેથી નાણાં લઈ શકે છે પણ બીજી સરકારોની માફક આઝાદ હિંદ સરકાર ધાકધમકી કે સત્તાના બળે તમારી પર હુકમત ચલાવતી નથી. આઝાદ હિંદ સરકારે, હિંદી પ્રજાની અનુમતિ વિના હિંદી પ્રજાના સહકાર વિના, જંગમાં ઝૂકાવ્યું નથી. આઝાદ હિંદ સરકાર સારી રીતે જાણે છે કે પૂર્વ એશિયામાં વસતા ત્રીસલાખ જેટલા હિંદીઓ પોતાના દેશની આઝાદી માટે અધિરા થયા છે. પોતાના દેશમાં બેઠેલા ‘અંગ્રેજો સાદ્યા જાવ’ના અવાજને કામચાપ બનાવવા માટે પોતાનાં ખૂન આપવાને તૈયાર થયા છે. સર્વસ્વનું બલિદાન આપવાનો હિંદી પ્રજાએ નિશ્ચય કર્યો છે. હું તમને એની યાદ આપવા માગું છું, કે આપણે તો ફકીર બનવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. એટલે જેની પાસે દોલત હોય તેમણે તમામ દોલત આઝાદ હિંદ સરકારને હવાલે કરી દેવી જોઈએ. આઝાદ હિંદ સરકારનો જ તમારી દોલત પર સંપૂર્ણ અધિકાર છે.’

નેતાજીની તેજલી વાણીનો પ્રવાહ, સાગરનાં ઉછળતાં મોજાંની માફક ચાલી રહ્યો હતો.

ત્યાં અવાજ આવ્યો. ‘નેતાજી; મારા ૫૦ હજાર’.

‘૫૦ હજાર?’ નેતાજીએ પ્રશ્ન કર્યો એ પ્રશ્નમાં ભારોભાર બ્યંગ હતો. તેમણે પૂછ્યું, ‘કાણે બોલે છે એ ૫૦ હજાર?’ અને તરત જ તેમણે કહ્યું, ‘મને ૫૦ હજારનો આંકડો નથી જોઈતો. મને એવા હિંદીઓ જોઈએ છે જે અહીં આવીને એમ કહી દે કે ‘મારી તમામ મિલકત, મારી પાઈએ પાઈ હું

આઝાદ હિંદ સરકારને અર્પણ કરું છું' એ મિલકત ભલે ગમે તેટલી હોય, મને મોટા આંકડાવાળી રકમો કરતાં આવા ફકીરોની વધારે જરૂર છે.

‘નેતાજી ! એક લાખ !’ ૫૦ હજાર બોલનાર વ્યક્તિએ ફરીને અવાજ કર્યો.

‘એક લાખ નહિ, સંપૂર્ણ અલિદ્ધાન ! અને સખ ફકીર, કરો સખ ન્યોજાવર’ ફરીને નેતાજીની વાણી લાઉંડ સ્પીકર પરથી ગળું ઊઠી.

‘નેતાજી ! બે લાખ.’

‘બે લાખ નહિ ! સખ ન્યોજાવર કરો.’ નેતાજી હજીય માગણી કરી રહ્યા હતા.

સભા વિસ્મિત વદને આખોય પ્રસંગ નિહાળી રહી હતી.

એ વિરાટ સભાને છેલ્લે ખૂણે બેઠેલો એક મામુલી હિંદી સભાને વિધીને નેતાજી પાસે આવી રહ્યો છે. સહુની આંખો એના પર મંડાઈ રહી છે. નેતાજી પાસે જઈ પહોંચવાને ઉત્સુક અનેલા એ માનવીને માટેનો માર્ગ મોકળો થઈ રહ્યો છે.

શ્વાસોચ્છ્વાસભર્યો એ માનવી વિરાટ સભાને વિધીને આખરે નેતાજી પાસે આવી પહોંચે છે, નેતાજીના કદમને સ્પર્શ કરે છે. એ કરાંચુલિઓ પોતાનાં નયનોને સ્પર્શે છે.

નેતાજી તેને વહાલથી પોતાની પાસે બોલાવે છે. મંચ પર એને લેવાને માટે પોતાના હાથ આપે છે. જાણે નેતાજીના સહારે જીવન કન્ય બનાવતો હોય એમ એ માનવી મંચ પર આવીને નેતાજી સમક્ષ ઊભો છે.

‘નેતાજી ! મારી તમામ મૂડી આપને અર્પણ કરું છું.’ ધીમેથી તેણે એ શબ્દો ઉચ્ચાર્યા.

ને નેતાજીએ તેને આલિંગન દીધું. ‘જ્યહિંદ’ કરીને નેતાજીએ તેને ધન્યવાદ દીધા અને સભાને ઉદ્દેશીને કહ્યું, ‘આ મારા દેશનો ગરીબ બિરાદર, પોતાની પસીનાની, પરિશ્રમની કમાણી આઝાદ હિંદ સરકારને અર્પણ કરે છે. એની મૂડી કેટલી હશે એની મને પરવા નથી, પણ એના દિલની તમન્નાને હું આપકારું છું. તમારા બધા પાસેથી હું જે માગું છું તે આ જીવાને જે આપ્યું તે: તમે આપશો? કોણ હજી ખચકાય છે? શા માટે ખચકાય છે? તમારી માતૃભૂમિ જ્યારે પોતાની વર્ષો જૂની ગુલામીની બેડીઓ તોડવાને અધિરી બની રહી છે. તમારા દેશમાં તમારા આગેવાનો, મહાત્માજી જેવા વંદનીય આગેવાનો જ્યારે કારાગારમાં પડ્યા છે અને હજારો જ્યારે જન ફેસાનીનો જંગ ખેલી રહ્યા છે, ત્યારે તમને હજી તમારી લક્ષ્મીનો મોહ છે?’

હવે નેતાજીની વાણીમાં વધુ ઉચ્ચતા હતી, સભાજનો સ્તબ્ધ બની રહ્યા હતા.

સ્ત્રીઓનો મોટો સમુદાય નેતાજીની વાણી ઝીલવાને જમા થયો હતો. નેતાજીની ઝોળીમાં સ્ત્રીઓએ પણ પોતાનો હિસ્સો અત્યાર સુધી આપ્યો જ હતો, પણ હવે તો નેતાજી સર્વસ્વનું બલિદાન માગતા હતા. પોતાની જીવનભરની કમાણી આપી દેવાને કોણ હામ ભીડે? ત્યાગવું એ એવું પગલું હતું કે જે ભરવાને તૈયાર થનાર કોઈ વિરલા જ નીકળે!

છતાં નેતાજીને માટે, એ નવી વાત ન હતી. આજ સુધી એવા કેટલાય વીરલાઓ નીકળ્યા હતા કે જેમણે નેતાજીને ચરણે પોતાની તમામ માલમિલકત આપી દીધી હતી. નેતાજીનું વ્યક્તિત્વ, નેતાજીની શુદ્ધિપ્રભા, નેતાજીની તમન્ના અને નેતાજીની વાણીમાં એવી શક્તિ હતી કે નેતાજી જે પ્રચ્છતા, જેની આશ,

કરતા એ બધું જ થઇ જતું હતું. પૂર્વ એશિયાના ત્રીસ લાખ હિંદીઓને, નેતાજી જેવો નેતા અત્યાર પહેલાં મળ્યો ન હતો. અને હવે પછી ક્યારે મળશે એ નિશ્ચિત નથી.

સભામાં નિરવ શાંતિ પથરાઇ છે. ચાર ચાર કલાકથી અવિશ્રાંતપણે નેતાજી ભાષણ આપી રહ્યા છે.

ત્યાં એક વ્યક્તિ ઊભી થાય છે. એ પ્રભાવશાળી વ્યક્તિ પોતાને નેતાજી પાસે પહોંચવા માટે માર્ગ આપવા સભાસ્થાનમાં જમા થયેલાઓને વિનંતી કરે છે. એ વ્યક્તિને માર્ગ આપવા પૂરતી સભામાં સહેજ અશાંતિ થાય છે. નેતાજીની અસ્ખલિત વહેતી વાક્યધારામાં ધડીક ખલેલ પડે છે.

‘કાણુ છે ?’ નેતાજી સાથેની એક વ્યક્તિને પ્રશ્ન કરે છે.

‘શ્રી. બેટાઇ આપની પાસે આવી રહ્યા છે. જેમણે એ લાખની ઓફર કરી હતી.’ નેતાજીને જવાબ મળે છે.

નેતાજી એમને આવકાર આપે છે. આંગતુક નેતાજી સમક્ષ મંચ પર ખાવીને ઊભા રહે છે અને કહે છે ‘જયહિંદ’.

‘જયહિંદ !’ નેતાજી પ્રત્યુત્તર આપે છે અને આંગતુકના નિર્ણયને સાંભળવાને અધિર બનેલી જનતા ‘જયહિંદ’ના ગગન બેદી અવાજોથી વાતાવરણને ગજવી મૂકે છે.

નેતાજીના ચરણોને સ્પર્શ કરીને આંગતુક નેતાજીને કહે છે, ‘નેતાજી મારી મિલ્કતની પાઇએ પાઇ આપને—આઝાદ હિંદ સરકારને અર્પણ કરું છું. આપ એનો સ્વીકાર કરો એવી મારી વિનંતિ છે.’

—ને નેતાજીએ, જંગી મેદનીને, આ નિર્ણયની જાણ કરી.

આમ પોતાની મિલ્કત અર્પનાર શ્રી. હેમરાજ રણુછોડદાસ બેટાઇ હતા. રંગુનના તેન્ગાજુન નામના એક પરંમાં મળેલી એ

વિરાટ સભા. હજારોની માનવમેદની ભરેલી સભાને ચાર ચાર કલાકથી, બલિદાન આપવાની, મરી ફીટવાની, આગળ આવવાની હાકલ કરી રહ્યા હતા.

પોતાની કરોડોની માલ મિલકત નેતાજીને અર્પણ કરનાર, મુસ્લિમ બિરાદર શ્રી. હબીબ પછી, પોતાની લાખોની દોલત આપી દેનાર શ્રી. બેટાઈને, નેતાજીએ સભામાં જ અભિનંદન દીધાં અને બીજા ફકીર તરીકે તેમને સત્કાર્યાં.

સદ્‌ભાગ્યે નેતાજીને પૂર્વ એશિયામાં વસતા હિંદીઓએ પ્રાંતભેદ ભૂલીને તમામ પ્રકારની સહાયતા આપી હતી. ત્યાં કોઈ નહોતું ગુજરાતી, કોઈ નહોતું બંગાળી કે કોઈ નહોતું પંજાબી, જૈન કે હિંદુ નહતું અને કોઈ મુસ્લિમ નહતું. સહુ હતા હિંદીઓ અને સૌનો ધર્મ હતો 'આઝાદી'.

શ્રી. હેમરાજ બેટાઈ, નેતાજીના પરિચયમાં આ પહેલાં આવ્યા હતા, આ પહેલાં તેમણે આઝાદ હિંદ સરકાર અને આઝાદ હિંદ ફોજને પોતાની સેવાઓ આપી હતી. નેતાજી પ્રત્યેનો તેમનો પ્રેમ અને વિશ્વાસ અપૂર્વ હતો. નેતાજી સુભાષ બોઝ વિશે જેમ પૂર્વ એશિયામાંના બીજા હિંદીઓ અજ્ઞાત હતા, તેવી જ રીતે શ્રી. બેટાઈ પણ અજ્ઞાત હતા; પરંતુ નેતાજીના આગમને જેમ હિંદીઓમાં નવો પ્રાણ પૂરાયો, તેવી જ રીતે શ્રી. બેટાઈનો સ્વદેશપ્રેમ પણ જાગી ઊઠ્યો.

ચાલીસેક વર્ષના જુવાન શ્રી. હેમરાજ કાઠીઆવાડમાં આવેલા દારકા પાસેના બેટ શાંખોદ્ધારના મૂળ રહીશ. બાલ્યકાળ ત્યાં જ પૂરો કરીને, માત્ર ચૌદ વર્ષની વયે જ તેમણે પોતાના વતનને રામરામ કર્યાં. પોતાના દેશને પણ રામરામ કર્યાં અને પારાવાર મુશ્કેલીઓ યાતનાઓ વચ્ચેથી સફળતાથી પસાર થઈને, અર્ધા પહેંચ્યા.

બર્માની ભૂમિ પર ત્યારે હિંદીઓ સત્કાર પામતા હતા. હિંદીઓ પ્રત્ને બર્મિઓના દિલમાં સદ્ભાવ ભર્યો હતો. એ સદ્ભાવનાને ઝીલીને હિંદીઓ ત્યાં સ્થિર થયા. વ્યાપાર ધંધો જમાવ્યો. ધન કમાયા અને હિંદીઓ કૂલ્યા, ફાલ્યા ને વિકસ્યા. એ હિંદીઓએ માત્ર પોતાના બુદ્ધિબલથી કે કૌશલ્યથી જ પોતાનો વ્યાપાર ધંધો જમાવ્યો હતો, એમ નહિ, પણ બર્મિઓની ભલો લાગણી તેમાં ઓતપ્રોત થયેલી હતી.

શ્રી. બેટાઈએ પણ ધીમે ધીમે પોતાનો વ્યાપાર જમાવવા માંડ્યો, ભારેમાં ભારે પરિશ્રમ ઉઠાવીને તેમણે પોતાના ધંધામાં કુનેહપૂર્વક સફળતા મેળવી અને રંગુનમાં આમોફેનની દુકાન જમાવી. આક્યાબમાં અને સાંધવેમાં કાચા માલ અને અનાજની દુકાનો જમાવી. વ્યાપાર ધંધો વ્યવસ્થિતપણે ચાલતો હતો અને ધંધામાંથી સારી જેવી કમાણી પણ થતી હતી, પણ તેમનાં પત્ની ત્રણ બાળકોને મૂકીને પરલોકના પંથે પરવયાં હતાં. એ ત્રણ બાળકોને પોતાનાં જ ગણીને ઉછેરી તેમનામાં સંસ્કારનું સિંચન કરે, તેમનું ધડતર કરે અને પોતાના સંસારને નવપક્ષવિત બનાવે તેવી પત્નીની ખોટ તેમને જણાતી હતી.

રંગુનમાં આવીને ધંધામાં દિનપ્રતિદિન પ્રગતિ કરતાં શ્રી. હેમરાજ બેટાઈ પર તેમના જ એક જ્ઞાતિબંધુ શ્રી. વસનજીભાઈની નજર હતી. શ્રી. વસનજીભાઈ પણ રંગુનમાં જ પોતાનો વ્યાપાર ધંધો જમાવીને બેઠા હતા, તેમનો વ્યવસાય મુખ્યત્વે કાપડનો હતો. એમાંથી તેમણે પણ સારી જેવી મૂડી જમાવી હતી.

તેમણે શ્રી. હેમરાજ બેટાઈને પોતાના જમાઈ તરીકે પસંદ કર્યા અને રંગુનમાં જ તેમનાં લગ્ન થયાં. તેમનાં પત્નીનું નામ શ્રી. હીરાબહેન. શ્રી. હીરાબહેનમાં સામાન્ય રીતે ગુજરાતી સ્ત્રીઓમાં કવચિત જ જેવા મળે એવા ઉમદા ગુણો અને

પરદેશના વસવાટના કારણે સ્વાભાવિક રીતે જ જે હિંમત આવે છે તે મોજૂદ હતાં. તેમણે શ્રી. બેટાઈનાં ત્રણે સંતાનોના જીવનમાં હ્રંફ આપી, તેમના ઓશિયાળા જીવનમાં નવો ઉત્સાહ પૂર્યો અને માતા ગુમાવી બેઠેલાં એ ત્રણે સંતાનોને જાણે નવા સ્વરૂપે જ પોતાની માતા મળી હોય એવો આનંદ થયો.

દરમિયાન બર્મામાં રમખાણો જાગવા માંડ્યાં. એ રમખાણો હિંદી વિરુદ્ધનાં હતાં અને એ રમખાણોના પરિણામે હિંદીઓના વ્યાપાર ધંધાને ધણું સહન કરવું પડ્યું.

દરમિયાન યુદ્ધની જ્વાલાઓ ચોમેર ફેલાઈ ગઈ અને બર્મામાં લૂંટફાટો શરૂ થઈ. યુદ્ધની શરૂઆતમાં જ બર્માના વડા પ્રધાનને અટકમાં લેવામાં આવ્યા. એના પરિણામે બર્મા પ્રજામાં ભારે રોષ વ્યાપી રહ્યો હતો. આ લૂંટફાટોમાં શ્રી. બેટાઈની સાંધવે અને આક્રમણમાં આવેલી બંને દુકાનો લૂંટાઈ ગઈ. પરિણામે શ્રી. બેટાઈને ધણું સહન કરવું પડ્યું. તેમણે જમાવેલો ધંધો ખોરવાઈ ગયો. દરમિયાન જાપાનના બોંબમારામાં તેમની રંગુનની દુકાન પણ ભોગ બની ગઈ.

આમ છતાં સ્વભાવે જ સાહસિક એવા શ્રી. બેટાઈ હિંમત હારે તેમ ન હતા, તેમણે પુનઃ પુરુષાર્થ આદર્યો અને નવાં સાધનો સાથે પોતાનો ધંધો શરૂ કર્યો અને આર્થિક સ્થિતિ સંગીન બની.

ધંધો ચાલતો હતો, વ્યાપારમાંથી લક્ષ્મી પણ પ્રાપ્ત કરી હતી, પણ બર્મામાં પથરાયેલા હિંદીઓ વચ્ચે કોઈ જાતનો સંપર્ક ન હતો. હિંદી વ્યાપારીઓ વચ્ચે પણ સંપર્ક ન હતો. છિન્નભિન્ન હાલતમાં તેઓ વેરણછેરણ દશામાં પડ્યા હતા.

જાપાને જ્યારે રંગુન પર પોતાની વિજયપતાકા ફરકાવી, ત્યારે રંગુનનું રક્ષણ કરનારા અંગ્રેજો તો ક્યારનાય ભાગી ગયા હતા. જાપાનીઓના વિજય પછી રંગુનની શેરીઓ હિંદીઓના

રકતથી લાલ બનવા લાગી. બર્મિંગ્હામ હિંદીઓ પર હુમલા કરવા માંડ્યા, તેમની માલ મિલકત લૂંટવા માંડી, તેમના પોતાના દેશમાં વ્યાપાર ધંધા અર્થે આવેલા, તેમના જ પાકોશીઓ સમા હિંદીઓને તેઓ દુસ્મન જેવા ગણવા લાગ્યા. એના પરિણામે હિંદીઓમાં ભારે ગભરાટ વ્યાપી રહ્યો હતો. શાંતિની શોધમાં તેઓ દોડાદોડ કરતા હતા.

બરાબર એ જ સમયે સીંગાપોરમાં કેપ્ટન મોહનસિંહ આઝાદ હિંદ ફોજની રચના કરતા હતા. એ આખાય બનાવતો કરુણ અંત આવ્યો, ત્યાં સુધી બર્મિંગ્હામ હિંદીઓ, તેનાથી અલિપ્ત હતા. એમનામાં પ્રાણ પૂરવાનો અને તેમના વિશ્વાસ પેદા કરવાનો પ્રયાસ તો નેતાજીના આગમન પછી થયો. આઝાદ હિંદ સરકારનું વડું મથક સીંગાપોરથી ખસેડીને રંગુનમાં લાવવામાં આવ્યું, ત્યાં સુધી બર્મિંગ્હામ હિંદીઓની દેખરેખ રાખનાર કોઈ નહતું. બર્મિંગ્હામ તો તેમના પર હુમલા કરતા જ હતા, પણ જાપાનીઓ પણ હિંદીઓ પ્રત્યે શંકાશીલ બનેલા હતા. એટલે હિંદીઓને ક્યારેક જાપાની સૈનિકો ઉઠાવી જતા હતા, તેમને અટકાયતમાં રાખવામાં આવતા હતા, નેતાજીના આગમન સાથે જ એ સ્થિતિનો અંત આવ્યો અને હિંદીઓમાં વિશ્વાસ આવતો ગયો.

નેતાજીએ, આઝાદ હિંદ સરકારનું વડું મથક રંગુનમાં લાવ્યા પછી, સૌથી પહેલાં હિંદી વેપારીઓને મળવાનું કાર્ય કર્યું, તેમણે હિંદી વેપારીઓને હિંદની આંતરિક પરિસ્થિતિનો અને આઝાદ હિંદ સરકારની રચના, તેના હેતુઓ અને એ હેતુની સિદ્ધિ માટે જોઈ કરવામાં આવેલી આઝાદ હિંદ ફોજનો સંપૂર્ણ ખ્યાલ આપ્યો. નેતાજીએ એ સભામાં જ કહ્યું, ‘હિંદની આઝાદીની લડતમાં તમે દૂર રહી શકો નહિ. તમે પરદેશમાં આવીને જે કમાયા છો, તેના પર સૌથી પહેલો અધિકાર

હિંદનો છે. આજે તમારી માતૃભૂમિ તમારી પાસે બલિદાન માગે છે. રણુમેદાનમાં જઈને પોતાનાં લોહી વહાવનાર જુવાનો મને પૂછતા નથી કે અમારે કેટલું લોહી આપવું? તેઓ જાણે છે કે મૃત્યુ જ એમને માટે આખરી અંતમ છે. ત્યારે તમે વેપારીઓ મને કેમ પૂછી શકો કે કેટલાં નાણાં જોઈશો? આઝાદ હિંદ સરકાર તમારી પાસેથી સ્વેચ્છાપૂર્વકનો ફાળો માગે છે.’

નેતાજીનાં આવાં વચનોથી, હિંદી વ્યાપારીઓ જાગૃત થયા. જાણે ચિરકાળની નિદ્રામાંથી કોઈ ચેતનવતો હાથ એમને જગાડી રહ્યો હતો. ‘ઊઠ ! હવે પ્રભાત થયું’ છે. જાગ અને કર્તવ્યને પથે પરવર!’

વેપારીઓ પણ જાગૃત થયા અને તેમણે નેતાજીને વિશ્વાસ આપ્યો, ‘અમે આઝાદ હિંદ સરકારને નાણાવિષયક ચિંતાથી મુક્ત કરીએ છીએ.’ અને તેમણે ‘નેતાજી ફંડ કમિટી’ની રચના કરી. એ કમિટીએ હિંદી વ્યાપારીઓ પાસેથી નાણાં ઉઘરાવવાનું અને આઝાદ હિંદ સરકારની પ્રવૃત્તિઓને અબાધિતપણે ચાલુ રાખવાનું કાર્ય સફળતાથી પાર પાડ્યું. એ કમિટીના ઉપપ્રમુખ તરીકે શ્રી. હેમરાજ બેટાઈ હતા.

આ કમિટીએ બીજું જે કાર્ય કયું, તે વ્યાપારીઓને સંગઠિત કરવાનું કાર્ય હતું. નેતાજી અને શ્રી. બેટાઈ વચ્ચેનો સંપર્ક પણ એ રીતે વધતો જ રહ્યો.

આઝાદ હિંદ સરકાર અને જાપાનના લશ્કરી વડાઓ વચ્ચેની મંત્રણાઓના પરિણામે હિંદ પર બ્યવસ્થિત આક્રમણ કરવાનો આઝાદ હિંદ સરકારે નિશ્ચય કર્યો અને જ્યારે રણુ-ભોરયા પર આઝાદ હિંદ ફોજ દુસ્મન સામે યુદ્ધમાં ઊતરી, ત્યારે નેતાજી એક દિવસ રણુમેદાન પર સૈનિકો વચ્ચે તો બીજે દિવસે રંગુનમાં હોય અને ત્યાંથી વળી બેન્કોક, સીંગાપુર, કોલાલમપુર વગેરે સ્થળે વિમાનમાં ધૂમતા હતા અને

સંપૂર્ણ તાકાત કામે લગાડવાનો ભગીરથ પ્રયાસ કરી રહ્યા હતા. તેમણે હિંદીઓ સમક્ષ, ખૂન, ખૂન, ખૂન, ખૂન દો'ના પ્રચલિત થયેલા સૂત્રને બદલે 'કરો સખ ન્યોછાવર બનો સખ ફકીર' ની ઘોષણા આપી હતી. ત્યારે મોરચાપરના આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોને પૂરવઠો પહેંચાડવાની વ્યવસ્થા શ્રી. બેટાઇએ સંભાળી હતી.

વિરાટ સભાઓમાં તેઓ ફકીરી પ્રાપ્ત કરવાને આતુર હોય એવા માનવીને જ, સર્વસ્વનું બલિદાન દેવાને આગળ આવવા હાકલ દેતા હતા.

રંગુનની જંગી સભામાં એવા ફકીર બનવાને નીકળનાર પહેલો જુવાન શ્રી. હબીબ નીકળ્યો. એણે નેતાજીની હાકલે પોતાની કરોડોની દોલત આઝાદ હિંદ સરકારને ચરણે ધરી દીધી. નેતાજીએ તેને સેવક-ધ-હિંદનો ખિતાબ આપી તેનું સન્માન કર્યું. સ્વેચ્છાથી ફકીર થવાને નીકળનાર બીજા શ્રી. બેટાઇ, ૧૮ લાખની મિલકત તેમણે નેતાજીને ચરણે ધરી દીધી.

શ્રી. બેટાઇ આઝાદ હિંદ સરકારની પ્રવૃત્તિઓમાં ઓતપ્રોત થઈ ગયા હતા. વ્યાપાર ધંધો સંભાળવાની તો એ વેળા ન હતી.

નેતાજીને વિચાર આવ્યો. આઝાદ હિંદ સરકારને, પોતાની બેંક હોવી જોઈએ. દરેક દેશમાં સરકારને પોતાની બેંક હોય છે જ. જે રંગુનમાં આવી બેંકની શરૂઆત થઈ હોય તો, આઝાદ હિંદ ફોજ જ્યારે હિંદમાં પ્રવેશે, ત્યારે આઝાદ થયેલા મુલ્કોનો વહિવટ, આ બેંક દ્વારા સારી રીતે ચલાવી શકાય અને સરકારને નાણાંકિય મુશ્કેલીઓ બરદાસ કરવી પડે નહિ. તેમણે રંગુનના આગેવાન હિંદી વેપારીઓને બોલાવ્યા અને તેમની સમક્ષ આ વિચાર મૂક્યો. બેંકની તમામ જવાબદારી ઉપાડવાને ચાર વેપારીઓ તૈયાર થયા. તેમાં શ્રી. બેટાઇ પણ એક હતા. અને 'નેશનલ બેંક ઓફ આઝાદ હિંદ' ની સ્થાપના કરી, આ બેંકના એક અગ્રણી ડાયરેક્ટર તરીકે શ્રી. બેટાઇએ અત સુધી તેનો વહિવટ સંભાળ્યો હતો.

[૨]



આ વા શરા અને ત્યાગી પુરુષના

જીવનમાંથી શરૂવીરતા અને ત્યાગ ભાવના ઝીલીને પતિને સાથ દેનારી પત્નિ મજે, એ માત્ર એક અકસ્માત જ હોઈ શકે.

શ્રી. હીરાલક્ષ્મી બેટાઈ વીર પુરુષની વીરપત્ની તરીકે નામના મેળવી ચૂક્યાં છે. નેતાજી અને આઝાદ હિંદ ફોજની કાર્યવહીમાં જેમ શ્રી. હેમરાજ બેટાઈ ઓતપ્રોત થયા હતા, તેમ શ્રીમતિ હીરાલક્ષ્મી પણ એ પ્રવૃત્તિમાં ઓતપ્રોત થઈ ગયાં હતા. નેતાજીએ ન્યારે સ્પષ્ટતા કરી કે હું સ્ત્રીઓને પણ યોગ્ય કામ આપવાનો છું, ત્યારે શ્રી. હીરાલક્ષ્મી જેવી

કેટલીય બહેનોને આનંદ થયો હતો. પતિ સાથે વ્યાપાર ધંધા અર્થે પરદેશોમાં વસવાટ કરતી ગુજરાતણેને માટે પરદેશોમાં કોઈ વ્યવસાય હોતો નથી. તેઓને સ્વતંત્ર જીવનની હવા પણ મળતી નથી, અથવા તો તેમની નૈસર્ગિક શક્તિઓનો વિકાસ થાય એવી કોઈ તક મળતી નથી, ન્યાં પુરુષવર્ગ જ અસંગઠિત, અવ્યવસ્થિત હોય અને ન્યાં વ્યાપાર સિવાય જીવનનાં બીજાં પાસાંઓને જોવાની કોઈને ખેવના જ ન હોય, ત્યાં સ્ત્રીઓનું તો પૂછવું જ શું ?

એટલે જ્યારે નેતાજીએ હિંદી સ્ત્રીઓને માટે 'ખાસ કાર્ય ચિંત્ર', ત્યારે હિંદી સ્ત્રીઓને પોતાની શક્તિ બતાવવાનો મોકકો મળ્યો અને હિંદી સ્ત્રીઓએ જે કરી બતાવ્યું છે તેવું કાર્ય જગતની બીજા પ્રગતિશીલ દેશોની સ્ત્રીઓએ પણ કદાચ નહિ કરી બતાવ્યું હોય.

નેતાજીને સાંભળવાને જેમ પુરુષોની મેદની જમા થતી હતી, તેમ સ્ત્રીઓની પણ જંગી સભાઓ મળતી હતી.

આવી એક સભામાં નેતાજી સ્ત્રીઓને સર્વસ્વનું બલિદાન દેવાને આવાહન આપી રહ્યા છે. 'કરો સખ ન્યોછાવર બનો સખ ફકીર'ના મંત્રનો ઓદેશ આપી રહ્યા છે.

નેતાજીની ઝોળી છલકાઇ રહી છે, પણ નેતાજીને સંતોષ નથી. જેમ પુરુષો પોતાના સર્વસ્વનું બલિદાન આપે છે, તેમ સ્ત્રીઓ શા માટે ન આપી શકે? સ્ત્રીઓ પુરુષો કરતાં પાછળ શા માટે રહે?

—ને નેતાજી બોલે છે: 'બહેનો! હવે આપણે આખરના તપસ્સામાં આવ્યાં છીએ. ધીમે ધીમે તમે આપશો તે નહિ ચાલે. જેમ પુરુષો પોતાની તમામ દોલત આપી દે છે, તેમ બહેનો પાસે પણ હું એવી જ આશા રાખું છું.

નેતાજીની વાકધારા હજી તો ચાલુ જ છે, ત્યાં શ્રી. હીરાલક્ષ્મી આગળ આવે છે. નેતાજી પાસે આવીને નમ્રતાપૂર્વક વંદના કરે છે. નેતાજી એને 'જયહિંદ' કહીને આવકારે છે.

—ને શ્રી. હીરાલક્ષ્મી પોતાના અંગ પરના દાગીના, હીરા માણેકના દાગીના ઊતારી આપે છે. અથાગ હોંશથી પોતાના માટે બનાવેલી હજારોની કિંમતની માળાઓ, જરા પણ અચકચક વિના ગળામાંથી ઊતારીને નેતાજીને ચરણે ધરી દે છે. સૌભાગ્ય-ચિહ્નો પણ એ ઊતારી દે છે. જાણે સાપ પોતાની જૂની કાંચળીને ઊતારે તેમ.

નેતાજી, આશ્ચર્યમુગ્ધ બનીને જોઈ રહે છે. શ્રી. હીરાલક્ષ્મી નેતાજીને એ બધું સુપ્રત કરતાં કહે છે, 'નેતાજી, જેને મારું

કહી શકાય, એ આ મારા દાગીના છે. આપ એ સ્વીકારો'. એ દાગીનાની કિંમત એંસી હજારની થવા જતી હતી. જે દાગીનાઓ પહેરીને તેમને વૈભવનો ખ્યાલ આવતો, જે દાગીનાઓ સાથે મમતા બંધાયેલી હતી, એ દાગીનાઓ અર્પણ કરી દેતાં એ જરાપણ અચકાઈ નહિ !

‘ધન્ય !’ નેતાજીએ એ વીરાંગનાને અલિનંદન દીધાં અને પોતાની સમિપ પડેલા દાગીનાઓમાંથી એ બંગડીઓ અને ખીજ એ દાગીનાઓ, શ્રી. હીરાલક્ષ્મીને પાછા આપતાં કહ્યું, ‘બહેન ! આ તારાં સૌભાગ્યચિહ્નો તું પાછાં લઈ જ !’ અને ખીજ દાગીનાઓનો નેતાજીએ સ્વીકાર કર્યો.

એ પ્રયત્ન સલામાં શ્રી. હીરાલક્ષ્મીના આ વીરલ ત્યાગ પર, નેતાજીએ પ્રશંસાનાં પુષ્પો વેચ્યાં અને તેમને ‘સેવિકા-ઈ-હિંદ’નો ખિતાબ એનામત કર્યો.

એ સાંજે જ્યારે પતિ-પત્ની ઘરમાં દાખલ થયાં, ત્યારે શ્રી. બેટાઈએ જોયું, તો પત્નીના અંગ પર દાગીના ન હતા. તેમણે આશ્ચર્ય વ્યક્ત કરીને પૂછ્યું, ‘દાગીના ક્યાં ?’

‘નેતાજીને ચરણે’ શ્રી. હીરાલક્ષ્મીએ જવાબ દીધો. એનું અંતર હસું હસું થઈ રહ્યું હતું. એને ખાતરી હતી કે પોતાના પતિને, આ સમાચારથી આનંદ થશે જ.

પણ એથીય અધિક આનંદના સમાચાર શ્રી. બેટાઈને આપવાના હતા. તેમણે પોતાની તમામ મિલકત નેતાજીને અર્પણ કરી દીધાની વાત કરી.

બન્નેને માટે એ દિવસ ધન્ય હતો. તેમની જિંદગીની કમાણી પણ ધન્ય બની હતી.

ત્યારથી બન્નેએ, ફરીથી લીધી. શ્રીમતિ હીરાલક્ષ્મી બેટાઈએ, ઝાંસીની રાણી રેન્જિમેન્ટમાં જોડાઈને, સક્રિય ભાગ લેવા માંડ્યો. તેમણે ધવાયેલા સૈનિકોની સારવાર કરવા માંડી.

પરંતુ જે ગુલાબી સ્વપ્ન સર્જાયું હતું, ધીમે ધીમે આકાર પણ લેતું જતું હતું, તે એકાએક તૂટી પડ્યું અને દુરમન વિમાનોએ ઓંબવર્ષા કરીને પારાવાર ખૂવારી કરવા માંડી.

૧૯૪૫ના ફેબ્રુઆરીમાં બ્રિટિશ બોંબરોએ, રંગુનના મ્યાનગો ખાતેની આઝાદ હિંદ સરકારની પ્રથમ ટ્રેણીની હોસ્પિટલની નેતાજી ન્યારે મુલાકાત લઈ રહ્યા હતા, ત્યારે બોંબ-વર્ષા કરી. નેતાજીનો પ્રાણ લેવાનો એ પ્રયાસ હતો. એ બોંબ-વર્ષાના પરિણામે હોસ્પિટલ તારાજ થઈ. હોસ્પિટલમાં, અપંગ દર્દીઓ, જેઓ હલનચલન કરી શકે નહિ, તેવી લાચાર હાલતમાં હતા, તેવા સેંકડોના જન ગયા. સેંકડો ધામલ થયા.

એ બોંબવર્ષા વચ્ચે, ધવાએલા દર્દીઓને ખસેડવાના કાર્ય-માં નેતાજી રોકાઈ ગયા હતા. એક બાજુ બોંબવર્ષાના પરિ-ણામે નેતાજીની મોટર સળગતી હતી અને બીજી બાજુ નેતાજી ધાયલ થયેલાઓને આશ્રયસ્થાનમાં ખસેડી રહ્યા હતા, ત્યારે બેટાઇ દંપતિ ત્યાં પહોંચી ગયાં અને નેતાજીએ તેમના હાથમાં એ કામગીરી સુપ્રત કરી. એ દંપતિએ દિવસો સુધી દર્દીઓની માવજત કરી, તેમની તબીબી સારવારથી માંડીને તેમના ખોરાક અને વસ્ત્રો સુધીની વ્યવસ્થા તેમણે ઉપાડી લીધી.

પરંતુ આઝાદ હિંદ સરકાર રંગુન છોડીને બેન્કોક પહોંચી ગઈ હતી અને હિંદની આઝાદી માટેની લડત લડનારાં એકત્ર થયેલાં તત્ત્વો વિખરાઇ રહ્યાં હતાં. મોરચા પરના સેનાપતિઓ શરણે થયા હતા. કેટલાકને અંગ્રેજોએ બર્મા અને મલાયામાંથી ગીરફતાર કર્યા હતા. આમ આઝાદ હિંદ સરકાર અને તેની કૂલીફાલેલી પ્રવૃત્તિઓ સંકેલાઇ ગઇ હતી.

આ પદ્ધતિથી પરિસ્થિતિમાં બેટાઇ દંપતિ હિંદ પાછાં ફર્યા. શ્રી. બેટાઇ આજે કલકત્તામાંની આમોફાનની દુકાન સંભાળી રહ્યા છે.

નેતાજીએ ફકીરોની સેના રચી હતી. એમના સંપર્કમાં જેઓ આવ્યા તેમને ફકીર બનાવ્યા અને એવા એક ફકીર દંપતિની આ કથા ગુજરાતને માટે ગૌરવસમી છે.



‘આઝાદ હિંદ સરકારના અમલ દરમિયાન, આઝાદ હિંદ સરકારના વડા અને આઝાદ હિંદ ફોજના સર સેનાપતિ તરીકે, નેતાજી સુભાષ બોઝે કેટલાક ફરમાનો પ્રસિદ્ધ કરેલાં. એમાંનાં કેટલાંક ફરમાનો અહીં આપ્યાં છે:

સ્પેશિયલ ઓર્ડર ઓફ ધી ડે.

સુભાષચંદ્ર બોઝ: સુપ્રિમ કમાન્ડર

આઝાદ હિંદ ફોજ.

‘હિંદની આઝાદીની લડતના અને આઝાદ હિંદ ફોજના હિતને ખાતર, આજથી આપણી ફોજનો સીધો અંકુશ મેં હાથ ધર્યો છે.

મારે માટે એ ગર્વ અને મગજીની વિષય છે. એક હિંદીને માટે, હિંદની આઝાદી માટે ઝુઝનાર આઝાદ ફોજના સેનાપતિ થવું, એથી બીજી મહાન ગૌરવની કોઈ વાત નથી. આપણી સમક્ષ જે મહાન પ્રશ્નો પડેલા છે તેનાથી હું સુપરિચિત છું અને મારે માથે જે મહાન જવાબદારી આવી પડે છે તેના બોજથી મારી ગરદન ઝુકી જાય છે.

ઈશ્વર, હિંદીઓ પ્રત્યેની મારી ફરજ, તમામ સંજોગોમાં— મુશ્કેલમાં મુશ્કેલ સંજોગોમાં—અદા કરવાની મને તાકાત આપે, એવી હું પ્રાર્થના કરું છું.

હું મારા દેશના ૩૮ કરોડ દેશબંધુઓ, કે જેઓ બિન્ન બિન્ન ધર્મ પાળે છે. તેમનો એકમાત્ર સેવક છું. મેં મારી ફરજે

એવી રીતે બળવવાનો નિશ્ચય કર્યો છે કે, મારા ૩૮ કરોડ દેશબાંધવોનાં હિતો મારા હાથમાં સલામત રહે, કોઈ પણ વ્યક્તિને મારા પ્રત્યે અવિશ્વાસ રાખવાનું કારણ ન રહે. અખંડ રાષ્ટ્રવાદ, સંપૂર્ણ ન્યાય અને તટસ્થતાના પાયા પર જ હિંદની આઝાદીની ધમારત ઊભી કરી શકશે.

આપણી માતૃભૂમિની મુક્તિ માટે, આઝાદીની લડતમાં હિંદની ૩૮ કરોડની પ્રજાની ધૃતિ મુજબની આઝાદ સરકારની સ્થાપના કરવા માટે હિંદની આઝાદીની હંમેશને માટે રક્ષા કરવા માટે, કાયમી લશ્કરી તાકાત ઊભી કરવા માટેના કાર્યમાં આઝાદ હિંદ ફોજ મહત્વનો ફાળો આપવાનો છે.

અને એ હિસ્સો પૂર્ણ કરવા માટે એક જ ખ્યેય આપણી નજર સમક્ષ હંમેશને માટે ખડું રહેશે. એ ખ્યેય, હિંદની આઝાદી માટે મૃત્યુ યા મૃક્તિનો ધ્યાનમંત્ર: આઝાદ હિંદ ફોજ એક ખડકની માફક અણુનમ ઊભી રહેશે. જ્યારે આપણે કૂચ કરશું ત્યારે, આઝાદ હિંદ ફોજ ઝડપી કૂચ કરશે.

આપણો ભાગ સરળ નથી. યુદ્ધ અને મુશ્કેલીઓ ભરી પડી છે, પણ ન્યાય અને આપણા કાર્યની સત્યતામાં મને સંપૂર્ણ વિશ્વાસ છે. ૩૮ કરોડ માનવપ્રજા-જગતની પ્રજાનો પાંચમો ભાગ-ને આઝાદ થવાનો હક્ક છે જ અને તેઓ અત્યારે આઝાદીની કિંમત ચૂકવવાને તૈયાર થયા છે.

આઝાદ થવાના આપણા જન્મસિદ્ધ અધિકારથી આપણને દુનિયાની કોઈ તાકાત વંચિત કરી શકે તેમ નથી.

બિરાદરો ! અધિકારીઓ અને સભ્યો ! તમારા અડગ ટેક અને અપ્રતીમ વફાદારી સાથે, આઝાદ હિંદ ફોજ, હિંદની મુક્તિ માટેના જંગનું એક હથિયાર થઈ પડશે. અંતિમ વિજય

આપણો જ છે એ ચોક્કસ છે. હું તેની આપને ખાત્રી આપું છું.
આપણા કાર્યનો આરંભ થઈ ચૂક્યો છે.

આપણા અધરોષ્ટ પર 'દિલ્હી ચલો' નો પોકાર ગુંજતો
કરીને, ન્યુ દિલ્હીમાંની વાઈસરોયની મહેલાત પર, જ્યાં સુધી
ત્રિરંગી ઝંડો ફરકતો ન થાય અને આઝાદ હિંદ ફોજ દિલ્હીના
ઐતિહાસિક લાલ કિલ્લામાં ફૂલ ન કરે ત્યાં સુધી સખ પરિશ્રમ
સાથે આપણો જંગ ચાલુ રહેશે.

જનરલ હેડક્વાર્ટર્સ
હિંદી રાષ્ટ્રીય ફોજ
૨૫ ઓગસ્ટ ૨૬૦૩

(સહી) સુભાષચંદ્ર બોઝ
સુપ્રિમ કમાન્ડર
(સિપેહ સાહાર)

સ્પેશિયલ ઓર્ડર ઓફ ધી રૂ.

આઝાદ હિંદ ફોજના બિરાદરો !

આ વર્ષના માર્ચ મહિનાની અધવચ્ચમાં આઝાદ હિંદ
ફોજની એડવાન્સ ટુકટીએ ખમેખલા મિલાવીને, પોતાનાથી
બળવાન એવા શત્રુઓ સાથે વીરતા ભર્યો જંગ ખેલ્યો. શાહી
જાપાની દળો હિંદ-બર્મા સરહદ ઓળંગી ગયા અને હિંદની
ધરતી પર જ હિંદની મૂકિત માટેનો સંગ્રામ એ રીતે શરૂ થયો.

સદીઓ થયા ખ્રિટીશરોએ હિંદનું ભયંકર રીતે શોષણ કર્યું
છે, અને તેમને માટે, તેમનો જંગ ખેલવાને પરદેશી સૈનિકોને
લાવવામાં આવ્યા છે. અને એ રીતે આપણી સામે લડવા માટે
જંગી તાકાત ઉભી કરવામાં આવી હતી. હિંદ-બર્મા સરહદ
ઓળંગી ગયા પછી આપણી ફોજને આપણા કાર્ય પરત્વે વધુ શ્રદ્ધા
જાગી છે અને પોતાના કરતાં વધુ તાકાતવાન અને શક્તિશાળી,
ખ્રિટિશ ફોજોને મુકાબલો કરીને, દુશ્મનની તાકાતને ઝિન્નબિન્ન
કરી તેમને દરેક જંગમાં શિકસ્ત આપી છે.

સારી તાલીમ પામેલા શિસ્તબદ્ધ અને હિંદની આઝાદી ખાતર મૃત્યુ યા મુકિતનો નિશ્ચય કરીને લડતી આપણી દુકડી-ઝોએ દુશ્મન પર પોતાની સર્વોપરિતા તાત્કાલિક સ્થાપી દીધી છે, અને દુશ્મનની નૈતિક તાકાત છિન્નભિન્ન થઈ ગઈ છે.

મુશ્કેલ પરિસ્થિતિમાં જંગ ખેલતા આપણા અફસરો અને સૈનિકોએ, જે બહાદુરી અને વીરતા ખતાવી છે તે માટે તેઓ સહુની પ્રશંસાને પાત્ર નીવડ્યા છે. આ વીરોએ પોતાના ખૂન અને બલિદાનથી એવી પ્રથા પ્રસ્થાપિત કરી છે કે આઝાદ હિંદના ભાવિ સૈનિકને એને પગલે ચાલવું પડશે.

તમામ ગોઠવણો પૂર્ણ થઈ ગઈ છે અને ઈન્દિયા પર આખરી ફટકો લગાવવાનો સમય પણ આવી પહોંચ્યો છે. સખ્ત યોમાસામાં ઈન્દિયા પર આક્રમણ કરવાનું અને તેને ટકાવી રાખવાનું આપણા માટે મુશ્કેલ હતું.

સાધનોની મુશ્કેલીઓને કારણે આપણે આક્રમણ કરવાની યોજના પડતી મૂકવી પડી છે. આક્રમણની યોજના પડતી મૂક્યા પછી, આપણા અફેશ નીચેની હરોળને ટકાવી રાખવાનું આપણા સૈન્યને માટે વધુ લાભદાયી જણાયું અને વધુ અનુકૂળ રક્ષણાત્મક પ્રવૃત્તિ માટે આપણી ફ્રાન્સે પાછી ખેંચી લેવી એ મુનાસબ લાગે છે.

આ નિર્ણય પ્રમાણે આપણી ફ્રાન્સેને વધુ અનુકૂળ રક્ષણાત્મક હરોળ પર પાછી ખેંચી લેવામાં આવી છે. હવે આપણે આપણો સમય સંપૂર્ણ રીતે તૈયાર થવા પાછળ વ્યતિત કરશું કે જેથી વધુ અનુકૂળ હવામાન વચ્ચે આપણે આક્રમણ કરી શકીએ.

મોરચા પરના કેટલાક વિભાગોમાં દુશ્મનને આપણે સખ્ત ફટકો માર્યો હોય, અંતિમ નિજયમાં અને એંગ્લો-અમેરિકન

આક્રમણકારી દળોને છિન્ન બિન્ન કરવાની આપણી તાકાત વિશે વધુ શ્રદ્ધા જન્મી છે.

આપણી તૈયારીઓ સંપૂર્ણ થશે કે તરત જ આપણે આપણા દુશ્મન સામે જંગી આક્રમણ શરૂ કરીશું. ઉચ્ચ લડાયક શક્તિ, હિંમત અને આપણા અફસરો અને સૈનિકોના ફરજ પ્રત્યેના અડગ ખ્યાલોથી વિજય આપણો જ છે.

આપણી આઝાદીની લડતમાં જેઓએ પોતાના પ્રાણનાં બલિદાન આપ્યાં છે, તેઓને અમારાં હૈયાં વન્દે છે, પણ તેઓ આપણને, આ જંગમાં પ્રેરણા આપી રહ્યા છે. જય હિંદ.

બમી

(સહી) સુભાષચંદ્ર બોઝ

૧૪ ઑગસ્ટ ૧૯૪૪

સુપ્રિમ કમાન્ડર

આઝાદ હિંદ ફોજ

સ્પેશિયલ ઓર્ડર ઓફ ધી રૂ.

તમામ અફસરો અને સૈનિકો જોગ,
આઝાદ હિંદ સૈન્ય,

બિરાદરો,

તમે સૌ જાણો છો કે ગયા વર્ષે રણમેદાન પર આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોએ ભવ્ય સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરી હતી. આ સૈનિકોએ પોતાના સ્વદેશપ્રેમ, વીરતા અને આત્મ-બલિદાનથી દુશ્મનો પર વિજય મેળવ્યો હતો. પણ થોડાક અફસરો અને સૈનિકોની દગાખોરી અને કાયરતાને પરિણામે તે નાકામયાબ નિવડ્યો.

આપણે આશા રાખીએ કે નવા વર્ષથી તમામ પ્રકારની કાયરતા અને દગાખોરીનો અંત આવી જશે. અને આ વર્ષનું

આઝાદ હિંદ ફોજનું આક્રમણ વીરત્વનાં અને આત્મબલિદાનનાં ભવ્ય ઇતિહાસનું સર્જન કરશે. પણ એમ થઈ શક્યું નથી- તાજેતરમાં જ વડા મથકનાં પાંચ ઓફીસરોની બેઠમાની અને બેવકાઈએ આપણી આંખો ખોલી દીધી છે કે—આપણી હરોળમાં બધા જ શુભહેતુઓ ધરાવતા નથી, એટલે હજી પણ આપણે આ જાતનાં બેવકાઈ અને કાયરતાનો નાશ કરવાની જરૂર છે. જે આપણે એક વખત આ જાતની બેવકાઈ અને કાયરતાનો અંત લાવી શકીએ તો, આવા શૂરમજનક અને આત્મધાતક પગલાંઓ, ઇશ્વરની કૃપાથી આપણે માટે, માર્ગદર્શક થઈ પડશે. ઇશ્વરના આશીર્વાદ સમગ્રશું. આથી મેં આપણી ફોજોની સફાઈ માટે કડકમાં કડક પગલાં લેવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. અને વિશ્વાસ છે કે મારા આ નિશ્ચયમાં મને તમારો સંપૂર્ણ અને અડગ ટેકો મળી રહેશે.

બેવકાઈ અને કાયરતાનો સંપૂર્ણપણે નાશ કરવા માટે. નીચેનાં પગલાં ભરવાની જરૂર પડે છે.

(૧) આઝાદ હિંદ ફોજના તમામ સભ્યો, અફસરો, એન. સી. ઓ. અથવા સિપાહી, ફોજના કોઈ પણ સભ્યને પછી તે ગમે તે હોદ્દો ધરાવતો હોય તો પણ કાયરતા ભરી બેવકાઈ માટે, પકડી શકશે અને જે કોઈ બેવકાઈ કરતો જણાય તો તેને ગોળીથી ઠાર પણ કરી શકશે.

(૨) આઝાદ હિંદ ફોજના તમામ સભ્યોને, હજી પણ તક આપવા માથું છું કે, જેઓ પોતાની ફરજ વફાદારીપૂર્વક અદા કરવાને, તૈયાર ન હોય, અથવા તો બવિધ્યમાં હિંમતપૂર્વક મર્દાનગીથી યુદ્ધમાં લડના તૈયાર ન હોય, તેઓ આઝાદ હિંદ ફોજમાંથી છુટા થઈ શકે છે. આ તક, આ હુકમની પ્રસિદ્ધિ પછી એક અઠવાડિયા સુધી રહેશે.

(૩) જેઓ સ્વેચ્છાપૂર્વક ફોજમાં રહેવાને તૈયાર ન હોય તેમને ફોજમાંથી ચાલ્યા જવાની તક આપવા છતાં પણ હું આઝાદ હિંદ ફોજનું કામ તો ચાલુ રાખવા જ માગું છું એટલે જેઓ આઝાદ ફોજને બેવકા નિવડશે તેઓ-જેમના પ્રત્યે શક હોય તેમને,-અથવા તો કટોકટીની પળે જ બેવકા નિવડે તેને દૂર કરવામાં આવશે. આઝાદ હિંદ ફોજનું ખ્યાલ સફળતાથી પાર પાડવા માટે હું તમારા સંપૂર્ણ સહકારની માંગણી કરું છું. એટલે હું ઇચ્છું છું કે તમે, મને અને મારા વિદ્યાર્થી સાથીદારોને, આપણા સૈન્યમાં હજી પણ જે કાયરતા અને બેવકાઈ ભર્યા તત્વો હોય તે વિશે માહિતીએ પૂરી પાડે.

(૪) અત્યારે જ આ દુષણ દૂર કરવું એ પૂરતું નથી. પણ ભવિષ્યમાં આદુષણ દૂર કરવાનું તો ચાલુ રહેશે, એથી આઝાદ હિંદ ફોજના પ્રત્યેક સભ્યની ફરજ છે કે ભવિષ્યમાં પણ આવી જનતા બેવકાઈ અને કાયરતાના બનાવો વિશે ધ્યાન રાખે. પોતાની આંખ ખૂલી રાખે, કાન સતેજ રાખે. ભવિષ્યમાં કોઈ પણ સભ્યને કાયરતા અને બેવકાઈના બનાવ અંગે કોઈ પણ માહિતી મળે કે તરત જ તેણે, લેખીત અથવા તો મૌખિક રીતે મને અથવા તો જે કોઈ ઓશીસરને તે મળી શકે તેમ હોય તેવા ઓશીસરને પહોંચતી કરે. બીજા શબ્દોમાં કહીએ તો, હવેથી સદાને માટે આઝાદ હિંદ ફોજનો પ્રત્યેક સભ્ય આઝાદ હિંદ ફોજ અને હિંદ રાષ્ટ્રની પ્રતિષ્ઠા અને તેના ગૌરવનો રખેવાળ બને છે.

(૫) દુષણો દુર કર્યા પછી, સ્વેચ્છાએ જેમને ખસી જવું હોય તેમને ખસી જવાની તક આપ્યા પછી, પણ જે બેવકાઈ અને કાયરતાના બનાવો બનતાં જણાશે તો, એને માટે જવાબદાર હશે તેને મોતની શિક્ષા થશે.

(૬) કાયરતા અને બેવકાઈ સામે આપણી ફોજમાં નૈતિક બળ ખીલવવા માટે, આપણે કાયરતા અને બેવકાઈ સામે, સખ્ત

તિરસ્કારનું વાતાવરણ ઉભું કરવું જોઈએ. આ ફોજના પ્રત્યેક માનવીના મનમાં એવો ભાવના જાગવી જોઈએ કે તે એક ક્રાંતિકારી સૈન્યનો સૈનિક છે. અને દગાખોરી, કાયરતા કે બેવફાઈ કરતાં બીજો કોઈ ગંભીર ગુન્હો તેને માટે નથી. કાયરતા અને બેવફાઈ સામે ઉગ્રમાં ઉગ્ર તિરસ્કાર કરી રીતે ફેલાવી શકીએ તે વિષે જુદી માહિતી આપવામાં આવી છે એટલે આશા રાખવામાં આવે છે કે, હવેથી આપણી ફોજમાં બેવફાઈ અને કાયરતાના બનાવો બનશે નહિ.

(૭) આ જાનના દ્વંપણો દૂર થયા પછી, આઝાદ હિંદ ફોજના સૈનિકોએ, જ્યાં સુધી આપણી પ્યારી માતૃભૂમિ મુક્ત ન થાય ત્યાં સુધી વીરતાથી હિંમત પૂર્વક લડતા રહેવાના સોગંદ કરીથી લેવા પડશે. આ સોગંદ વિધી અને કઈ રીતે એ સોગંદ લેવાના છે તે સંબંધમાં જુદી સૂચનાઓ પ્રસિદ્ધ થશે.

(૮) બેવફાઈ અને કાયરતાના બનાવો અંગે માહિતી આપનારને તેમજ બેવફાઈ અને કાયરતા માટે જવાબદાર એવા શખ્સને ગીરફતાર કરનારને, અથવા તો ગોળીથી ઠાર કરનારને ખાસ ધનામો આપવામાં આવશે.

(સહી) સુભાષચંદ્ર બોઝ

બર્મા

તા. ૧૩ માર્ચ ૧૯૪૫

સુપ્રિમ કમાન્ડર

આઝાદ હિંદ ફોજ

સ્પેશીયલ ઓર્ડર ઓફ ધી રે

તમામ અફસરો અને સૈનિકો જોગ,

આઝાદ હિંદ ફોજ,

બિરાદરો !

કાયરતા અને બેવફાઈ પ્રત્યેનો આપણો તિરસ્કાર, શેષ અને નફરત વ્યક્ત કરવાને, અગાહિયી નહોતો કરવામાં આવે તે

દિવસે, આઝાદ હિંદ ફોજની દરેક જાવણીમાં ખાસ દેખાવો થનાર છે એમાં પ્રત્યેક અફસરે અને સૈનિકે ભાગ લેવાનો છે.

આ દેખાવો વિષેનો કાર્યક્રમ દરેક જાવણી પોતાને યોગ્ય લાગે તે કાર્યક્રમને સફળતાપૂર્વક પાર પાડવાને માટેનો નક્કી કરી શકે છે. આમ છતાં એ કાર્યક્રમ અંગેની ફેટલીક સૂચનાઓ અહીં આપવામાં આવી છે.

(૧) કાયરતા અને બેવકાઈ પ્રત્યે તિરસ્કાર અને નફરત પેદા કરે તેવા કામે અગર તો નિબંધો લખવા અને વાંચવા.

(૨) કાયરતા અને બેવકાઈ પ્રત્યે શેષ પેદા થાય તેવા નાટકો ભજવી શકાય હોય તેવા ભજવવા.

(૩) દગાખોરોના (રીઆઝ, માદન, સરવરે, દે, મહમદખાન અને ખીમ્મતો) પૂતળાઓ, કાગળના પૂંઠાના, માટીના અથવા તો ખીજ કાષ્ટ ચીજના ઉભા કરવા. આ પૂતળાઓ માનવજાત જેવા અથવા તો પશુઓ જેવા બનાવવા અને પ્રત્યેક સભ્યે એવા દગાખોરો પ્રત્યેનો પોતાનો તિરસ્કાર અને શેષ સખ્ત રીતે વ્યક્ત કરવો.

(૪) હિંદના બૂતકાળના વીરોની પ્રશસ્તિ કરતાં વ્યાખ્યાનો આપવા અને આઝાદ હિંદ ફોજના સભ્યો, આજના મુકિત સંગ્રામમાં વીરતાનો પાઠ આપવો.

(૫) એ દિવસની શરૂઆત અને અંત રાષ્ટ્રીય ગીતથી થવી જોઈએ, તેમજ સમુદ્ધમાં પોકારો થવા જોઈએ.

ત્રેષ્ટ કાર્યક્રમ રજુ કરનાર જાવણીને ખાસ ધનામે આપવામાં આવશે.

(સહી) મુલાયમચંદ બોઝ

ખર્માં.

મુખીમ કમાન્ડર

તા. ૧૩-૩-૧૯૪૫

આઝાદ હિંદ ફોજ

સ્પેશીયલ ઓડર ઓફ ધી ડે

સુભાષચંદ્ર બોઝ

સુપ્રીમ કમાન્ડર આઝાદ હિંદ ફોર્સ

બર્મા: ફેબ્રુ. ૧૯૪૪

આખું વિશ્વ આજે આરાકાન મોરચા પર નજર ઠેરવી રહ્યું છે. રોજ-બ-રોજ તે મોરચા પર ઝડપી બનાવો બની રહ્યા છે. આઝાદ હિંદ ફોર્સના સૈનિકોએ, શાહીની ફોર્સ સૈન્યની સાથે રહીને યશસ્વી અને બહાદુરી બર્યા કાર્યોથી, એંગ્લો—અમેરીકન ફોર્સોએ શર કરેલું પ્રતિઆક્રમણ તૂટી પડ્યું છે.

મને શ્રદ્ધા છે કે, આરાકાન મોરચા પર, આપણા બિરાદરોએ શૌર્યના જે ઇતિહાસ સર્જ્યો છે. તેના પરિણામે, અત્યારે મોરચા પર જુદા જુદા સ્થળોએ રહેલા આઝાદ હિંદ ફોર્સના અફસરો અને સૈનિકોમાં ભારે ઉત્સાહ ફેલાઈ રહ્યો છે. નવી પ્રેરણા મળી છે.

લાંબા સમયથી આપણે જેની રાહ જોતા હતા તે દિલ્હી તરફની આપણી કૂચ હવે શર થઈ છે; અડગ નિશ્ચય સાથે શર થઈ છે. અને ન્યાં સુધી આરાકાનની ટેકરીઓ પર ફરકેલો આપણો ત્રીરંગી ઝંડો વાઈસરીગલ લોજ પર ફરકે નહિ, અને દિલ્હીના લાલ કિલ્લામાં આપણી વિજય કૂચ થાય નહિ ત્યાં સુધી એ કૂચ ચાલુ રહેશે.

હિંદના મુકિત જંગના મહારથીઓ, બિરાદરો, અને સૈનિકો, તમારા હૈયામાં એક પૂનિત મંત્ર ગોળી રાખો: ‘મૃત્યુ અગર મુકિત.’ અને તમારા અધરોષ્ટ પર એકજ મંત્ર ગુંજતો રાખજો: ‘ચલો દિલ્હી’: દિલ્હીનો માર્ગ એજ મુકિતનો માર્ગ છે. વિજય, આપણો જ અચૂક છે, ચોક્કસ છે.

ઇન્કીલાબ ઝીન્દાબાદ, આઝાદ હિંદ ઝીન્દાબાદ.



નેતાજીનો આદેશ

‘જે સૈનિકો તેમના દેશ પ્રત્યે હંમેશાં વફાદાર રહે છે અને સર્વ સંજોગોમાં પોતાની ફરજોનું પાલન કરે છે, જેઓ હંમેશાં જીવનનું બલિદાન આપવાને તત્પર રહે છે, તેઓ અજેય છે. તમારા હૃદયના ઊંડાણમાં ફેઠ ખૂણામાં આ ત્રણ સિદ્ધાંતો તમે સદાકાળને માટે કેતરી રાખજો.

‘અમારી આઝાદી અમારા ખૂન દ્વારા હાંસલ કરવી એ અમારી પવિત્ર ફરજ છે. અમારા ખૂન અને પરીનાથી અમે જે આઝાદી હાંસલ કરીશું, એનું અમે અમારી તાકાતથી રક્ષણ પણ કરીશું.’

—નેતાજી

સંદેશ ગ્રંથમાળાના ગ્રાહક બનો

ચોથા વર્ષનાં બે ઉત્તમ પુસ્તકો પ્રકટ થઈ ચૂક્યાં છે

‘સંદેશ ગ્રંથમાળા’ વાંચક મિત્રોની શુભેચ્છા સાથે તેની ચોથા વર્ષની મંજિલ રાષ્ટ્રિય પ્રકાશન ‘નેતાજીના સાથીદારો’ અને સફળ સામાજિક નવલકથા ‘સંન્યાસિની’ આપી શરૂ કરે છે.

ચોથા વર્ષમાં (ફેબ્રુઆરી-એપ્રિલ) નું વાંચન રૂ. ૯-૦-૦ નવ રૂ. નાનું અમે નક્કી કર્યું છે.

તા. ૩૧-૮-૪૬ સુધીમાં આ ગ્રંથમાળાના ગ્રાહક થનાર પાસેથી રૂ. ૯-૦-૦ બદલે રૂ. ૮-૦-૦ પ્રમાણે લવાજમ લેવામાં આવશે. ત્યારબાદ રૂપિયા નવ પ્રમાણે જ લવાજમ સ્વીકારશે. આપ આ ખાસ સસ્તી યોજનાનો લાભ તુરત જ લઈ લ્યો. પાછળથી આ લાભ નહિ મળે. ‘નેતાજીના સાથીદારો’ અને ‘સંન્યાસિની’ પુસ્તક પછીનાં પુસ્તકો નીચે પ્રમાણે છે:—

પિંગળા: લે. શ્રી. ગોકુળદાસ રાયચુરા: ગરાસણી: લે. શ્રી. પ્રાણલાલ મુનશી: અપંગ પંખિડાં લે. શ્રી. ગજેન્દ્રશંકર પંડ્યા.

ગ્રંથમાળાના પુસ્તકોની સંખ્યા કે ક્રમમાં સમયાનુસાર ફેરફાર કરવામાં આવશે. અમારી નૈતિક ફરજ રૂ. ૯-૦-૦ નવમાં ૧૦૦૦ પૃષ્ઠનું વાંચન આપવા પુરતી છે, સમય પુરતી નહિ તેની નોંધ લેવા વિનંતિ છે.

આપ આ ગ્રંથમાળાના આજે જ ગ્રાહક બનો
અને શિષ્ટ, સસ્તું અને સર્વોત્તમ વાંચન મેળવો.

સંદેશ પ્રકાશન મંદિર: સારંગપુર, અમદાવાદ

